

«І.ЖАНСУГІРОВ АТЫНДАҒЫ ЖЕТІСУ УНИВЕРСИТЕТІ» КЕ АҚ
НАО «ЖЕТЫСУСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ ИЛЬЯСА ЖАНСУГУРОВА»
NPJSC «ZHETYSU UNIVERSITY OF THE NAME OF ILYAS ZHANSUGUROV»

БЕКІТІЛДІ/ УТВЕРЖДЕНА/ APPROVED

университеттің Ғылыми Кеңесі отырысында/
на заседании Ученого совета университета/
at the meeting of the Academic Council of the University/
Хаттама/ Протокол/ Protocol

№ 1 «2» 04 2021

Басқарма төрағасы – Ректор/ Председатель Правления -
Ректор/ Chairman of the Board- Rector

г.ғ.д. профессор Қ.Баймырзаев/
д.г.н. профессор Қ.Баймырзаев/
d.g.s., Professor K. Baimyrzayev



ЭЛЕКТИВТІ ПӘНДЕР КАТАЛОГЫ

6B03201– «Журналистика» оқу бағдарламасы бойынша
қабылдау жылы: 2021

КАТАЛОГ ЭЛЕКТИВНЫХ ДИСЦИПЛИН

по образовательной программе 6B03201 – «Журналистика»
год приема: 2021

CATALOG OF ELECTIVE DISCIPLINES

on educational program 6B03201 – «Journalism»
year of admission: 2021

Элективті пәндер каталогы білім алушылардың жеке білім траекториясын қалыптастыру үшін элективті оқу пәндерінің жүйелендірілген тізбесі болып табылады/ Каталог элективных дисциплин представляет собой систематизированный перечень элективных учебных дисциплин для формирования индивидуальной образовательной траектории обучающихся / The Catalog of elective disciplines represents the systematic list of elective academic disciplines to form an individual educational trajectory of learners.

Журналистика және филология кафедрасының отырысында қарастырылды және талқыланды/ Рассмотрен и обсужден на заседании кафедры журналистики и филологии/ Considered and discussed at the meeting of the department of Journalism and Philology (Хаттама/ Протокол/ Protocol № 10, «03» 06 2021).

Кафедра меңгерушісі/
Заведующий кафедрой/
Head of department:



Есенбек Ж.Б.
Есенбек Ж.Б.
Yessenbek Zh.B.

Жобалық топ мүшесі/
Член проектной команды /
Project team member:



Турысбекова А.Е.
Турысбекова А.Е.
Turysbekova A.E.

Жобалық топ мүшесі/
Член проектной команды /
Project team member:



Ашимова М.Г.
Ашимова М.Г.
Turysbekova A.E.

Жұмыс берушілермен және студенттік активтің өкілдерімен келісілген/Согласован с работодателями и представителями студенческого актива/ Agreed with the employers and student activity representatives:

Алматы облысының ішкі саясат басқармасы мемлекеттік мекемесі
«Jetisy media» жетекшісі/
Начальник государственного учреждения «Jetisy media»
Департамента внутренней политики
Алматинской области /
Head of the State Institution «Jetisy media» of the Department of Internal Policy of the Almaty Region/



Арынбекова Ж.С.
Арынбекова Ж.С.
Turysbekova A.E.

Студенттік активтің өкілі /
Представитель студенческого актива /
Student activity representative:



Сейтжан Б.Е.
Сейтжан Б.Е.
Seitzhan B.E.

Университеттің Академиялық Кеңесі отырысында ұсынылған/ Рекомендован на заседании Академического совета университета / Recommended at the meeting of the University academic council

(Хаттама/ Протокол/ Report № 6, «23» 02 2021).

Университеттің Академиялық Кеңесі
төрағасы/ Председатель
Академического совета университета /
Chairman of the University Academic Council



э.ғ.д., профессор Д.Калдияров/
д.э.н., профессор Д.Калдияров/
Doctor of Economic Sciences.

Модуль коды: ЖЖБ-3 Модуль атауы: Жалпы журналистік білім Пән атауы: ЖУРНАЛИСТИКАҒА КІРІСПЕ Пререквизиттер: Қазақстан тарихы, әдебиет мектеп курсы Постреквизиттер: Қазақ журналистикасының тарихы Мақсаты: Мамандықтың қыр-сырын түсіндіру, мемлекеттің барлық демократиялық институттарының ұтымды қызмет етуі жағдайындағы журналистиканың қоғамда алатын орны туралы түсінікті орнықтыру мен қалыптастыру, қазіргі заманғы журналистерге қойылатын талаптарды белгілеп беру. Пәнге берілген қысқаша сипаттама: Журналистиканың ғылым ретінде және тарихи кезеңде қызмет етудің әртүрлі қоғамдық-саяси жағдайын салыстыру әдісімен ақпарат жинау, өңдеу, таратудың тәжірибесі ретінде түсіндіру, жүйелі және мақсатты ақпарат тарату арқылы қоғамдық пікір қалыптастыру мен айқындау процесіндегі журналистік қызметтің ерекшеліктерін айқындау, журналистік қызметтің жалпы теориялық-методикалық және субъективті-объективті принциптерінің іс-әрекетін көрсету, БАҚ туралы заңда қарастырылған құқықтарды пайдалану мен журналистің міндеттерін ұстануды үйрету, тәуелсіз баспасөз қызметі жағдайындағы баспасөз бостандығы ұранының қалыптасу ерекшелігін көрсету. Журналистік мамандықты әдеби және ұйымдастырушылық шығармашылықтың ерекше түрі ретінде түсіндіру. Оқыту нәтижелері:	Код модуля: ОЖЗ-3 Модуль атауы: Основы журналистских знаний Название дисциплины: ВВЕДЕНИЕ В ЖУРНАЛИСТИКУ Пререквизиттер: Школьный курс История Казахстана и литературы Постреквизиттер: История казахской журналистики Цель изучения: Разъяснить сущность профессии, становление и формирование понимания роли журналистики в обществе в контексте эффективного функционирования всех демократических институтов государства, определение требований к современным журналистам. Краткое содержание основных разделов: Интерпретация журналистики как науки и опыта сбора, обработки и распространения информации путем сопоставления различных социально-политических условий ее функционирования в исторический период, выявления особенностей журналистской деятельности в процессе формирования и определения общественного мнения через систематические и целевое распространение, общетеоретико-методологическое и субъективное - продемонстрировать действие объективных принципов, научить пользоваться правами и обязанностями журналиста, предусмотренными законом о СМИ, показать особенности формирования девиза свободы прессы в условиях независимой пресс-службы. Трактовка журналистики как особого вида литературно-организационного творчества. Результаты обучения: Изучает теоретически обобщенные	Code of module: BJK-3 Name of module: Fundamentals of journalistic knowledge Name of discipline: INTRODUCTION TO JOURNALISM Prerequisites: School course History of Kazakhstan and literature Post requisites: History of Kazakh Journalism Aim of the study: Explain the essence of the profession, the formation and formation of understanding of the role of journalism in society in the context of the effective functioning of all democratic institutions of the state, defining the requirements for modern journalists. Summary of the main sections: Interpretation of journalism as a science and the experience of collecting, processing and disseminating information by comparing various socio-political conditions of its functioning in the historical period, identifying the features of journalistic activity in the process of forming and determining public opinion through systematic and targeted dissemination, general theoretical, methodological and subjective - to demonstrate the action objective principles, to teach how to use the rights and obligations of a journalist provided for by the law on the media, to show the peculiarities of the formation of the motto of freedom of the press in an independent press service. Interpretation of journalism as a special type of literary and organizational creativity. Learning outcomes: Studies theoretically generalized categories of journalistic activity, its laws,
---	---	---

Журналистік қызметтің теориялық жинақталған категорияларын, оның заңдылықтарын, принциптерін, функцияларын, қоғамдық-саяси, құқықтық және этикалық нормаларын зерделейді. Білуі: Теориялық білімді тәжірибемен орнықтыру. Яғни түрлі хрестоматиялық мәні бар әдебиеттерді оқып бүгінгі күннің көкейкесті мәселелері бойынша туындылар жазып, оны талдауға тартылатын болады. Дағдысы: Шетел журналистерінің озық тәжірибелерін, телерадиохабарлары материалдарын талдай отырып, өз бетінше ізденіп, арнайы тапсырма алып пәннің табиғатына сай материал жасауға пайдаланады. Қалыптасатын құзыреттер: Журналист кәсібінің мәні мен рөлі туралы білімді игерді, Журналистік қызметтің нәтижелік проблемаларын, даму ерекшеліктерін түсінеді, нақты жағдайда өз ісін жүргізу дағдыларын қолданады.	категории журналистской деятельности, ее законы, принципы, функции, социально-политические, правовые и этические нормы. Практическое применение теоретических знаний. То есть они будут привлекаться к чтению и анализу литературы по разным злободневным вопросам, чтению произведений по разным злободневным вопросам. Использует передовой опыт зарубежных журналистов, анализирует материалы теле- и радиопередач, самостоятельно ищет и получает материал для создания материала в соответствии с характером тематики. Формируемые компетенции: Освоил знания о смысле и роли журналистской профессии, разбирается в проблемах эффективной журналистики, особенностях развития, применяет навыки ведения собственной работы в реальных ситуациях.	principles, functions, socio-political, legal and ethical norms. Practical application of theoretical knowledge. That is, they will be involved in reading and analyzing literature on various topical issues, reading works on various topical issues. She uses the advanced experience of foreign journalists, analyzes the materials of television and radio programs, independently searches for and receives material to create material in accordance with the nature of the topic. Formed competencies: He mastered the knowledge about the meaning and role of the journalistic profession, understands the problems of effective journalism, development features, applies the skills of conducting his own work in real situations.
Модуль коды: ЖЖБ-3 Модуль атауы: Жалпы журналистік білім Пән атауы: ҚАЗАҚ ЖУРНАЛИСТИКАСЫНЫҢ ТАРИХЫ Пререквизиттер: Журналистикаға кіріспе Постреквизиттер: Қазіргі журналистиканың жанрлық түрлері мен қызметі Мақсаты: Еліміздің тәуелсіздік алуына байланысты соңғы он жылда қазақ журналистикасының өткен тарихының «ақтандақ» тұстары қайта қаралып, кезінде ұлтшыл, байшыл, алашордашыл деген нақақ жаламен жабылып қалған «Қазақ», «Алаш», «Сарыарқа», «Бірлік туы»,	Код модуля: ОЖЗ-3 Модуль атауы: Основы журналистских знаний Название дисциплины: Пререквизиттер: ВВЕДЕНИЕ В ЖУРНАЛИСТИКУ Постреквизиттер: Жанровые формы и функции современной журналистики Цель изучения: В связи с обретением страной независимости за последние десять лет были пересмотрены «пустые» аспекты прошлой истории казахстанской журналистики., Газеты и журналы, такие как «Абай» и А. Байтурсинов, М. Дулатович, А. Бокейханович, М. Шокай, Х. Досмухамедович, Х. Габбасович, А. Ермакулы, С. Кожанович, работавшие в нем и	Code of module: BJK-3 Name of module: Fundamentals of journalistic knowledge Name of discipline: HISTORY OF KAZAKH JOURNALISM Prerequisites: Introduction to journalism Post requisites: Genre forms and functions of Modern Journalism Aim of the study: In connection with the country's gaining independence over the past ten years, the "empty" aspects of the past history of Kazakhstani journalism have been revised. Newspapers and magazines such as "Abai" and A. Baitursynov, M. Dulatovich, A. Bokeikhanovich, M.

«Жас азамат», «Абай» сияқты газет – журналдар мен онда қызмет істеген, әр жылдары жарияланымдары жарық көрген А.Байтұрсынұлы, М.Дулатұлы, Ә.Бөкейханұлы, М.Шоқай, Х.Досмұхамедұлы, Х.Ғаббасұлы, Ә.Ермекулы, С.Қожанұлы, Қ.Кеменгерұлы сынды қазақ халқының біртуар зиялыларының қыруар мұраларын оқыту. Пәнге берілген қысқаша сипаттама: - ежелгі ұлттық ақпаратты беру мен сақтаудың түрлері мен формаларын меңгереді; - бастапқы тасымалдаушылардың материалдық формаларының өсуі мен дамуының эволюциялық жолы туралы біледі; - Қазақ баспасөзінің тарихындағы «олқылықтарға» ерекше назар аударыңыз. - студенттерге қазақстандық журналистика тарихы бойынша ғылыми еңбектер жазуға көмектесу. - теориялық білімдерін практикада қолдануға үйренеді; - Кәсіби зерттеу дағдыларын дамытады. - қазақстандық журналистиканың өзекті мәселелерін білуі тиіс; - журналистиканың негізгі әдістерін меңгеру. Оқыту нәтижелері: Ұлттық баспасөз мәдениетін қалыптастыруға қосқан үлесі туралы тарихи құжаттармен таныстыру, олардың жұмысының формасы мен түрі, сюжеттік желілер мен жанрлық ерекшеліктері, көркем дүниетанымдық мәні мен ақпараттық ерекшеліктері туралы ақпарат.	опубликовавшие в разные годы, Изучить великое наследие великих интеллектуалов казахского народа, таких как К. Кеменгерович. Краткое содержание основных разделов: - овладевает видами и формами передачи и хранения древней национальной информации; - знает эволюционный путь роста и развития материальных форм первичных носителей; - Обратите особое внимание на «пробелы» в истории казахстанской прессы. - помочь студентам в написании научных работ по истории казахстанской журналистики. - учится применять теоретические знания на практике; - Развивает профессиональные исследовательские навыки. - должен знать актуальные вопросы казахстанской журналистики; - овладение основными методами журналистики; Результаты обучения: Представление исторических документов об их вкладе в формирование культуры национальной прессы, информации о форме и типе их творчества, сюжетных линиях и жанровых особенностях, художественном мировоззренческом значении и информационных особенностях.	Shokai, Kh. Dosmukhamedovich, H. Gabbasovich, A. Ermekuly, S. Kozhanovich, who worked in it and published in different years, To study the great heritage of the great intellectuals of the Kazakh people, such as K. Kemengerovich. Summary of the main sections: - masters the types and forms of transmission and storage of ancient national information; - knows the evolutionary path of growth and development of material forms of primary carriers; - Pay special attention to the "gaps" in the history of the Kazakh press. - to help students in writing scientific papers on the history of Kazakhstani journalism. - learns to apply theoretical knowledge in practice; - Develops professional research skills. - must know topical issues of Kazakhstani journalism; - mastering the basic methods of journalism; Learning outcomes: Presentation of historical documents on the contribution of the national press to the formation of culture, information on the form and type of their work, plot and genre features, the essence of the artistic worldview and informational features.
Модуль коды: ЖЖБ-3 Модуль атауы: Жалпы журналистік білім Пән атауы: ҚАЗІРГІ	Код модуля: ОЖЗ-3 Модуль атауы: Основы журналистских знаний Название дисциплины:	Code of module: BJK-3 Name of module: Fundamentals of journalistic knowledge

ЖУРНАЛИСТИКАНЫҢ ЖАНРЛЫҚ ТҮРЛЕРІ МЕН ҚЫЗМЕТІ Пререквизиттер: Журналистикаға кіріспе Постреквизиттер: Бұқаралақ коммуникацияның тілі мен стилі Мақсаты: Қазақ және шет ел баспасөзіндегі, интернет сайттарындағы жарияланымдар, түрлі-түрлі журналистік мектептердің өнегелері, белгілі ғалымдардың зерттеу үлгілерін талдауға үйрену. Пәнге берілген қысқаша сипаттама: Әлемдегі объективті құбылыстар, мультимәдениет ықпалы, ғылыми-технологиялық прогресс, нарықтық қатынастар және әлеумет өміріндегі іргелі өзгерістер кезеңіндегі баспасөз тіршілігіне, публицистиканың жалпы мәселелеріне тек журналистика теориясын жасаушылар, практик-мамандар ғана араласып қоймайды, оған қоғамымыздың белсенді секторы, жасампаз бөлігі ынталана ат салысады. Оқыту нәтижелері: Журналистік қызметтің теориялық жинақталған категорияларын, оның заңдылықтарын, жанрлық принциптерін, функцияларын, қоғамдық-саяси, құқықтық және этикалық нормаларын танып біледі.. Білуі: Теориялық білімді тәжірибемен орнықтыру. Яғни түрлі хрестоматиялық мәні бар әдебиеттерді оқып бүгінгі күннің көкейкесті мәселелері бойынша туындылар жазып, оны талдауға тартылатын болады. Дағдысы: Шетел журналистерінің озық тәжірибелерін,	ЖАНРОВЫЕ ФОРМЫ И ФУНКЦИИ СОВРЕМЕННОЙ ЖУРНАЛИСТИКИ Пререквизиттер: Введение в журналистику Постреквизиттер: Язык и стиль массовой коммуникации Цель изучения: В казахстанской и зарубежной прессе, на интернет-сайтах публикации, примеры различных школ журналистики, известны научиться анализировать исследовательские модели ученых. Краткое содержание основных разделов: Объективные явления в мире, влияние мультикультурализма, научно-технического прогресса, рыночных отношений и общественной жизни Период кардинальных изменений в жизни прессы, журналистики в целом. Только разработчики теории журналистики, практики не только активная часть нашего общества. Практическое применение теоретических знаний. То есть они будут привлекаться к чтению и анализу литературы по разным злободневным вопросам, чтению произведений по разным злободневным вопросам. Использует передовой опыт зарубежных журналистов, анализирует материалы теле- и радиопередач, самостоятельно ищет и получает материал для создания материала в соответствии с характером тематики. Результаты обучения: Признает теоретически обобщенные категории журналистской деятельности, ее законы, жанровые принципы, функции, социально-политические, правовые и этические нормы. Формируемые компетенции:	Name of discipline: GENRE FORMS AND FUNCTIONS OF MODERN JOURNALISM Prerequisites: Introduction to journalism Post requisites: Language and Style of Mass Aim of the study: Explain the essence of the profession, the formation and formation of understanding of the role of journalism in society in the context of the effective functioning of all democratic institutions of the state, defining the requirements for modern journalists. Summary of the main sections: Interpretation of journalism as a science and the experience of collecting, processing and disseminating information by comparing various socio-political conditions of its functioning in the historical period, identifying the features of journalistic activity in the process of forming and determining public opinion through systematic and targeted dissemination, general theoretical, methodological and subjective - to demonstrate the action objective principles, to teach how to use the rights and obligations of a journalist provided for by the law on the media, to show the peculiarities of the formation of the motto of freedom of the press in an independent press service. Interpretation of journalism as a special type of literary and organizational creativity. Learning outcomes: Studies theoretically generalized categories of journalistic activity, its laws, principles, functions, socio-political, legal and ethical norms. Practical application of
--	---	---

телерадиохабарлары материалдарын талдай отырып, өз бетінше ізденіп, арнайы тапсырма алып пәннің табиғатына сай материал жасауға пайдаланады. Қалыптасатын құзыреттер: Журналист кәсібінің мәні мен рөлі туралы білімді игерді, Журналистік қызметтің нәтижелік проблемаларын, даму ерекшеліктерін түсінеді, нақты жағдайда өз ісін жүргізу дағдыларын қолданады.	Освоил знания о смысле и роли журналистской профессии, разбирается в проблемах эффективной журналистики, особенностях развития, применяет навыки ведения собственной работы в реальных ситуациях.	theoretical knowledge. That is, they will be involved in reading and analyzing literature on various topical issues, reading works on various topical issues. She uses the advanced experience of foreign journalists, analyzes the materials of television and radio programs, independently searches for and receives material to create material in accordance with the nature of the topic. Formed competencies: He mastered the knowledge about the meaning and role of the journalistic profession, understands the problems of effective journalism, development features, applies the skills of conducting his own work in real situations.
Модуль коды: ЖБШС-4 Модуль атауы: Журналистика бойынша шеберлік сыныбы Пән атауы: БАСПАСӨЗДІҢ ЖАЗУ ДАҒДЫЛАРЫ Пререквизиттер: Қазақ журналистикасының тарихы, Телерадиожурналистика, Постреквизиттер: Бұқаралақ коммуникацияның тілі мен стилі Мақсаты: Біріншіден, баспасөзде, телевизия мен радио материалдарында тілді орынды, сауатты қолдана білуге үйрету. Екіншіден, болашақ журналистерге публицистикалық жанрларды жазу жөнінде тиянақты білім беру, іс-тәжірибе негізінде қалыптасқан журналистік шеберлікті игерту. Курсты оқыту арқылы студенттердің жазу машығын шыңдап, журналистік шеберліктің ерекшелігіне үңілуге дағдыландыру. Газет-журнал материалдарының, телевизия мен радио	Код модуля: МКПЖ-4 Модуль атауы: Мастер класс по журналистике Название дисциплины: НАВЫКИ НАПИСАНИЯ ПЕЧАТНЫХ ИЗДАНИЙ Пререквизиттер: История казахской журналистики, Телерадиожурналистика Постреквизиттер: Язык и стиль массовой коммуникации Цель изучения: научить непосредственному владению языком в прессе, на телевидении и радио. Во-вторых, обучать будущих журналистов целостному владению журналистскими жанрами, развивать журналистские навыки в своей практике. Научить студентов приобретать навыки письма и понимать специфику журналистского мастерства. Умение понимать языковые, стилистические особенности газетных и журнальных статей, теле- и радиопередач. Краткое содержание основных разделов: Подготовка специалистов по	Code of module: MCIJ-4 Name of module: Master class in journalism Name of discipline: SKILLS IN WRITING PUBLICATIONS Prerequisites: History of Kazakh Journalism Post requisites: Language and Style of Mass Aim of the study: To teach direct knowledge of the language in the press, on television and radio. Secondly, to train future journalists in the holistic training of journalistic genres, to develop journalistic skills in their practice. Teach students to acquire writing skills and understand the specifics of journalistic skills. The ability to understand the language, stylistic features of newspaper and magazine articles, television and radio programs Summary of the main sections: Interpretation of journalism as a science and the experience of

хабарларының тілдік, стилдік ерекшеліктерін саралай білуге баулу. Пәнге берілген қысқаша сипаттама: Жоғары оқу орындарында ойын дұрыс әрі нақты жеткізе білетін, бұқаралық ақпарат құралдарына жаза білетін мәдениетті мамандарды даярлап шығару. Оқыту нәтижелері: - Студент журналистикадағы стильдік ерекшеліктер мен олардың өзіндік табиғатын меңгереді; - БАҚ-ғы стильдердің қалыптасу, даму кезеңдері жайлы толық мағұлмат алады; - Баспасөздің тілі мен стилінің өзіндік ерекшеліктері, оларға қойылатын типтік талаптар туралы терең білім алады; - Бүгінгі таңдағы БАҚ-тың тілі мен стилі туралы нақты мысалдар арқылы олардың құндылықтары туралы өзіндік көзқарас қалыптастырады; - Теориялық білімдерін тәжірибеде қолдана білуді үйренеді; - Кәсіби зерттеу жұмысына дағдыланады. Қалыптасатын құзыреттер: Студенттер пәнді оқу барысында әрбір жанр мен формалардың өзіндік тілдік, стильдік ерекшелігін білуі тиіс. Әр түрлі тақырыпта материал жазғанда, басылымның, телерадиоарнаның өзіндік ерекшелігіне сәйкес сөз қолдану керек.	культуре, которые могут правильно и аккуратно писать в высших учебных заведениях, умеют писать в средствах массовой информации. Результаты обучения: Студенты владеют природой стилей и их оригинальностью в журналистике; подробно знают этапы становления и развития стилей в СМИ, знают отличительные особенности языка и стиля печати, типичные требования; формируют собственную точку зрения о стиле СМИ на конкретных примерах, учатся применять теоретические знания на практике; реализуют возможность практиковать профессиональные исследования. Компетенции: при изучении дисциплины студенты должны знать оригинальный язык и стиль каждого жанра и формы. При написании материала по различным темам необходимо использовать слово, соответствующее специфике издания, телевизионных и радиоканалов. Формируемые компетенции: Освоил знания о смысле и роли журналистской профессии, разбирается в проблемах эффективной журналистики, особенностях развития, применяет навыки ведения собственной работы в реальных ситуациях.	collecting, processing and disseminating information by comparing various socio-political conditions of its functioning in the historical period, identifying the features of journalistic activity in the process of forming and determining public opinion through systematic and targeted dissemination, general theoretical, methodological and subjective - to demonstrate the action objective principles, to teach how to use the rights and obligations of a journalist provided for by the law on the media, to show the peculiarities of the formation of the motto of freedom of the press in an independent press service. Interpretation of journalism as a special type of literary and organizational creativity. Learning outcomes: The training of specialists in culture who can correctly and accurately write in higher educational institutions can write in the media. Formed competencies: Student styles and their originality in journalism to master nature; - Full description of the stages of formation and stages of development of the Fund.get information; - The distinctive features of the language and printing style will learn about the typical requirements; - Examples of the current language and style of the media creates a unique perspective on their values; - learn to apply theoretical knowledge in practice; - Ability to practice professional research. Competence: when studying a discipline, students must know the original language and style of each genre and form. When writing material on various
--	--	---

		topics, you must use the word that correspondsto the specifics of the publication, television and radio channels.
Модуль коды: ЖБШС-4 Модуль атауы: Журналистика бойынша шеберлік сыныбы Пән атауы: ТЕЛЕЖҮРГІЗУШІНІҢ ШЕБЕРЛІГІ Пререквизиттері: Қазақ журналистикасының тарихы, Телерадиожурналистика Телерадиожурналистика Постреквизиттері: Мультимедиялық журналистика Мақсаты: Тележурналистиканың әлеуметтік институт, қоғамдықсаяси қызметтің бір саласы екенін тұжырымдау. Студенттердің тележурналистикапринциптері мен заңдылықтарын теориялық негізде меңгеріп шығуына мүмкіндік жасау. Тележурналистика саласында ақпарат даярлап, өңдеп, тарата алатын мамандардаярлау Пәнге берілген қысқаша сипаттама: Пән студенттерді телерадиожурналистика саласында хабар жасауға, бағдарлама түсіруге, сценарий жазуға, тақырыпқа сай кейіпкертабуға машықтандырады. Білімгерлерге тікелей эфирде хабар жүргізудің ерекшеліктеріжөнінде түсінік беріледі. Телеарналардағы журналист этикасын меңгеру, дауыс, ырғақ, үнді орынды қолдану, микрофонмен жұмыс істеуді үйренеді. Күтілетін нәтижелер: Мамандық бойынша алған білім негізінде журналистика негіздерін терең меңгеріп, таңдаған кәсібінің білікті	Код модуля: МКПЖ-4 Модуль атауы: Мастер класс по журналистие Название дисциплины: МАСТЕРСТВО ТЕЛЕВЕДУЩЕГО Пререквизиты: История казахской журналистики, Телерадиожурналистика Постреквизиты: Мультимедийная журналистика Цель: сформулировать, что телевизионная журналистика является социальным институтом, отраслью государственной политики. Предоставить студентам теоретические знания о законах и принципах телевизионной журналистики. Подготовить специалистов, которые могут готовить, обрабатывать и распространять информацию в области журналистики. Краткое описание дисциплины: иисциплина учит студентов общаться в области телевизионной и радиожурналистики, писать программы, писать сценарии, находить персонажей в теме. Студенты получают обзор прямой трансляции. Журналисты в области журналистики учатся изучать этику, голос, ритм в помещении, работать с микрофоном. Ожидаемые результаты: Заполнить ряд журналистов, которые имеют глубокие знания основ журналистики на основе полученных знаний по специальности и являются высококвалифицированными специалистами. Компетенции: Знакомство студентов с появлением и вещанием телевидения, этапами	Code of module: MCIJ-4 Name of module: Master class in journalism Name of discipline: THE SKILL OF THE PRESENTER Prerequisites: History of Kazakh Journalism Teleradio Post requisites: Multimedia Journalism Objective: to formulate that television journalism is a social institution, a branch of state policy. Provide students with theoretical knowledge of the principles and principles of television journalism. To train specialists who can prepare, process and disseminate information in the field of journalism Brief description of the discipline: Discipline teaches students to communicate in the field of television and radio journalism, write programs, writescripts, find characters in the subject. Students will get an overview of the live broadcast. Journalists in the field of journalism learn to study ethics,voice, rhythm in the room, workwith a microphone. Expected results: Fill in a numberof journalists who have in-depth knowledge of the basics of journalism based on the knowledgedgained in the specialty and are highly qualified specialists. Competence: Acquaintance of students with the appearance and broadcasting of television, the stages of development of Kazakhstani television, work methods, the creative process of communication, genre-ethical rulesand principles, modern theoretical problems of

маманы болатын журналистер қатарын толықтыру. Құзыреті: Студенттерді телевизияның пайда болу және хабар тарату, қазақ телевизиясының даму кезеңдерімен, жұмыс істеу әдістерімен, хабар әзірлеудің шығармашылық процесімен, жанрлары және этикалық ережелер және қағидалармен, тележурналистиканың қазіргі теориялық мәселелерімен таныстыру	развития казахстанского телевидения, методами работы, творческим процессом общения, жанрово-этическими правилами и принципами, современными теоретическими проблемами телевизионной журналистики.	television journalism.
Модуль коды: ЖТ-5 Модуль атауы: Журналистика түрлері Пән атауы: ТЕЛЕРАДИО ЖУРНАЛИСТИКА Пререквизиттер: Қазіргі журналистиканың жанрлық түрлері мен қызметі Постреквизиттер: Телерадио бағдарламаларын дайындау технологиясы. Мақсаты: Телевизиялық хабар таратудың форматтарын, түрлерін, дәстүрлі негіздерін қарастыру; республикалық және аймақтық форматта радио және теледидарлық хабар таратудың жанрлық құрылымын қарастырады; жаңалықтар мен басқа да ақпараттық жанрларды, өндірістің аналитикалық бағдарламасын, көркем және журналистік бағдарламаларын, радио және теледидар бойынша ток-шоулардың ұйымдастырылуы мен принциптерін талдау. Пәнге берілген қысқаша сипаттама: Теледидар жабдықтары. Тележурналистиканың жанрының тарихы. Журналистік мамандандыру. Тікелей және техникалық қолдау. Телевизиялық журналистикада ақпарат жинау әдістері, сұхбат жүргізу. Жаңалықтар бағдарламалары.	Код модуля: ВЖ-5 Модуль атауы: Виды журналистики Название дисциплины: ТЕЛЕ РАДИОЖУРНАЛИСТИКА Пререквизиттер: Жанровые формы и функции современной журналистики Постреквизиттер: Технология подготовки телевизионных и радиопередач. Цель изучения: Изучить форматы, типы, традиционные основы телерадивещания; рассмотреть жанровую структуру радио и телевещания в республиканском и региональном формате; проанализировать новостные и другие информационные жанры, аналитическую программную подукцию, художественно-публицистические передачи, организацию и принципы ток-шоу на радио и телевидении Краткое содержание основных разделов: Техника телевидения. История становления жанров тележурналистики. Журналистские специализации. Прямой эфир и техническое обеспечение. Методы сбора информации в тележурналистике, ведение интервью. Новостные программы. Аналитические передачи. Художественно-публицистические передачи. Ток-шоу на телевидении и	Code of module: TJ-5 Name of module: Types of journalism Name of discipline: TELERADIO JOURNALISM Prerequisites: Genre forms and functions of Modern Journalism Post requisites: TV and radio technology; Internet journalism Aim of the study: Examine the formats, types, traditional foundations of television broadcasting; consider the genre structure of radio and television broadcasting in the republican and regional format; analyze news and other informational genres, an analytical program of production, artistic and journalistic programs, organization and principles of talk shows on radio and television Summary of the main sections: Television equipment. The history of the genre of television journalism. Journalistic specialization. Live and technical support. Methods of collecting information in television journalism, conducting interviews. News programs. Analytical transfer. Artistic and journalistic programs. Talk shows on television and radio. Learning outcomes:

Аналитикалық беру. Көркемдік және журналистік бағдарламалар. Теледидар мен радиода сөйлесу. Оқыту нәтижелері: Білімі: радиохабарлар мен теледидар хабарларын тарату принциптерінің функцияларын, функцияларын түсінеді, олар телевизиялық және радио хабарларын тарату стандарттарын біледі, жанрлық формаларды құрудың технологиялық процесінің ерекшеліктерін біледі Білуі: еледидар мен радионың ерекшелігі медиа түрлерімен, телевизиялық редакторлық жұмыс ерекшеліктерімен, теледидардағы арнайы тілшінің рөлімен сипатталады. Дағдысы: сценарий жоспарын жасайды және өңдейді, тағайындалады, режиссермен байланыс орнатады, әңгімелесуді көрсетілген формат талаптарына сәйкес жүргізеді Қүзіреттілігі: телевизиялық және радиохабар тарату бағдарламаларын форматты, белгілі бір жанрдағы теледидар бағдарламасының сценарийлік жоспарын ескере отырып, баяндамашы / репортер ретінде жұмыс істеу үшін дайындайды.	радио. Результаты обучения: Знания: характеризует, понимает функции, особенности принципы радиовещания и телевидения, знают стандарты телерадиовещания, специфику технологического процесса создания жанровых форм Умения: описывает специфику телевидения и радио как видов СМИ, особенности работы телевизионной редакции, роль специального корреспондента на ТВ. Навыки: создает и редактирует сценарного плана, записывает стендап, поддерживает связи с режиссером, ведет беседы в соответствии с заданными форматными требованиями Компетенции: готовит программы ТВ и радио вещания с учетом формата, сценарного плана ТВ передачи в рамках конкретного жанра, работать в прямом эфире в роли ведущего/репортера.	Knowing: characterizes, understands the functions, features of the principles of radio broadcasting and television broadcasting, they know the standards of television and radio broadcasting, the specifics of the technological process of creating genre forms Abilities: describes the specifics of television and radio as media types, features of the television editorial work, the role of a special correspondent on TV. Skills: creates and edits a scenario plan, records a stand-up, maintains communication with the director, conducts conversations in accordance with the specified format requirements Competencies: prepares TV and radio broadcasting programs, taking into account the format, the scenario plan of a TV program within a specific genre, to work live as a presenter / reporter Program Leader:
Модуль коды: ЖТ-5 Модуль атауы: Журналистика түрлері Пәннің шифры: БКТС 2207 Пән атауы: БҰҚАРАЛЫҚ КОММУНИКАЦИЯНЫҢ ТІЛІ МЕН СТИЛІ Пререквизиттері: Журналистикаға кіріспе Постреквизиттері: Стилистика және редакциялау Мақсаты: Студенттердің баспасөз тілінің, телерадио коммуникациясы мәдениетін арттыру мәселесіне ерекше көңіл бөлу, ауызша және	Код модуля: ВЖ-5 Название модуля: Виды журналистики Шифр дисциплины: ЯСМК 2207 Название дисциплины: ЯЗЫК И СТИЛЬ МАССОВОЙ КОММУНИКАЦИИ Пререквизиты: Введение в журналистику Постреквизиты: Стилистика и редактирование Цель изучения: Поощряйте студентов сосредоточиться на важных аспектах журналистских навыков, таких как язык и стиль. Уметь	Module code: TJ-5 Name of the module: Types of journalism Code of discipline: LSMC2207 The name of the discipline: LANGUAGE AND STYLE OF MASS COMMUNICATIONS Prerequisites: Introduction to journalism Post requisites: Stylistics and editing Aim of the study: Encourage students to focus on important aspects of journalism skills such as language and style. Be

жазбаша жұмыстарының лексикалық, грамматикалық, синтаксистік жағынан дұрыс болуымен қатар тілі мен стилі жағынан жатық әрі сауатты болуына мән беру. Қысқаша сипаттамасы: «Журналистикаға кіріспе», «Қазақ журналистикасының тарихы» сияқты пәннің теориялық-практикалық заңды бөлшегі және жалғасы болып табылады. Бұл пән болашақ журналистерді тек қана теория жағынан емес, практикалық қырынан шындайды. Оқыту нәтижелері: Пәнді оқыту нәтижесінде студент мыналарды білуі керек: Журналистикадағы стильдік ерекшеліктер мен олардың өзіндік табиғатын меңгереді; БАҚ-ғы стильдердің қалыптасу, даму кезеңдері жайлы толық мағұлмат алады; Баспасөздің тілі мен стилінің өзіндік ерекшеліктері, оларға қойылатын типтік талаптар туралы терең білім алады; Бүгінгі таңдағы БАҚ-тың тілі мен стилі туралы нақты мысалдар арқылы олардың өзіндік нақты көзқарастар қалыптастырады. Қалыптасатын құзыреттер: Қазіргі ақпарат құралдарының тілі мен стилінің нақты мысалдары өзінің құндылықтары туралы өзінің нақты түсінігін қалыптастырады; - теориялық білімдерін практикада қолдануға үйренеді; - Кәсіби зерттеу дағдыларын дамытады.	анализировать лингвистические и стилистические особенности газетных и журнальных материалов, теле- и радиопрограмм. Характер периодической печати, теле- и радиоаудитория, региональная специфика и т.д. четкое понимание влияния на язык и стиль. Краткое описание: Это теоретическая и практическая юридическая часть и продолжение дисциплин «Введение в журналистику», «История казахстанской журналистики». Этот курс укрепляет будущих журналистов не только в теории, но и на практике. Результаты обучения: В результате преподавания дисциплины студент должен знать: Стилистические особенности журналистики и их оригинальность владеет природой; Подробнее об этапах становления и развития стилей в СМИ получает информацию; Особенности языка и стиля печати, им приобретает глубокие знания стандартных требований; У них формируется собственное мнение о языке и стиле сегодняшних СМИ. Формируемые компетенции: Конкретные примеры языка и стиля современных СМИ формирует собственное четкое представление о своих ценностях; - учится применять теоретические знания на практике; - Развивает навыки профессиональных исследований.	able to analyze the linguistic and stylistic features of newspaper and magazine materials, television and radio programs. The nature of periodicals, television and radio audiences, regional specifics, etc. a clear understanding of the impact on language and style. Brief description: sections: This is the theoretical and practical legal part and continuation of the disciplines "Introduction to journalism", "History of Kazakhstani journalism". This course strengthens future journalists not only in theory but also in practice. The expected results: As a result of teaching the discipline, the student should know: Stylistic features of journalism and their originality owns nature; More about the stages of formation and development of styles in the media receives information; Features of the language and style of printing, they gains in-depth knowledge of standard requirements; They form their own opinion about the language and style of today's media. Formed competencies: - Specific examples of the language and style of modern media forms a clear idea of their values; - learns to apply theoretical knowledge in practice; - Develops professional research skills.
Модуль коды: ЖТ-5 Модуль атауы: Журналистика түрлері Пәннің шифры: ҚЖ 2208	Код модуля: ВЖ-5 Название модуля: Виды журналистики Шифр дисциплины: КЖ 2208	Module code: TJ-5 Name of the module: Types of journalism Code of discipline: CJ 2208

Пән атауы: ҚАҚТЫҒЫСТАНУ ЖӘНЕ ЖУРНАЛИСТИКА Пререквизиттері: Қазіргі журналистиканың жанрлық түрлері мен қызметі Постреквизиттері: Дипломдық жұмысты (жобаны) жазу және қорғау немесе кешенді емтихан тапсыру Оқытудың мақсаты: Әлемдік журналистиканың жауһарларымен таныстыра отырып, жанрлық ерекшеліктеріне шолу жасау, оның қазақ журналистикасының дамуымен салыстыра талдауға машықтандырып, өзіндік ой қорыта білуге үйрету. Қысқаша мазмұны: Журналистер екі себепке байланысты конфликтологияның негіздерін білуі керек. Кез-келген ұйым (редакция) сияқты, олар кез-келген түрдегі қақтығыста болуы мүмкін, бірақ басты себеп-журналистер көбінесе қақтығыстар туралы жазады және көбінесе жанжалға қатысушылармен және заңмен жағымсыз қарым-қатынасқа түседі, сондықтан олар конфликтология саласындағы зерттеу негіздерін білу қажеттілік етеді. Оқытудағы күтілетін нәтижелер: Білімі: Әлемдік журналистиканың тарихы туралы негізгі білім мен ақпараттық соғыс салдарларын меңгереді. Білуі: Халықаралық және батыс баспасөзінде жанр жүйесінің пайда болу және қалыптасу жолдарын меңгеру. Дағдысы: Беделді журналистердің шығармашылық өмірбаяны, журналистика дамуына қосқан үлестерін салыстыра білуге	Название дисциплины: КОНФЛИКТОЛОГИЯ И ЖУРНАЛИСТИКА Пререквизиты: Жанровые формы и функции современной журналистики Постреквизиты: Написание и защита дипломной работы (проекта) или сдача комплексного экзамена Цель обучения: познакомить студентов с шедеврами мировой журналистики, рассмотреть особенности жанра, отработать его сравнительный анализ с развитием казахстанской журналистики, научить делать собственные выводы. Краткое описание дисциплины: Журналистам необходимо знать основы конфликтологии по двум причинам. Как и любая организация (редакция), они могут быть в любых конфликтах, но главная причина в том, что журналисты часто пишут о конфликтах и часто имеют негативные отношения со сторонами конфликта и законом, поэтому им необходимо знать основы конфликтологические исследования. Ожидаемые результаты обучения: Образование: Базовые знания истории мировой журналистики и последствий информационной войны. Знания: Освоение истоков и формирования жанровой системы в международной и западной прессе. Навыки: Уметь сравнивать творческие биографии авторитетных журналистов, их вклад в развитие журналистики. Область компетенции: европейская журналистика 17-18 веков. Журналистика США и Латинской Америки в 18-19 веках. Освоение публицистики Азии, Африки, России в 17-19	The name of the discipline: CONFLICTOLOGY AND JOURNALISM Prerequisites: Genre forms and functions of Modern Journalism. Post requisites: Writing and defending a thesis (project) or passing a comprehensive exam The purpose of the training: to acquaint students with the masterpieces of world journalism, to consider the peculiarities of the genre, to work out its comparative analysis with the development of Kazakhstani journalism, to teach them to draw their own conclusions. Brief description of the discipline: Journalists need to know the basics of conflict management for two reasons. Like any organization (editorial office), they can be in any conflicts, but the main reason is that journalists often write about conflicts and often have negative relations with the parties to the conflict and the law, so they need to know the basics of conflict research. Expected learning outcomes: Education: Basic knowledge of the history of world journalism and the consequences of the information war. Knowledge: Mastering the origins and formation of the genre system in the international and Western press. Skills: Be able to compare the creative biographies of reputable journalists, their contribution to the development of journalism. Area of expertise: European journalism of the 17-18 centuries. Journalism of the USA and Latin America in the 18-19th centuries. The development of journalism in Asia, Africa, Russia in the 17-19 centuries.
---	--	--

дағдылану. Күзiреттiлiгi:17-18ғ.ғ Еуропа журналистикасы. 18-19ғ.ғ АҚШ, Латын Америка елдерiнiң журналистикасы. 17-19 ғ.ғ Азия, Африка, Ресей журналистикасы туралы меңгеру.	ВВ.	
Модуль коды: ЖТ-5 Модуль атауы: Журналистика түрлері Пәннің шифры: БАҚ 2208 Пән атауы: БАҚ ЖӘНЕ АҚПАРАТТЫҚ ҚАУІПСІЗДІК Пререквизиттері: Қазіргі журналистиканың жанрлық түрлері мен қызметі Постреквизиттері: Дипломдық жұмысты (жобаны) жазу және қорғау немесе кешенді емтихан тапсыру Оқытудың мақсаты: Әлемнің ірі елдеріндегі коммуникациялық байланыстар жүйесінің дерек көздерімен таныстыру. Коммуникация, коммуникатор деген жаңа терминдердің маңызын ашып көрсету. Ғаламдастыру заманының проблемалары, адамзаттың ақпаратқа ашық көзқарасы жөнінде студенттерді тәжірибе барысында дағдыландыру. Қысқаша мазмұны: Қазіргі қоғамда әр түрлі салалардағы – әскери, әлеуметтік-саяси, экономикалық және т.б. қауіпсіздікті нығайту ақпараттық қауіпсіздік проблемаларының ішінде Бұқаралық ақпарат саласындағы қауіпсіздік мәселелері ерекше орын алады. Пән арқылы бұқаралық ақпараттық қауіпсіздік мәселелерін жүйелі түрде қарастыруға әрекет жасалады. Қауіпсіздікті сақтау бойынша БАҚ-тағы қызмет құрылымы, қауіптерді бақылау және жеңу үшін	Код модуля: ВЖ-5 Название модуля: Виды журналистики Шифр дисциплины: СИБ 2208 Название дисциплины: СМ И ИНФОРМАЦИОННАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ Пререквизиты: Жанровые формы и функции современной журналистики Постреквизиты: Написание и защита дипломной работы (проекта) или сдача комплексного экзамена Цель обучения: познакомить студентов с шедеврами мировой журналистики, рассмотреть особенности жанра, отработать его сравнительный анализ с развитием казахстанской журналистики, научить делать собственные выводы. Краткое описание дисциплины: В современном обществе в разных сферах - военной, общественно-политической, экономической и др. Укрепление безопасности Среди проблем информационной безопасности особое место занимают вопросы безопасности в сфере средств массовой информации. Сделана попытка системного решения вопросов массовой информационной безопасности через дисциплину. Состоится обсуждение структуры служб безопасности в СМИ, организационных средств, необходимых для контроля и преодоления угроз, укрепления и развития безопасности. Ожидаемые результаты обучения:	Module code: TJ-5 Name of the module: Types of journalism Code of discipline: MIS 2208 The name of the discipline: MEDIA AND INFORMATION SECURITY Prerequisites: Genre forms and functions of Modern Journalism. Post requisites: Writing and defending a thesis (project) or passing a comprehensive exam The purpose of the training: to acquaint students with the masterpieces of world journalism, to consider the peculiarities of the genre, to work out its comparative analysis with the development of Kazakhstani journalism, to teach them to draw their own conclusions. Brief description of the discipline: In modern society in different spheres - military, socio-political, economic, etc. Strengthening security Among the problems of information security, a special place is occupied by security issues in the field of mass media. An attempt has been made to systematically address issues of mass information security through discipline. There will be a discussion of the structure of security services in the media, organizational means necessary to control and overcome threats, strengthen and develop security. Expected learning outcomes: Education: Basic knowledge of the history of world journalism and the consequences of the

қажетті ұйымдастырушылық нысандар және қауіпсіздікті нығайту және дамыту жайлы сөз болады. Оқытудағы күтілетін нәтижелер: Білімі: Әлемдік журналистиканың тарихы туралы негізгі білім мен ақпараттық соғыс салдарларын меңгереді. Білуі: Халықаралық және батыс баспасөзінде жанр жүйесінің пайда болу және қалыптасу жолдарын меңгеру. Дағдысы: Беделді журналистердің шығармашылық өмірбаяны, журналистика дамуына қосқан үлестерін салыстыра білуге дағдылану. Күзiреттiлiгi: 17-18 ғ.ғ Еуропа журналистикасы. 18-19 ғ.ғ АҚШ, Латын Америка елдерінің журналистикасы. 17-19 ғ.ғ Азия, Африка, Ресей журналистикасы туралы меңгеру.	Образование: Базовые знания истории мировой журналистики и последствий информационной войны. Знания: Освоение истоков и формирования жанровой системы в международной и западной прессе. Навыки: Уметь сравнивать творческие биографии авторитетных журналистов, их вклад в развитие журналистики. Область компетенции: европейская журналистика 17-18 веков. Журналистика США и Латинской Америки в 18-19 веках. Освоение публицистики Азии, Африки, России в 17-19 вв.	information war. Knowledge: Mastering the origins and formation of the genre system in the international and Western press. Skills: Be able to compare the creative biographies of reputable journalists, their contribution to the development of journalism. Area of expertise: European journalism of the 17-18 centuries. Journalism of the USA and Latin America in the 18-19th centuries. The development of journalism in Asia, Africa, Russia in the 17-19 centuries.
Модуль коды: БАҚЖ-7 Модуль атауы: Бұқаралық ақпарат құралдарының жанрлары Пәннің шифры: СЖ 4223 Пән атауы: САЯСАТ ЖӘНЕ ЖУРНАЛИСТИКА Пререквизиттері: Қазіргі журналистиканың жанрлық түрлері мен қызметі Постреквизиттері: Дипломдық жұмысты (жобаны) жазу және қорғау немесе кешенді емтихан тапсыру Мақсаты: Саяси кеңестің теориясы мен тәжірибесін саяси имидждің технологиясын қалыптастыруды және қосымша саяси зерттеуді жүргізумен бірге зерттеу. Қысқаша сипаттамасы: Консалтинг пәніне кіріспе. Консалтингтің әр түрлі	Код модуля: ЖСМИ-7 Название модуля: Жанры средств массовых информации Шифр дисциплины: ПЖ 4223 Название дисциплины: ПОЛИТИКА И ЖУРНАЛИСТИКА Пререквизиты: Жанровые формы и функции современной журналистики Постреквизиты: Написание и защита дипломной работы (проекта) или сдача комплексного экзамена Цель изучения: научить основам журналистского мастерства в соответствии с требованиями времени. Изучить теорию и практику Политсовета с формированием технологии политического имиджа и реализацией дополнительных политических исследований. Краткое описание дисциплины: Введение в	Module code: GMM-7 Name of the module: Genres of Mass Media Code of discipline: PJ 4223 The name of the discipline: POLITICS AND JOURNALISM Prerequisites: Genre forms and functions of Modern Journalism. Post requisites: Writing and defending a thesis (project) or passing a comprehensive exam Purpose: to study the theory and practice of the Political Council with the formation of technology political image and the implementation of additional political research. Brief description of the discipline: Introduction to the subject of consulting. Different types of consulting. Political process and political system. PR technology in politics. Place and role of political

түрлері. Саяси үрдіс және саясижүйе. Саясаттағы ПР – технологиялар. Қоғаммен байланыс жүйесіндегі саяси консалтингтің орны мен рөлі. Дағдарыс жағдайындағы саясиконсалтинг. Сыртқы саясат имиджі. Имидждік стратегия жасау, имидждік аңыз жасау, саясаткерлер типажы, имиджді қорғау технологиясы. Оқыту нәтижелері: ақпараттық үрдістерді басқарудың әдістері мен тәсілдері, технологиялары; саяси шешім қабылдап, оны жүзеге асыру әдістері, саяси жағдайды талдауда теориялық білімді пайдалану, саяси оқиғаларды болжауға, сипаттауға және проблемалық жағдайды шешу жұмысына қатысу, саяси үрдістер мен қарым – қатынастарды талдау әдісі мен саясат, мемлекет жәнебилік туралы түсінік интерпретациясы арқылы зерттей дағдысы болуы керек;қазіргі саяси зерттеу тәсілдері арқылы саяси зерттеужүргізу, саяси кеңес. Қалыптасатын құзыреттер: Қоғам дамуының этаптары мензаңдылықтарын, саяси үрдістер менқарым – қатынастарды талдауәдісі мен саясат, мемлекет және билік туралы түсінік интерпретациясы арқылы зерттей дағдысында құзіретті болуы шарт.	предмет консалтинга. Различные виды консалтинга. Политический процесс и политическая система. PR технологии в политике. Местои роль политического консалтинга в общественных отношениях. Политический консалтинг в кризисных ситуациях. Имидж внешней политики. Разработка имиджевой стратегии, имиджевая легенда, политическая типография, технология защиты изображений Результаты обучения: освоит методы управления информационными процессами, технологии; имеетвозможность принимать политические решения, применять теоретические знания в анализе политическойситуации, прогнозировать политические события, описывать и решать проблемные ситуации, анализировать методы анализа политических процессов и отношений и интерпретации политики, государства и власти; проводит политическое исследование, политическое консультирование с использованием современных методов политического исследования. Формируемые компетенции: должен быть компетентен в исследовании политических процессов и методологии анализа отношений и интерпретации концепции политики, государства и правительства.	consulting in publicrelations. Political consulting in crisis situations. Image of foreign policy. Image strategy development, image legend, political typography, image protection technology. The expected results: - methods and methods of information management, technology; be able to make political decisions, apply theoretical knowledge in analyzingthe political situation, forecast political events, describe and solveproblem situations, analyze methods of analyzing political processes and relations and interpreting politics, the state and the government; Political research, political counseling using modern methods of political research. Competence: should be competent in the studyof political processes and the methodology for analyzing relations and interpreting the concept of politics, state and government
Модуль коды: ЖТ-5 Модуль атауы: Журналистика түрлері Пәннің шифры: ШЖ 2209 Пән атауы: ШЕТЕЛ ЖУРНАЛИСТИКАСЫ Пререквизиттері: Интернет журналистика және жаңа	Код модуля: ВЖ-5 Название модуля: Виды журналистики Шифр дисциплины: ЗЖ 2209 Название дисциплины: ЗАРУБЕЖНАЯ ЖУРНАЛИСТИКА Пререквизиты: Интернет-журналистика и новые медиа.	Module code: TJ-5 Name of the module: Types of journalism Code of discipline: FJ 2209 The name of the discipline: FOREIGN JOURNALISM Prerequisites: Internet journalismand new media. Post-requisites: Media and

медиа. Постреквизиттері: Бұқаралық ақпарат құралдары және халықаралық қатынастар» Мақсаты: Бұл бағдарлама оқытуда құзыреттілікті тәсілдемеге, студенттің тәжірибеге бағытталған өзіндік жұмысының рөлін өзекті етуге, оқытудың заманауи ақпараттық технологияларын пайдалануға негізделген. Курс негізі – шетел БАҚ қалыптасу және даму тарихы, Ғаламтор мен әлеуметтік медиа дамуының бәсекелес жағдайында шетел журналистерінің жұмыс жасау моделдері мен принциптері. Пәнге берілген қысқаша сипаттама: Халықаралық қатынастар және қоғамдық қызмет саласы ретінде халықаралық журналистиканың концептуалды мақсаттарын; түрлі тарихи кезеңдердегі Солтүстік және Оңтүстік Американың, Батыс және Шығыс Еуропаның, Азия мен Шығыстың, Африканың журналистикасының даму бағыттарын және негізгі кезеңдерін; түрлі елдердің жүйесінде қоғам, мемлекет және БАҚ – тың өзара әрекеттесуінің моделдерін; шетел журналистерінің жұмыс істеу әдістемесін; шетел публицистикасының үздік шеберлерінің журналистік мұрасын білу. Құзыреті: Отандық және шетел ақпарат құралдарының сан түрлі баспасөзінде, радиотелевизиясында және әлеуметтік желілерде бағдар ұстау; жетекші шетел аудиовизуалды және баспа БАҚ қызметтерінің талаптары мен нәтижелерін тұтастай сипаттау; Қазақстанның қазіргі журналистік ортасына халықаралық журналистиканың	Постреквизиты: СМИ и международные отношения Цель: Эта программа основана на грамотном подходе к обучению, актуализации роли самостоятельной работы студента на практике, использовании современных информационных технологий в обучении. Курс основан на истории становления и развития зарубежных СМИ, принципах и моделях работы иностранных журналистов в конкурентной среде, развитии Интернета и социальных сетей. Краткое содержание дисциплины: Концептуальные цели международной журналистики как сферы международных отношений и общественной деятельности; основные направления развития журналистики Северной и Южной Америки, Западной и Восточной Европы, Азии и Востока, Африки в разные исторические периоды; модели взаимодействия общества, государства и средств массовой информации в системе разных стран; методы работы иностранных журналистов; знание журналистского наследия зарубежной публицистики. Формируемые компетенции: Ориентация на различные отечественные и зарубежные СМИ, радио и социальные сети; описание требований и результатов работы ведущих зарубежных аудиовизуальных и печатных СМИ; творческий перенос достижений международной журналистики в современную журналистскую среду Казахстана.	international relations Purpose: this program is based on a competent approach to learning, updating the role of independent work of the student in practice, using modern information technologies in teaching. The course is based on the history of the formation and development of foreign media, the principles and models of foreign journalists' work in a competitive environment, the development of the Internet and social networks. Brief description of the discipline: Conceptual goals of international journalism as a sphere of international relations and public activity; main directions of development of journalism in North and South America, Western and Eastern Europe, Asia and the East, Africa in different historical periods; models of interaction of society, the state and the media in the system of different countries; methods of work of foreign journalists; knowledge of the journalistic heritage of foreign journalism. Competencies: Focus on various domestic and foreign media, radio and social networks; description of the requirements and results of the leading foreign audiovisual and print media; creative transfer of the achievements of international journalism in the modern journalistic environment of Kazakhstan.
---	--	---

жетістіктерін шығармашылық жағынан көшіру.		
Модуль коды: ЖТ-5 Модуль атауы: Журналистика түрлері Пәннің шифры: ШЖ 2209 Пән атауы: БАТЫС ЕУРОПА ЖУРНАЛИСТИКАСЫ Пререквизиттері: Интернет журналистика және жаңа медиа. Постреквизиттері: Бұқаралық ақпарат құралдары және халықаралық қатынастар» Мақсаты: Бұл бағдарлама оқытуда құзыреттілікті тәсілдемеге, студенттің тәжірибеге бағытталған өзіндік жұмысының рөлін өзекті етуге, оқытудың заманауи ақпараттық технологияларын пайдалануға негізделген. Курс – батыс еуропа журналистикасының қалыптасу және даму тарихы менгеру. Пәнге берілген қысқаша сипаттама: Студенттің кәсіби салада әлеуметтік-тұлғалық құзыреттілігін қалыптастыру, қазіргі кәсіби тәжірибеде Батыс еуропалық журналистиканың даму заңдылықтарын талдаумен байланысты оқу материалын пайдалану, хабар таратуды сандық жүйеге көшіру жағдайында өз елінің әрі қарай дамуына, жаһандық медианарықта журналистика саласында күрестің артуына үлес қосу болып табылады. Күтілетін нәтижелер: халықаралық қатынастар және қоғамдық қызмет саласы ретінде халықаралық журналистиканың концептуалды мақсаттарын; түрлі тарихи кезеңдердегі Батыс еуропаның журналистикасының даму бағыттарын және негізгі	Код модуля: ВЖ-5 Название модуля: Виды журналистики Шифр дисциплины: ЗЖ 2209 Название дисциплины: ЗАПАДНОЕВРОПЕЙСКАЯ ЖУРНАЛИСТИКА Пререквизиты: Интернет-журналистика и новые медиа. Постреквизиты: СМИ и международные отношения Цель: Эта программа основана на грамотном подходе к обучению, актуализации роли самостоятельной работы студента на практике, использовании современных информационных технологий в обучении. Курс состоит в изучении истории становления и развития западноевропейской журналистики. Краткое содержание дисциплины: Формирование социальных и личностных компетенций студентов в профессиональной сфере, использование учебного материала, связанного с анализом закономерностей развития западноевропейской журналистики в современной профессиональной практике, содействовать дальнейшему развитию своей страны в контексте цифровизации вещания и усилению журналистской борьбы на мировом медиарынке. Ожидаемые результаты: знание концептуальных целей международной журналистики как сферы международных отношений и социальной деятельности; знание основных этапов и направлений развития журналистики Западной Европы в разные исторические периоды. Формируемые компетенции: Ориентация в различных западноевропейских изданиях, радио и социальных сетях;	Module code: TJ-5 Name of the module: Types of journalism Code of discipline: FJ 2209 The name of the discipline: WESTERNEUROPEAN JOURNALISM Prerequisites: Internet journalism and new media. Post-requisites: Media and international relations Purpose: this program is based on a competent approach to learning, updating the role of independent work of the student in practice, using modern information technologies in teaching. The course consists of studying the history of the formation and development of Western European journalism. Brief description of the discipline: Formation of social and personal competencies of students in the professional sphere, use of educational material related to the analysis of patterns of development of Western European journalism in modern professional practice, to promote the further development of their country in the context of digitalization of broadcasting and strengthening of journalistic struggle in the world media market. Expected results: knowledge of the conceptual goals of international journalism as a sphere of international relations and social activity; knowledge of the main stages and directions of development of journalism in Western Europe in different historical periods. Competencies: Orientation in various Western European publications, radio and social networks; description of the requirements and results of leading foreign audiovisual and

кезеңдерін білу. Құзыреті: Батысеуропаның сантүрлі баспасөзінде, радиотелевизиясында және әлеуметтік желілерде бағдар ұстау; жетекші шетел аудиовизуалды және баспа БАҚ қызметтерінің талаптары мен нәтижелерін тұтастай сипаттау.	описание требований и результатов работы ведущих зарубежных аудиовизуальных и печатных СМИ.	print media.
Модуль коды: ЖТ-5 Модуль атауы: Журналистика түрлері Пәннің шифры: БАҚЗЭ 2211 Пән атауы: БҰҚАРАЛЫҚ АҚПАРАТ ҚҰРАЛДАРЫ ЗАҢНАМАСЫ ЖӘНЕ ЭТИКА Пререквизиттері: Журналистикаға кіріспе Постреквизиттері: ҚР заңдары және БАҚ Мақсаты: Қазақстан Республикасының Конституциясы, оның тарихы туралы талдап, түсіндіру. БАҚ-ы туралы заңның қашан қабылданғанын, оның маңызын білу. 1. Журналистикаға қатысты тұжырымдар. 2. Қазақстан Республикасының мемлекеттік құпиясы болып табылатын мәліметтер тізбесі. 3. Сөз бен шығармашылық еркіндігі. Пәнге берілген қысқаша сипаттама: ҚР Конституциясында БАҚ-қа, журналистикаға қатысты тұжырымдар бар. Мемлекеттік органдар, қоғамдық бірлестіктер, лауазымды адамдар және бұқаралық ақпарат құралдары әрбір азаматқа өзінің құқықтары мен мүдделеріне қатысты құжаттармен, шешімдермен және ақпарат көздерімен танысу мүмкіндігін қамтамасыз етуге міндетті. Сондай-ақ Конституцияда қоғамдық-саяси мәселелерге байланысты БАҚ және жалпы	Код модуля: ВЖ-5 Название модуля: Виды журналистики Шифр дисциплины: ЯСМК 2207 На 3СМИЭ 2211 звание дисциплины: ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО СРЕДСТВ МАССОВЫХ ИНФОРМАЦИИ И ЭТИКА Пререквизиты: Введение в журналистику. Постреквизиты: Законы РК и СМИ. Цель: проанализировать и истолковать Конституцию Республики Казахстан, ее историю. Чтобы знать, когда закон о СМИ принят и его значение. Выводы по журналистике. 2. Перечень сведений, составляющих государственную тайну Республики Казахстан. 3. Свобода выражения мнений и творчества. Краткое описание дисциплины: Конституция Казахстана содержит выводы, касающиеся СМИ и журналистики. Государственные органы, общественные объединения, должностные лица и средства массовой информации обязаны предоставлять каждому гражданину возможность ознакомиться с документами, решениями и источниками информации, касающейся их прав и интересов. Есть также конституционные проблемы, связанные со средствами массовой	Module code: TJ-5 Name of the module: Types of journalism Code of discipline: LME 2211 THE NAME OF THE DISCIPLINE: LEGISLATION OF MASSMEDIA AND ETHICS Prerequisites: Introduction to Journalism Post requisites: Laws of the Republic of Kazakhstan and the media Purpose: To analyze and interpret the Constitution of the Republic of Kazakhstan, its history. To know when the law on media is adopted and its meaning. Conclusions on journalism. 2. The list of information constituting the state secret of the Republic of Kazakhstan. 3. Freedom of expression and creativity. Brief description of the discipline: the Constitution of Kazakhstan contains conclusions regarding the media and journalism. State bodies, public associations, officials and the mass media are obliged to provide every citizen with the opportunity to familiarize themselves with documents, decisions and sources of information concerning their rights and interests. There are also constitutional issues related to the media and general journalism related to social and political issues. In this regard, the media should coordinate their activities in

журналистика қызметімен ұштасып жататын жайлар бар. Соған байланысты БАҚ өзінің күнделікті жұмысында айтылған концепцияларға сәйкес тиісті іс-әрекетін үйлестіріп ұйымдастырып отыруы керек. Күтілетін нәтижелер: - Қазақ журналистикасының заңнамалық құжаттарын білуі керек; Журналистиканың негізгі заң актілерін, әдістерін меңгеру керек; - Қазақ журналистикасының заңнамалық тарихының даму және қалыптасу сатылары, бағыттары және концепция мәселелерін түсіну; Құзыреті: Болашақта бұқаралық ақпарат құралдарында қызмет атқаратын жас журналистер заң мен құқықтық мәселелерін нақты біліп шығады. Мемлекеттік БАҚ-қа қатысты саясатын жүзеге асыруда деңгейі жоғары мамандыққа тәрбиелеу міндет.	информации и общей журналистикой, связанные с общественно-политическими проблемами. В связи с этим СМИ должны координировать свою деятельность в соответствии с концепциями, изложенными в их повседневной работе. Ожидаемые результаты: - Знание казахстанского законодательства журналистики; Изучение основных правовых актов и методов журналистики; - Развитие и формирование правовой истории казахской журналистики. Этапы, направления и понимание вопросов концепции; Компетенции: В будущем молодые журналисты, работающие в средствах массовой информации, будут иметь четкое понимание правовых вопросов. В реализации государственной медиа-политики необходимо воспитывать более высокий уровень профессионализма.	accordance with the concepts outlined in their daily work. Expected results: - Knowledge of Kazakhstani journalism legislation; - to study the basic legal acts and methods of journalism; - Development and formation of the legal history of Kazakh journalism. Stages, directions and understanding of the concept; Competence: In the future, young journalists working in the media will have a clear understanding of legal and legal issues. In the implementation of the state media policy it is necessary to cultivate a higher level of professionalism.
Модуль коды: МС-5 Модуль атауы: Медиа сауаттылық Пәннің шифры: МС 2301 Пән атауы: МЕДИАСАУАТТЫЛЫҚ Пререквизиттер: Қазіргі журналистиканың жанрлық түрлері мен қызметі Постреквизиттер: Қоғаммен байланыстың қазіргі технологиялары Мақсаты: Студенттердің медиапедагогикалық жалпы білімін қалыптастыру, медиапедагогикада ғылыми-практикалық жоспарлау мен іске асыру тәсілдерін игеру, әртүрлі деңгейдегі медиапедагогикалық қызмет білім беру жүйесін білу, медиа-жоспарлау дағдыларын игеру, медиа педагогикадағы білім беру жүйесінің түрлі	Код модуля: МГ-5 Модуль атауы: Медиаграмотность Шифр дисциплины: МГ 2301 Название дисциплины: МЕДИАГРАМОТНОСТЬ Пререквизиттер: Жанровые формы и функции современной журналистики Постреквизиттер: Современные технологии связей с общественностью Цель изучения: Формирование знаний студентов по медиапедагогике, овладение методами научно-практического планирования и внедрения в медиапедагогике, знание образовательной системы медиапедагогики на разных уровнях, приобретение навыков медиапланирования, организация мероприятий на разных уровнях	Module code: ML-5 Name of the module: Media Literacy Code of discipline: MC 2301 The name of the discipline: MEDIA LITERACY Prerequisites: Genre forms and functions of Modern Journalism Post requisites: Modern technologies of Public Relations Aim of the study: Formation of general media pedagogical knowledge of students, possession of methods of scientific and practical planning and implementation in media pedagogy, knowledge of the educational system of media pedagogical activities at various levels, mastering the skills of media planning, knowledge of media pedagogy

деңгейлеріндегі іс-шараларды ұйымдастыру, студенттердің ақпараттық сауаттылығы мен БАҚ деңгейін көтеру. Пәнге берілген қысқаша сипаттама: Медиа сауаттылық қазіргі таңда білім беру саласының барлық деңгейінде кеңінен маңызды мәнге ие, сондай-ақ тұлға дамуының әлеуметтік мәдени факторына, медиамәдениет дамуының басты құралына айналды. «Медиабілім (media education) алынған ақпарат негізінде өздерінің ой-пікірлерін айтуға қабілетті, ақпарат құралдарына сәйкес және өзіндік көзқарасы бар отандық азаматтарды тәрбиелеу мақсатында медиақұзыреттілікті дамытуға бағытталған оқу ретінде айқындалады. Медиабілім студенттерді хабарламаларды жасауға, коммуникацияға мейлінше тиімді ақпарат құралын таңдауға оқытады. Медиабілім студенттерге өздерінің ойларын және ақпаратты еркін білдіру құқығын жүзеге асыруға мүмкіндік береді. Күтілетін нәтижелер: Ақпараттық үрдістерді басқарудың әдістері мен тәсілдері, технологиялары; саяси шешім қабылдап, оны жүзеге асыру әдістері, саяси жағдайды талдауда теориялық білімді пайдалану, саяси оқиғаларды болжауға, сипаттауға және проблемалық жағдайды шешу жұмысына қатысу, саяси үрдістер мен қарым - қатынастарды талдау әдісі мен саясат, мемлекет және билік туралы түсінік интерпретациясы арқылы зерттей дағдысы болуы керек; қазіргі саяси зерттеу тәсілдері арқылы саяси зерттеу жүргізу, саяси кеңес. Қалыптасатын құзыреттер:	образовательной системы в медиапедагогике, повышение уровня информационной грамотности студентов в СМИ. Краткое содержание дисциплины: В настоящее время медиаграмотность имеет большое значение на всех уровнях образования, она также стала социокультурным фактором развития личности, ключевым инструментом развития медиакультуры. Медиаобразование определяется как тренинг, направленный на развитие медиакомпетенции, в целях воспитания граждан страны, способных свободно выражать свое мнение и критическое отношение к СМИ. Медиаобразование учит студентов создавать сообщения и выбирать наиболее эффективные средства общения. Медиаграмотность позволяет студентам осуществлять свое право свободно выражать свои идеи информацию. Результаты обучения: Студент знает технику, методы и приемы управления информационными процессами; имеет способность принимать и реализовывать политические решения, использовать теоретические знания для анализа политических ситуаций, участвовать в работе прогнозирования, описания и решения политических событий, анализировать политические процессы и отношения, а также имеет способность интерпретировать понятия правительства и власти; умеет проводить политические исследования с использованием современных методов исследований, политическое консультирование. Формируемые компетенции:	organizing events at different levels of the broadcasting system, increasing the level of information literacy of students and the media. Short description: Today, media literacy is of great importance at all levels of education, and is also a socio-cultural factor in the development of personality, the development of media culture. became the main tool. “Media education is based on the information received ability to express one's opinion, critical and original approach to the media in order to educate existing domestic citizens as a training aimed at developing media competence definite. Media education teaches students to create messages, choose the most effective means of communication. Media education enables students to exercise their right to freedom of expression and information. Learning outcomes: Methods for managing information processes and methods, technologies; methods of making political decisions and their implementation, political the use of theoretical knowledge in analyzing the situation, participation in forecasting, describing and solving political events, political processes and relations Should be able to study the method of analyzing relations and interpreting the concepts of politics, state and power; conduct political research using modern methods of political research, political consultation. Formed competencies: An introduction to the problems of
---	---	---

Теорияны мен тәжірибені ұштастыра отырып, медиапедагогиканың қыр-сырына баулу. Білімгерлерге медиа-педагогика негіздерін айқындау, медиа-білім беру түсініктемелерін үйрету; білімгерлерге медиа-педагогикашарттарын анықтау және құрылымдық моделін үйрету; білімгерлерге медиа-педагогикаәдістемесін үйрету; білімгерлерге медиа-педагогикағылыми әдістемелік ұсыныстарын практикаға ендіру.	Вовлечение в основы медиапедагогики путем объединения теории и практики. Дать студентам основные понятия медиапедагогики, научить определять модельную структуру и условия медиа педагогики; обучение методам медиа педагогики; внедрение в практику научно-методических рекомендаций медиапедагогики.	media education, combining theory and practice. Determination of the foundations of media education, teaching students the concepts of media education; to teach students to define the conditions of media education and the structural model; teach students the methods of media education; scientific methodology of media education for students implementation of recommendations in practice.
Модуль коды: ЖТ-5 Модуль атауы: Журналистика түрлері Пәннің шифры: ОШ 3213 Пән атауы: ОПЕРАТОРЛЫҚ ШЕБЕРЛІК Пререквизиттері – Телерадиожурналистика Постреквизиты – Телебағдарламаларды дайындау технологиясы Оқытудың мақсаты: телевизиялық журналистер шығармашылық зертханасын, телевизиялық форманың шеберлерін зерттеу; телебағдарламалардың технологиялық және ақпараттық қабылдауларын, экрандағы автордың немесе автордың бейнесін сипаттау; әртүрлі ойлауды дамыту, ой-өрістерді және стереотиптерді жою және шығармашылық әлеуетті кеңейту мәселелерін шешу. Қысқаша мазмұны: Телебағдарламаларды жасау процесі. Предачи құрудың технологиялық кезеңдері: тақырыптарды таңдау, материалды жинау, орналасу, композицияны теңестіру, түсіру, орнату, шығару. Танымал журналистердің ұсыныстары. Оқытудағы күтілетін	Код модуля: ВЖ-5 Название модуля: Виды журналистики Шифр дисциплины: ОМ 3213 Наименование дисциплины: ОПЕРАТОРСКОЕ МАСТЕРСТВО Пререквизиты – Телерадиожурналистика Постреквизиты – Технология подготовки телепередач Цель: изучить творческую лабораторию телевизионных журналистов, мастеров телевизионного формата; описать технологические и содержательные приёмы телевизионных передач, имидж ведущего или автора на экране; выполнить задания на развитие дивергентного мышления, снимающего мыслительные шаблоны и стереотипы и расширяющего рамки творческого потенциала. Краткое содержание: Процесс создания телевизионных передач. Технологические этапы создания предачи: выбор темы, сбор материала, компоновка, выстраивание композиции, съёмка, монтаж, выпуск. Рекомендации известных журналистов. Ожидаемые результаты обучения: Знания: описывает творческую лабораторию телевизионных	Module code: TJ-5 Name of the module: Types of journalism Code of discipline: OM 3213 Name of the discipline: OPERATOR MASTERY Prerequisites - Teleradio Journalism Postrequisites - Technology of preparation TV program Purpose of studying of the discipline: study the creative laboratory of television journalists, masters of television format; describe the technological and informative receptions of television programs, the image of the presenter or the author on the screen; perform tasks on the development of divergent thinking, removing thought patterns and stereotypes and expanding the scope of creative potential. Summary: The process of creating television programs. Technological stages of creating a predachi: the choice of topics, the collection of material, layout, alignment of the composition, shooting, installation, release. Recommendations of famous journalists Expected results of study: Knowing: Describes the creative lab of television

нәтижелер: Білімі: телевизиялық журналистер шығармашылық зертханасын сипаттайды Білуі: авторлық мәселелерді тиімді шешуге арналған мазмұнды, жанрды, шығармашылық және техникалық әдістерді талдайды Дағдысы: өз шығармашылық тәжірибесіне қалытастырады Күзиреттілігі: стереотиптерден және үлгілерден босатылған өздерінің медициналық мазмұндарын жасайды.	журналистов Умения: анализирует содержательные, жанровые, творческие и технические приёмы эффективного решения авторских задач Навыки: приобретает собственный опыт творческой деятельности, Компетенции: создаёт собственный медиаконтент, свободный от стереотипов и шаблонов	journalists Abilities: analyzes content, genre, creative and technical techniques for effectively solving author's problems Skills: gaining their own creative experience, Competencies: creates its own medical content, free from stereotypes and patterns.
Модуль коды: ЖТ-5 Модуль атауы: Журналистика түрлері Пәннің шифры: СЖ 3213 Пән атауы: САНДЫҚ ЖУРНАЛИСТИКА Пререквизиттері: Телерадиожурналистика Постреквизиттері: Авторлық бағдарлама Мақсаты: Бүгін аудиотехниканың мүмкіндігі шексіз артты, бұл ортада да бәсекелестік күшейді, таңдау мүмкіндігі пайда болды, әр түрлі бағыт-бағдардағы, стиль мен мәнердегі радиостанциялар көбейді. Радиоарна өз қаржысын өзі тауып, дамитын жағдайға жетті, шығармашылық шексіз мүмкіндіктер ашылды. Пәнге берілген қысқаша сипаттама: Студиядағы технологиялық құралдар арқылы алынады. Монтаж – «құрастыру» деген ұғымды білдіреді. Оның кино өндірісіндегі классикалық үлгісі негіз ретінде алынады. Күтілетін нәтиже: -Журналистикадағы техникалардың ерекшеліктер мен олардың өзіндік табиғатын меңгереді; -БАҚ-ғы техникалық	Код модуля: ВЖ-5 Название модуля: Виды журналистики Шифр дисциплины: ЦЖ 3213 Наименование дисциплины: ЦИФРОВАЯ ЖУРНАЛИСТИКА Пререквизиты: Телерадиожурналистика. Постреквизиты: Авторские программы Цель: сегодня аудиовизуальная емкость неограниченно выросла, и конкуренция в этой среде усиливается, выбор сделан, радиостанции в стиле и стиле увеличились. Радиоканал нашёл свои средства и достиг порога, создав неограниченные возможности для творческой работы. Краткое описание дисциплины: Обучение в студии. Сборка - это понятие, называемое «сборка». Это классический пример кинопроизводства. Ожидаемый результат: - освоит особенности техники в журналистике и их овладеть природой, этапы формирования и развития технических средств в банке. Получает полную информацию; - всестороннее знание авиационных технологий дать им глубокое	Module code: TJ-5 Name of the module: Types of journalism Code of discipline: DJ 3213 Name of the discipline: DIGITAL JOURNALISM Prerequisites: Broadcasting journalism Post-requisites: Author's programs Purpose: today the audiovisual capacity has grown unlimitedly, and the competition in this environment is increasing, the choice is made, the radio stations in style and style have increased. The radio channel found its funds and reached the threshold, creating unlimited opportunities for creative work. Brief description of the discipline: Studying in the studio. Assembly is a concept called "assembly." This is a classic example of filmmaking. Expected result: - Features of technology in journalism and their mastery of nature; - Stages of formation and development of technical equipment in the bank. Receives full information; - comprehensive knowledge of aviation technology to give them a deep knowledge of their characteristic features; - learns to apply theoretical knowledge

құралдардың қалыптасу, даму кезеңдері жайлы толық мағлұмат алады; -Аудиотехника жайында жан-жақты білім, мол мағлұмат беріп, өзіндік ерекшеліктері, оларға қойылатын типтік талаптар туралы терең білім алады; -Теориялық білімдерін тәжірибеде қолдана білуді үйренеді; -Кәсіби зерттеу жұмыстарына дағдылары қалыптасады. Құзыреті: радио - ақпарат таратады, құлақтандырады; телевизия - оқиғаны, болмысты көрсетеді; газет-журнал - деректі, оқиғаны талдап, түсіндіреді; Алынған теориялық білімді өндірісте тәжірибемен ұштастырып, мамандықты жетік игерген студент радионың қыр-сырын меңгеріп, өзінен жақсы маман жасай алуы тиіс.	знание характерных для них особенностей; - учится применять теоретические знания на практике; - навыки профессиональной исследовательской работы. Компетенции: радио - распространяет, замечает; ТВ - показывает событие, реальность; газеты и журналы - анализирует и разъясняет историю; Получив теоретические знания, полученные на практике на рабочем месте, освоив специальность, студент должен уметь освоить радио и стать хорошим специалистом.	in practice; - professional research skills. Competence: radio - distributes, notices; TV - shows the event, reality; newspapers and magazines - analyzes and explains the story; Having received theoretical knowledge gained in practice in the workplace, having mastered the specialty, the student should be able to master the radio and become a good specialist.
Модуль коды: ЖБШС-4 Модуль атауы: Журналистика бойынша шеберлік сыныбы Пәннің шифры: БСПМД 3214 Пән атауы: БАСПАСӨЗДЕГІ САРАПТАМАЛЫҚ, ПРОБЛЕМАЛЫҚ МАТЕРИАЛДАР ДАЙЫНДАУ Пререквизиттері: Қазіргі журналистиканың жанрлық түрлері мен қызметі Постреквизиттері: Өндірістік іс-тәжірибе Мақсаты: Студенттердің баспасөздегі сараптамалық материалдардың тілі мен стиліне ерекше көңіл бөлуімен қатар проблемалық материалдарға өзіндік пікір мен ой айта білуге сауатты болуына мән беру, Саяси тақырыптарға жазылған мақалаларға сараптама жасау.	Код модуля: МКПЖ-4 Модуль атауы: Мастер класс по журналистике Шифр дисциплины: ПАПМП 3214 Название дисциплины: ПОДГОТОВКА АНАЛИТИЧЕСКИХ, ПРОБЛЕМНЫХ МАТЕРИАЛОВ В ПРЕССЕ Пререквизиты: Жанровые формы и функции современной журналистики Постреквизиты: Производственная практика Цель изучения: Обратить особое внимание на язык и стиль аналитических материалов в прессе, а также на умение студентов выражать собственное мнение и идеи по проблемным материалам. Краткое описание: Этот курс укрепляет будущих журналистов не только в теории, но и на практике. При этом на основе комплексного анализа системы высшего	Module code: MCIJ-4 Name of the module: Master class in journalism Code of discipline: PAPMP 3214 The name of the discipline: PREPARATION OF ANALYTICAL, PROBLEMATIC MATERIALS IN THE PRESS Prerequisites: Genre forms and functions of Modern Journalism Post requisites: Industrial Practice Aim of the study: To pay special attention to the language and style of analytical materials in the press, as well as to the ability of students to express their own opinions and ideas on problematic materials. Short description: This course strengthens future journalists not only in theory, but also in practice. At the same time, on the basis of a comprehensive

Қысқаша сипаттамасы: Бұл пән болашақ журналистерді тек қана теория жағынан емес, практикалық қырынан шыңдайды. Сонымен қатар жоғары білім беру жүйесін кешенді талдау негізінде елдің әлеуметтік-экономикалық өсу мақсаттарына қол жеткізу үшін жоғары білім саласындағы саяси шешімдер қабылдаудың ұлттық процесін ақпараттық-аналитикалық қамтамасыз ету, бұл бір уақытта ең жақсы халықаралық тәжірибелерді, ұлттық мүддені, ерекшеліктерді және жоғары кәсіби білім беруді дамытудың оң дәстүрлерді ескеруге мүмкіндік береді. Оқыту нәтижелері: студент мыналарды білуі керек: - Журналистикадағы сараптамалық материалдардың ерекшеліктері мен олардың өзіндік табиғатын меңгереді; - Баспасөздегі сараптамалық материалдарды жазуға қойылатын типтік талаптар туралы терең білім алады. - Проблемалық мақалаларды жазуда әлеуметтің негізгі тетіктерін ашық көрсете біліп, оны шешудің жолдарын ұсына білуге машықтанады; Баспасөздегі сараптамалық, проблемалық материалдардың жанр мен формаларын меңгереді. Қалыптасатын құзыреттер: Бүгінгі таңдағы БАҚ-тың тілі мен стилі туралы нақты мысалдар арқылы олардың құндылықтары туралы өзіндік нақты көзқарастар қалыптастырады; Теориялық білімдерін тәжірибеде қолдана білуді үйренеді; Кәсіби зерттеу жұмыстарына дағдылары қалыптасады.	образования, информационно-аналитического обеспечения процесса принятия общегосударственных политических решений в высшей школе для достижения целей социально-экономического роста страны, что одновременно продвигает передовой мировой опыт, национальные интересы, специфика и высшее образование позволяет учитывать положительные традиции. Результаты обучения: Учащийся должен знать: - Осваивает сильные стороны аналитических материалов в журналистике и их специфику; - Получает глубокие знания стандартных требований к написанию экспертных материалов в прессе. - При написании проблемных статей способен наглядно показать основные механизмы социума и предложить пути их решения; Владеет жанрами и формами аналитических, проблемных материалов в печати. Формируемые компетенции: Формирует конкретные взгляды на ценности сегодняшних СМИ через конкретные примеры их языка и стиля; Научится применять теоретические знания на практике; Развивает навыки профессионального исследования.	analysis of the higher education system, information and analytical support of the process of making national political decisions in higher education to achieve the goals of the country's socio-economic growth, which at the same time promotes advanced world experience, national interests, specificity and higher education allows us to take into account positive traditions. Learning outcomes: The student should know: - Mastering the strengths of analytical materials in journalism and their specifics; - Gains in-depth knowledge of the standard requirements for writing expert materials in the press. - When writing problematic articles, he is able to clearly show the main mechanisms of society and suggest ways to solve them; He is fluent in genres and forms of analytical, problematic materials in print. Formed competencies: When studying the discipline, students must know the linguistic and stylistic features of each genre and form. When writing material on different topics, it is necessary to use words in accordance with the specifics of the publication, TV and radio channel.
Модуль коды: ЖБШС-4 Модуль атауы:	Код модуля: МКПЖ-4 Модуль атауы: Мастер класс	Module code: MCIJ-4 Name of the module: Master

Журналистика бойынша шеберлік сыныбы Пәннің шифры: ТП 3214 Пән атауы: ТЕЛЕПРОДЮСЕРЛІК Пререквизиттері – Қазіргі журналистиканың жанрлық түрлері мен қызметі Постреквизиты – Телебағдарламаларды дайындау технологиясы Оқытудың мақсаты: телевизиялық журналистер шығармашылық зертханасын, телевизиялық форманың шеберлерін зерттеу; телебағдарламалардың технологиялық және ақпараттық қабылдауларын, экрандағы автордың немесе автордың бейнесін сипаттау; әртүрлі ойлауды дамыту, ой-өрістерді және стереотиптерді жою және шығармашылық әлеуетті кеңейту мәселелерін шешу. Қысқаша мазмұны: Телебағдарламаларды жасау процесі. Предачі құрудың технологиялық кезеңдері: тақырыптарды таңдау, материалды жинау, орналасу, композицияны теңестіру, түсіру, орнату, шығару. Танымал журналистердің ұсыныстары. Оқытудағы күтілетін нәтижелер: Білімі: телевизиялық журналистер шығармашылық зертханасын сипаттайды Білуі: авторлық мәселелерді тиімді шешуге арналған мазмұнды, жанрды, шығармашылық және техникалық әдістерді талдайды Дағдысы: өз шығармашылық тәжірибесіне қалытастырады Күзінеттілігі: стереотиптерден және үлгілерден босатылған өздерінің медициналық мазмұндарын жасайды.	по журналистике Шифр дисциплины: ТП 3214 Название дисциплины: ТЕЛЕПРОДЮСЕРСТВО Пререквизиты – Жанровые формы и функции современной журналистики Постреквизиты – Технология подготовки телепередач Цель: изучить творческую лабораторию телевизионных журналистов, мастеров телевизионного формата; описать технологические и содержательные приёмы телевизионных передач, имидж ведущего или автора на экране; выполнить задания на развитие дивергентного мышления, снимающего мыслительные шаблоны и стереотипы и расширяющего рамки творческого потенциала. Краткое содержание: Процесс создания телевизионных передач. Технологические этапы создания передачи: выбор темы, сбор материала, компоновка, выстраивание композиции, съёмка, монтаж, выпуск. Рекомендации известных журналистов. Ожидаемые результаты обучения: Знания: описывает творческую лабораторию телевизионных журналистов Умения: анализирует содержательные, жанровые, творческие и технические приёмы эффективного решения авторских задач Навыки: приобретает собственный опыт творческой деятельности, Компетенции: создаёт собственный медиаконтент, свободный от стереотипов и шаблонов	class in journalism Code of discipline: TVP3214 The name of the discipline: TV PRODUCTION Prerequisites - Genre forms and functions of Modern Journalism Postrequisites - Technology of preparation TV program Purpose of studying of the discipline: study the creative laboratory of television journalists, masters of television format; describe the technological and informative receptions of television programs, the image of the presenter or the author on the screen; perform tasks on the development of divergent thinking, removing thought patterns and stereotypes and expanding the scope of creative potential. Summary: The process of creating television programs. Technological stages of creating a predachi: the choice of topics, the collection of material, layout, alignment of the composition, shooting, installation, release. Recommendations of famous journalists Expected results of study: Knowing: Describes the creative lab of television journalists Abilities: analyzes content, genre, creative and technical techniques for effectively solving author's problems Skills: gaining their own creative experience, Competencies: creates its own media content, free from stereotypes and patterns.
Модуль коды: ЖТ-5	Код модуля: ВЖ-5	Module code: TJ-5

Модуль атауы: Медиасауаттылық Пәннің шифры: ЗБҚ 3215 Пән атауы: ЗАМАНАУИ БАСПАСӨЗ ҚЫЗМЕТІ Пререквизиттері: Қазіргі журналистиканың жанрлық түрлері мен қызметі Постреквизиттері: Өндірістік іс-тәжірибе Мақсаты: Мақсаты: Біріншіден, баспасөзде, телевизия мен радио материалдарында тілді орынды, сауатты қолдана білуге үйрету. Екіншіден, болашақ журналистерге публицистикалық жанрларды жазу жөнінде тиінақты білім беру, іс-тәжірибе негізінде қалыптасқан журналистік шеберлікті игерту. Курсты оқыту арқылы студенттердің жазу машығын шыңдап, журналистік шеберліктің ерекшелігіне үңілуге дағдыландыру. Газет-журнал материалдарының, телевизия мен радио хабарларының тілдік, стилдік ерекшеліктерін саралай білуге баулу. Қысқаша сипаттамасы: Жоғары оқу орындарында ойын дұрыс әрінақты жеткізе білетін, бұқаралық ақпарат құралдарына жаза білетін мәдениетті мамандарды практикалық қырынан шыңдайды. Оқыту нәтижелері: -Студент журналистикадағы стильдік ерекшеліктер мен олардың өзіндік табиғатын меңгереді; -БАҚ-ғы стильдердің қалыптасу, даму кезеңдері жайлы толық мағұлмат алады; -Баспасөздің тілі мен стилінің өзіндік ерекшеліктері, оларға	Название модуля: Медиаграмотность Шифр дисциплины: СПС3215 Название дисциплины: СОВРЕМЕННАЯ ПРЕСС-СЛУЖБА Пререквизиты: Жанровые формы и функции современной журналистики Постреквизиты: Производственная практика Цель изучения: научить непосредственному владению языком в прессе, на телевидении и радио. Во-вторых, обучать будущих журналистов целостному владению журналистскими жанрами, развивать журналистские навыки в своей практике. Научить студентов приобретать навыки письма и понимать специфику журналистского мастерства. Умение понимать языковые, стилистические особенности газетных и журнальных статей, теле- и радиопередач. Краткое описание: В высшем образовании умение правильно и точно передать игру, СМИ укрепляет практические навыки культурных профессионалов, умеющих писать на инструментах. Результаты обучения: В результате преподавания дисциплины студент должен знать: Студенты владеют природой стилей и их оригинальностью в журналистике; подробно знают этапы становления и развития стилей в СМИ, знают отличительные особенности языка и стиля печати, типичные требования; формируют собственную точку зрения о стиле СМИ на конкретных примерах, учатся применять теоретические знания на практике; реализуют возможность практиковать	Name of the module: Media Literacy Code of discipline: MPS 3215 The name of the discipline: MODERN PRESS SERVICE Communications Prerequisites: Genre forms and functions of Modern Journalism Post requisites: Industrial Practice Aim of the study: To teach direct knowledge of the language in the press, on television and radio. Secondly, to train future journalists in the holistic training of journalistic genres, to develop journalistic skills in their practice. Teach students to acquire writing skills and understand the specifics of journalistic skills. The ability to understand the language, stylistic features of newspaper and magazine articles, television and radio programs Brief description: sections: In higher education, the ability to correctly and accurately convey the game, mass media strengthens the practical skills of cultural professionals who can write on instruments. The expected results: As a result of teaching the discipline, the student should know: Students master the nature of styles and their originality in journalism; know in detail the stages of formation and development of styles in the media, know the distinctive features language and style of printing, typical requirements; form their own point of view about the style of the media on specific examples, learn to apply theoretical knowledge in practice; realize the opportunity to practice professional
--	--	--

қойылатын типтік талаптар туралы терең білім алады; -Бүгінгі таңдағы БАҚ-тың тілі мен стилі туралы нақты мысалдар арқылы олардың құндылықтары туралы өзіндік көзқарас қалыптастырады; -Теориялық білімдерін тәжірибеде қолдана білуді үйренеді; -Кәсіби зерттеу жұмысына дағдыланады. Қалыптасатын құзыреттер: Студенттер пәнді оқу барысында әрбір жанр мен формалардың өзіндік тілдік, стильдік ерекшелігін білуі тиіс.Әр түрлі тақырыпта материал жазғанда,басылымның, телерадиоарнаның өзіндік ерекшелігіне сәйкес сөз қолдану керек.	профессиональные исследования. Формируемые компетенции: при изучении дисциплины студенты должны знать оригинальный язык и стиль каждого жанра и формы. При написании материала по различным темам необходимо использовать слово, соответствующее специфике издания, телевизионных и радиоканалов.	research. Formed competencies: Student styles and their originality in journalism to master nature; - Full description of the stages of formation and stages of development of the Fund.get information; - The distinctive features of the language and printing style will learn about the typical requirements; - Examples of the current language and style of the media creates a unique perspective on their values; - learn to apply theoretical knowledge in practice; -Ability to practice professional research. Competence: when studying a discipline, students must know the original language and style of each genre and form. When writing material on various topics, you must use the word that corresponds to the specifics of the publication, television and radio channels.
Модуль коды: ЖБШС-4 Модуль атауы: Журналистика бойынша шеберлік сыныбы Пәннің шифры: ШӨ 3216 Пән атауы: ШЕШЕНДІК ӨНЕР Пререквизиттері: Қазақ әдебиетінің тарихы, Телерадиожурналистика Постреквизиттері: Бұқаралық коммуникация және халықаралық қатынас Мақсаты: Шешендік сөздер -өз заманындағы қоғамдық өмірдің ең көкейтесті, ең маңызды мәселелерін қозғаған,толғаған өнер. Шешендік сөздерде қазақ өмірін көркемдеп бейнеленген телегейшындық бар. Шешендік сөздер тарихын, себебін, ақын мақсатын,	Код модуля: ІМКПЖ-4 Название модуля: Мастер класс по журналистике Шифр дисциплины: ОИ 3216 Название дисциплины: ОРАТОРСКОЕ ИСКУССТВО Пререквизиты: История казахской литературы, Телерадиожурналистика Постреквизиты: Массовая коммуникация и международные отношения Цель изучения: произнесенные слова являются наиболее важными вопросами общественной жизни в мире, искусством совершенства. Лозунги содержат яркие истины, отраженные в казахской жизни. Изучить теоретическое понимание истории устных и художественных наук на уровне востребованности будущих специалистов,	Module code: MCIJ-4 Name of the module: Master class in journalism Code of discipline: OS 3216 The name of the discipline: ORATORY SKILLS Prerequisites: History of Kazakh Literature Teleradio Journalism Post requisites: Mass communication and international relations Aim of the study: Mass Communications and International Relations Purpose: The spoken words are the most important issues of public life in the world, the art of excellence. Slogans contain bright truths reflected in Kazakh life. To study the theoretical understanding of the history of oral and artistic sciences at the level of demand for future specialists,

идеясын танып, шығарма құрылымының жүйесін, көркемдік, тілдік, эстетикалық ерекшелігін аңдатып, мектеп бағдарламасы көлемінде алған түсініктерін тереңдетін, болашақ мамандарға қойылатын талап деңгейінде шешендік өнер ғылымының қыр-сырын танытып, теориялық тұрғыда талдай білуге үйрету. Қысқаша сипаттамасы: Риторика немесе шешендік поэтиканың, логиканың, стилистиканың және грамматиканың өркендеуіне үлкен әсер етті. Осы уақытқа шейін сан ғасырлық тарихы бар ұлттық, яғни би-шешендер мұрасы көркем сөз ретінде бағаланды да, әлеуметтік - қоғамдық мәні, мемлекет тағдырын шешудегі ересен қызметі елеусіз, ескерусіз қалды. Шешендік өнер - тенденсі жоқ ұлттық олжамыз, таусылмас қазынамыз. Ондағы әр өсиет – саналы, сөз ұғар қазақ баласы үшін үлкен өмір мектебі. Оқыту нәтижелері: -Шешендік сөздерді терең тану, философиялық ойлардыңсырын ұғыну. -Шешендік сөздердің астарын, жұмбақ қыр-сырын түсіну, -Тақырыптық - идеялық, көркемдік тұрғыдан талдау жасау, бүгінгі бағытын аңдау, қалауы бойынша өлең, қарасөз жаттау. Қалыптасатын құзыреттер: Қазіргі ақпарат құралдарының тілі мен стилінің нақты мысалдары өзінің құндылықтары туралы өзінің нақты түсінігін қалыптастырады; - теориялық білімдерін практикада қолдануға үйренеді; - Кәсіби зерттеу дағдыларын дамытады.	понимания истории, разума, целей поэта, представления о структуре композиции, художественных, языковых и эстетических особенностей, углубления понимания, приобретенного в школьной программе. Краткое описание: риторика или ораторское влияние на поэтику, логику, стилистику и грамматику. До сих пор национальное, то есть наследие ораторов, считалось художественным выражением, а общественное значение, размывание судьбы государства игнорируются и игнорируются. Сольное искусство - беспрецедентное национальное достояние, неиссякаемое сокровище. Каждое свидетельство в нем - отличная школа жизни для разумного, интеллигентного казахского сына. Результаты обучения: Понимание сочувствия, понимание секретов философских мыслей. – Понимание загадочных слов, загадочного секрета, Теоретические - идея, художественный анализ, понимание сегодняшнего направления, поэзия и осознанное написание. Формируемые компетенции: осознает место в системе национальных ценностей, приверженность этическим ценностям, стремление к добру и оптимизму; способен быть педагогически воспитанным и терпимым. Казахские герои и герои воспитываются на основе наследия, патриотизма.	understanding of the history, reason, goals of the poet, ideas about the structure of composition, artistic, linguistic and aesthetic features, deepening the understanding acquired in the school curriculum. Brief description: sections: rhetoric or oratorical influence on poetics, logic, style and grammar. Until now, the national, that is, the heritage of the Chechens, was considered an artistic expression, and the social and public significance, the erosion of the fate of the state are ignored and ignored. Solo art - an unprecedented national treasure, an inexhaustible treasure. Each testimony in it is an excellent school of life for a sensible, intelligent Kazakh son. Expected results: - Understanding of sympathy, understanding the secrets of philosophical thoughts. - Understanding of mysterious words, mysterious secret, Theoretical - idea, artistic analysis, understanding of the current direction, poetry and conscious writing. The expected results: As a result of teaching the discipline, the student should know: Stylistic features of journalism and their originality owns nature; More about the stages of formation and development of styles in the media receives information; Features of the language and style of printing, they gains in-depth knowledge of standard requirements; They form their own opinion about the language and style of today's media. Formed competencies: a place in the system of national values, adherence to
--	--	--

		ethical values, the desire for good and optimism; able to be pedagogical and tolerant. Kazakh heroes and heroines are brought up on the basis of heritage, patriotism.
Модуль коды: ЖБШС-4 Модуль атауы: Журналистика бойынша шеберлік сыныбы Пәннің шифры: ЖСМЭ 3216 Пән атауы: ЖУРНАЛИСТІҢ СӨЙЛЕУ МӘДЕНИЕТІ МЕН ЭТИКАСЫ Пререквизиттері: Қазақ әдебиетінің тарихы, Телерадиожурналистика Постреквизиттері: Жазу шеберлігі, Телебағдарламаларды дайындау технологиясы Мақсаты: журналист маман ретінде сөз мәдениетін қалыптастыру, журналистің әдеп, әсемдік әлемі жәнәтәлдік нормалардың сақталуын, журналистің сұхбат, сыр тарту мәдениетін, ақпарат және көркем хабарлардың жанрлық тіл кестесін, теледидар, баспасөз тілі мен радио тілінің ерекшеліктерін, шешен сөйлеудің қыр-сырларын игеру мақсатында теориялық білім бере отырып сөйлеу мәдениетінің қыр-сырын игерту. Пәнге берілген қысқаша сипаттама: Қажетті ақпарат көздермен жұмыс істеу, әр түрлі әдістер қолдану. Журналист этикасына баға берген зерттеуші ғалымдар тұжырымдарына сүйену. Журналист әдебіне қойылатын талаптар мен міндеттерді айқындау. Журналист этикасының даму жолдарын айқын меңгеруі қажет. Күгілетін нәтижелер: Студент сөйлеу мәдениетін қалыптастырады. Сұхбат алу барысында журналистке	Код модуля: ІМКПЖ-4 Название модуля: Мастер класс по журналистике Шифр дисциплины: ЭКРЖ 3216 Название дисциплины: КУЛЬТУРА РЕЧИ И ЭТИКА ЖУРНАЛИСТА Пререквизиты: История казахской литературы, Телерадиожурналистика Постреквизиты: Писательское мастерство, Технология подготовки телепередач Цель: определить сущность и научный характер, базовую структуру журналистской этики в теоретическом плане, предоставить исчерпывающую информацию об истории мира. Разъяснение этики профессионального журналиста. Освещение вопросов как в культуре речи и письма, так и в сфере профессиональной этики. Краткое описание дисциплины: Работа с необходимой информацией с использованием разных методов. Выводы исследователей, оценивающих журналистскую этику. Требования и обязанности для журналистской этики. Журналисты должны иметь четкое представление о том, как они развивают свою этику. Ожидаемые результаты: Студент формирует культуру речи. Во время интервью он / она изучает требования журналиста. Знает кодексы и нормы журналистской этики, правовые основы. Компетенции: - охватить ряд вопросов в контексте поведения каждого	Module code: MCIJ-4 Name of the module: Master class in journalism Code of discipline: ECSJ 3216 The name of the discipline: CULTURE OF SPEECH AND JOURNALIST ETHICS Prerequisites: History of Kazakh Literature Teleradio Journalism Post-requisites: Writing skills, Technology of preparation TV program Purpose: to determine the nature and scientific nature, the basic structure of journalistic ethics in theoretical terms, to provide comprehensive information about the history of the world. Clarification of the ethics and ethics of a professional journalist. Coverage of several issues in the culture of speech and writing, and in the field of professional ethics. Brief description of the discipline: Working with the necessary information using different methods. Based on the findings of researchers evaluating journalistic ethics. Identify requirements and responsibilities for journalistic ethics. Journalists should have a clear understanding of how they develop their ethics. Expected results: The student forms the culture of speech. During the interview, he / she studies the requirements of the journalist. He knows the codes and standards of journalistic ethics, the legal framework. Competence: - to cover a number of

қойылатын талаптарды үйренеді. Журналистің кәсіби этикасының кодекстері мен нормаларын, құқықтық негіздерін біледі. Құзыреті: - әрбір журналистің жүріс-тұрыс, яғни жеке басының әдебі, қызмет бабы немесе кәсіптік әдебі тұрғысында бірнеше мәселелерді қамтып, нақтылай түсу. - Сөз,сөйлеу, сөз мәдениеті, шешен сөйлеу, орфография мен орфоэпиялық нормалар туралы негізгі ұғымдарды білуі; - журналистің сұхбат алу қағидалары мен шеберлік қырларын білуі; - журналист ақпаратты алу, тарату барысында өзін қалай ұстау қажеттігін меңгеру, өз этикасын сақтау.	журналиста, то есть личную этику, профессию или профессиональную этику. распространять информацию поддерживать этику журналиста, чтобы журналист знал, как вести себя в процессе получения информации.	questions in the context of the behavior of each journalist, that is, personal ethics, profession or professional ethics. So that the journalist knows how to behave in the process of obtaining information, disseminate information and maintain the journalist's ethics.
Модуль коды: МС-5 Модуль атауы: Медиа сауаттылық Пәннің шифры: МЖ 3217 Пән атауы: МУЛЬТИМЕДИЯЛЫҚ ЖУРНАЛИСТИКА Пререквизиттері: Қазіргі журналистиканың жанрлық түрлері мен қызметі Постреквизиттері: Қоғаммен байланыстың қазіргі технологиялары, Медиа дизайн Мақсаты: Студенттерді желілік журналистиканың ерекшелік сипаттарымен, Интернеттің пайда болу және дамуымен, желіні пайдаланып жұмыс істеу әдістерімен, веб парақша әзірлеудің шығармашылық процесімен, сайттарды басқару жүйесімен таныстыру, желілік журналистиканың жанрлары мен пішіндерін меңгеруі, веб-журналистің еңбек қарым-қатынастарын реттейтін кәсіби-этикалық ережелер және қағидалармен таныстыру. Пәннің қысқаша	Код модуля: MS-5 Название модуля: Медиа грамотность Код дисциплины: МЖ 3217 Название дисциплины: МУЛЬТИМЕДИЯ ЖУРНАЛИСТИКА Пререквизиты: Жанровые формы и функции. современной журналистики. Постреквизиты: Современные технологии связей с общественностью, Медиа дизайн Цель: ознакомить студентов с особенностями сетевой журналистики, появлением и развитием Интернета, методами использования Интернета, творческим процессом разработки веб-страницы, системой управления веб-сайтом, жанрами и формами сетевой журналистики, профессиональными этическими правилами, регулирующими трудовые отношения веб-журналиста. и ознакомление с принципами его работы.	Module code: MS-5 Name of the module: Media Literacy Code of discipline: MJ 3217 The name of the discipline: MULTIMEDIA JOURNALISM Prerequisites: Genre forms and functions of modern journalism. Postrequisites: Modern technologies of public relations, Media design Purpose: to acquaint students with the features of online journalism, the emergence and development of the Internet, methods of using the Internet, the creative process of developing a web page, the website management system, genres and forms network journalism; professional ethical rules governing the web journalist's work relationships. and familiarization with the principles Brief description of the discipline: Features of Internet media, methods of information transfer, principles of successful network systems;

сипаттамасы: Интернет-БАҚ-тың ерекшелігін, ақпаратты беру тәсілдерін, желілік жүйелерді табысты жүргізудің принциптерін; web-дизайн web-коммуникация негіздерін меңгерту.. Күтілетін нәтижелер: БАҚ жүйесіндегі Интернет жүйесін жетік меңгеру, интернет және оның ақпараттық ресурстарының құрылымы; виртуальды құрылымдар, мультимедиа технологияның архитектурасы; интернет-журналистиканың жанрлары мен пішіндерін білу. Құзыреті: - Интернет журналистика тарихы мен қалыптасуы, зерттеу бағыттары, түрлері, функциясы мен ерекшелігін түсіну; - ақпаратты жинау, өңдеу және ақпарат құралдарына жариялай білу, қазіргі заманғы ақпараттық-коммуникациялық технологиялардың жетістігін еркін меңгеру.	Краткое описание дисциплины: Особенности интернет-медиа, методы передачи информации, принципы успешных сетевых систем; основы веб-дизайна. Ожидаемые результаты: Отличное знание интернета в СМИ, структура интернета и его информационных ресурсов; виртуальные структуры, архитектура мультимедийных технологий; знание жанров и форм интернет-журналистики Компетенции: - понимание истории и становления интернет-журналистики, направлений, видов, функций и особенностей исследования; - сбор, обработка и публикация информации в средствах массовой информации, бесплатное приобретение достижений современных информационных и коммуникационных технологий.	the basics of webdesign. Expected results: Excellent knowledge of the Internet in the media, the structure of the Internet and its information resources; virtual structures, multimedia technology architecture; knowledge of the genres and forms of online journalism Competence: - understanding of the history and development of online journalism, directions, types, functions and features of the study; - Collection, processing and publication of information in the media, the free acquisition of the achievements of modern information and communication technologies.
Модуль коды: ЖБШС-4 Модуль атауы: Журналистика бойынша шеберлік сыныбы Пәннің шифры: СР 3218 Пән атауы: СТИЛИСТИКА ЖӘНЕ РЕДАКЦИЯЛАУ Пререквизиттері: Журналистикаға кіріспе Постреквизиттері: Бұқаралық коммуникация және халықаралық қатынас Мақсаты: студенттерді оқырманға арнап жарияланатын материалдарды стилистикалық тұрғыда сараптап, талдау мен бағалау және өңдеудің теориясы және әдістемелігімен қаруландырып, тәжірибелік жағынан қаруландыру. Қысқаша сипаттамасы: Стилистика және редакциялау	Код модуля: МКПЖ-4 Название модуля: Мастер класс по журналистике Шифр дисциплины: СР 3218 Название дисциплины: СТИЛИСТИКА И РЕДАКТИРОВАНИЕ Пререквизиты: Введение в журналистику Постреквизиты: Массовая коммуникация и международные отношения Цель изучения: Поощряйте студентов сосредоточиться на важных аспектах журналистских навыков, таких как язык и стиль. Уметь анализировать лингвистические и стилистические особенности газетных и журнальных материалов, теле- и радиопрограмм. Характер периодической печати, теле- и радиоаудитория, региональная специфика и т.д. четкое	Module code: MCIJ-4 Name of the module: Master class in journalism Code of discipline: SE 3218 The name of the discipline: STYLISTICS AND EDITING Prerequisites: Introduction to journalism Post requisites: Mass communication and international relations Aim of the study: to provide students with stylistic analysis of materials published for the reader, to analyze and evaluate the theory and methodology of training and experimental weapons. Brief description of the discipline: style and editing is a characteristic aspect, practical from the point of view of purpose and a complex discipline.

– сипаты жағынан қолданбалы, мақсаты тұрғысынан практикалық, ал құрылымы жағынан кешенді пән. Оқыту нәтижелері: Пәнді оқыту нәтижесінде студент мыналарды білуі керек: Журналистикадағы стильдік ерекшеліктер мен олардың өзіндік табиғатын меңгереді; БАҚ-ғы стильдердің қалыптасу, даму кезеңдері жайлы толық мағұлмат алады; Баспасөздің тілі мен стилінің өзіндік ерекшеліктері, оларға қойылатын типтік талаптар туралы терең білім алады; Бүгінгі таңдағы БАҚ-тың тілі мен стилі туралы нақты мысалдар арқылы олардың өзіндік нақты көзқарастар қалыптастырады. Күтілетін нәтиже: стилистика және редакциялаудың теориясымен, әдістемесімен қарулану; - БАҚ материалдарының тілдік, стильдік ерекшеліктерін сараптап, оларды қолдана білу, машықтану; -Тіл мәдениетін арттыру; Құзыреті: - меңгерген теориялық білімініс жүзінде пайдалана білу, осыжолда жаңа технологияларды оңтайлы пайдалану; - өзінің кәсіптік қызметінің түрімен сипатының өзгеруіне, пәнаралық жобалармен жұмыс істеуге әдістік және психологиялық жағынан дайын болу.	понимание влияния на язык и стиль. Краткое описание: Это теоретическая и практическая юридическая часть и продолжение дисциплин «Введение в журналистику», «История казахстанской журналистики». Этот курс укрепляет будущих журналистов не только в теории, но и на практике. Результаты обучения: В результате преподавания дисциплины студент должен знать: Стилистические особенности журналистики и их оригинальность владеет природой; Подробнее об этапах становления и развития стилей в СМИ получает информацию; Особенности языка и стиля печати, им приобретает глубокие знания стандартных требований; У них формируется собственное мнение о языке и стиле современных СМИ. Формируемые компетенции: Конкретные примеры языка и стиля современных СМИ формирует собственное четкое представление о своих ценностях; - учиться применять теоретические знания на практике; - Развивает навыки профессиональных исследований.	Expected result: - armament and methodology of stylistics and editing; - analyze language, styles of media materials, apply them, practice; - increase of language culture; Competence: - be able to apply theoretical knowledge, use new technologies in this way; - To be trained and psychologically prepared for changes in the type and nature of their professional activities, to work with interdisciplinary projects.
Модуль коды: ЖБШС-4 Модуль атауы: Журналистика бойынша шеберлік сыныбы Пәннің шифры: ЦМ 3218 Пән атауы: ЦИФРЛЫҚ МОНТАЖ Пререквизиттері:	Код модуля: МКПЖ-4 Название модуля: Мастер класс по журналистике Шифр дисциплины: ЦМ 3218 Название дисциплины: ЦИФРОВОЙ МОНТАЖ Пререквизиты: Телерадиожурналистика.	Module code: MCIJ-4 Name of the module: Master class in journalism Code of discipline: DM 3218 The name of the discipline: DIGITAL MONTAGE Prerequisites: Broadcasting journalism

Телерадиожурналистика Постреквизиттері: Өндірістік іс-тәжірибе Мақсаты: Бүгін аудиотехниканың мүмкіндігі шексіз артты, бұл ортада да бәсекелестік күшейді, таңдау мүмкіндігі пайда болды, әр түрлі бағыт-бағдардағы, стиль мен мәнердегі радиостанциялар көбейді. Радиоарна өз қаржысын өзі тауып, дамитын жағдайға жетті, шығармашылық шексіз мүмкіндіктер ашылды. Пәнге берілген қысқаша сипаттама: Студиядағы технологиялық құралдар арқылы алынады. Монтаж – «құрастыру» деген ұғымды білдіреді. Оның кино өндірісіндегі классикалық үлгісі негіз ретінде алынады. Күгілетін нәтиже: -Журналистикадағы техникалардың ерекшеліктер мен олардың өзіндік табиғатын меңгереді; -БАҚ-ғы техникалық құралдардың қалыптасу, даму кезеңдері жайлы толық мағлұмат алады; -Аудиотехника жайында жан-жақты білім, мол мағлұмат беріп, өзіндік ерекшеліктері, оларға қойылатын типтік талаптар туралы терең білім алады; -Теориялық білімдерін тәжірибеде қолдана білуді үйренеді; -Кәсіби зерттеу жұмыстарына дағдылары қалыптасады. Құзыреті: радио - ақпарат таратады, құлақтандырады; телевизия - оқиганы, болмысты көрсетеді; газет-журнал - деректі, оқиганы талдап, түсіндіреді; Алынған теориялық білімді өндірісте тәжірибемен ұштастырып, мамандықты жетік игерген студент радионың қыр-сырын	Постреквизиты: Производственная практика Цель: Сегодня аудиовизуальная емкость неограниченно выросла, и конкуренция в этой среде усиливается, выбор сделан, радиостанции в стиле и стиле увеличились. Радиоканал нашел свои средства и достиг порога, создав неограниченные возможности для творческой работы. Краткое описание дисциплины: Обучение в студии. Сборка - это понятие, называемое «сборка». Это классический пример кинопроизводства. Ожидаемый результат: - освоит особенности техники в журналистике и их овладеть природой, этапы формирования и развития технических средств в банке. Получает полную информацию; - всестороннее знание авиационных технологий дать им глубокое знание характерных для них особенностей; - учиться применять теоретические знания на практике; - навыки профессиональной исследовательской работы. Компетенции: радио - распространяет, замечает; ТВ - показывает событие, реальность; газеты и журналы - анализирует и разъясняет историю; Получив теоретические знания, полученные на практике на рабочем месте, освоив специальность, студент должен уметь освоить радио и стать хорошим специалистом.	Post-requisites: Industrial Practice Purpose: today the audiovisual capacity has grown unlimitedly, and the competition in this environment is increasing, the choice is made, the radio stations instyle and style have increased. The radio channel found its funds and reached the threshold, creating unlimited opportunities for creativework. Brief description of the discipline: Studying in the studio. Assembly is a concept called "assembly." This is a classic example of filmmaking. Expected result: - Features of technology in journalism and their mastery of nature; - Stages of formation and development of technical equipment in the bank Receives full information; - comprehensive knowledge of aviation technology to give them a deep knowledge of their characteristic features; - learns to apply theoretical knowledge in practice; - professional research skills. Competence: radio - distributes, notices; TV - shows the event, reality; newspapers and magazines - analyzes and explains the story; Having received theoretical knowledge gained in practice in the workplace, having mastered the specialty, the student should be able to master the radio and become a good specialist.
--	---	---

меңгеріп,өзінен жақсы маман жасай алуы тиіс.		
Модуль коды: ЖБШС-4 Модуль атауы: Журналистика бойынша шеберлік сыныбы Пәннің шифры: ТДТ 3219 Пән атауы: ТЕЛЕБАҒДАРЛАМАЛАРДЫ ДАЙЫНДАУ ТЕХНОЛОГИЯСЫ Пререквизиттері – Телерадио журналистика Постреквизиты – Бұқаралық коммуникация және халықаралық қатынас Оқытудың мақсаты: телевизиялық журналистер шығармашылық зертханасын, телевизиялық форманың шеберлерін зерттеу; телебағдарламалардың технологиялық және ақпараттық қабылдауларын, экрандағы автордың немесе автордың бейнесін сипаттау; әртүрлі ойлауды дамыту, ой-өрістерді және стереотиптерді жою және шығармашылық әлеуетті кеңейту мәселелерін шешу. Қысқаша мазмұны: Телебағдарламаларды жасау процесі. Предачи құрудың технологиялық кезеңдері: тақырыптарды таңдау, материалды жинау, орналасу, композицияны теңестіру, түсіру, орнату, шығару. Танымал журналистердің ұсыныстары. Оқытудағы күтілетін нәтижелер: Білімі: телевизиялық журналистер шығармашылық зертханасын сипаттайды Білуі: авторлық мәселелерді тиімді шешуге арналған мазмұнды, жанрды, шығармашылық және техникалық әдістерді талдайды Дағдысы: өз шығармашылық тәжірибесіне қалыптастырады Күзиреттілігі:	Код модуля: МКПЖ-4 Модуль атауы: Мастер класс по журналистике Шифр дисциплины: ТПТ 3219 Название дисциплины: ТЕХНОЛОГИЯ ПОДГОТОВКИ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ Пререквизиты – Телерадио журналистика Постреквизиты – Массовая коммуникация и международные отношения Цель: изучить творческую лабораторию телевизионных журналистов, мастеров телевизионного формата; описать технологические и содержательные приёмы телевизионных передач, имидж ведущего или автора на экране; выполнить задания на развитие дивергентного мышления, снимающего мыслительные шаблоны и стереотипы и расширяющего рамки творческого потенциала. Краткое содержание: Процесс создания телевизионных передач. Технологические этапы создания предачи: выбор темы, сбор материала, компоновка, выстраивание композиции, съёмка, монтаж, выпуск. Рекомендации известных журналистов. Ожидаемые результаты обучения: Знания: описывает творческую лабораторию телевизионных журналистов Умения: анализирует содержательные, жанровые, творческие и технические приёмы эффективного решения авторских задач Навыки: приобретает собственный опыт творческой деятельности, Компетенции: создаёт собственный медиаконтент, свободный от стереотипов и шаблонов	Module code: MCIJ-4 Name of the module: Master class in journalism Code of discipline: TPTP 3219 The name of the discipline: TECHNOLOGY OF PREPARATION TV PROGRAM Prerequisites – Teleradio Journalism Postrequisites – Mass communication and international relations Purpose of studying of the discipline: study the creative laboratory of television journalists, masters of television format; describe the technological and informative receptions of television programs, the image of the presenter or the author on the screen; perform tasks on the development of divergent thinking, removing thought patterns and stereotypes and expanding the scope of creative potential. Summary: The process of creating television programs. Technological stages of creating a predachi: the choice of topics, the collection of material, layout, alignment of the composition, shooting, installation, release. Recommendations of famous journalists Expected results of study: Knowing: Describes the creative lab of television journalists Abilities: analyzes content, genre, creative and technical techniques for effectively solving author's problems Skills: gaining their own creative experience, Competencies: creates its own medical content, free from stereotypes and patterns.

стереотиптерден және үлгілерден босатылған өздерінің медициналық мазмұндарын жасайды.		
Модуль коды: ЖБШС-4 Модуль атауы: Журналистика бойынша шеберлік сыныбы Пәннің шифры: ЖШ 3219 Пән атауы: ЖАЗУ ШЕБЕРЛІГІ Пререквизиттері: Телерадио журналистика Постреквизиттері: Бұқаралық коммуникация және халықаралық қатынас Пән оқыту мақсаты: Студенттерді қазіргі қазақ журналистерінің ғылым, өнер, әдебиет, экономика тақырыптарына жазған мақалаларын жинақтап, талдап, стиль даралығы тұрғысынан бағалай білуді меңгереді. Әсіресе журналистің жеке стилі мен дағдысына, әдіс-тәсілдеріне ерекше көңіл бөледі; Саяси тақырыптарға жазылған мақалаларға сараптама жасау; Журналистік шығармашылықтың проблемалық-тақырыптық ерекшеліктерін анықтау. Қысқаша мазмұны: Бұл пәнді оқыту барысында студенттерге бірінші кезекте шығармашылық ойлау және оны іске асыру жолдары түсіндіріледі. Студенттер бұл пәнді игеру үшін практикалық, семинар сабақтарында негізгі қосымша әдебиеттермен танысып, қазіргі «Егемен Қазақстан», «Алматы ақшамы», «Астана ақшамы», «Айқын», «Түркістан» т.б. республикалық басылымдардағы саясат, тарих, экономика, ауыл мәселесі, нарық жағдайы туралы күнделікті жарияланған материалды	Код модуля: МКПЖ-4 Название модуля: Мастер класс по журналистике Шифр дисциплины: ПМ 3219 Название дисциплины: ПИСАТЕЛЬСКОЕ МАСТЕРСТВО Пререквизиты: Телерадио журналистика Постреквизиты: Массовая коммуникация и международные отношения Цель изучения дисциплины: Студенты смогут собирать, анализировать и оценивать статьи современных казахстанских журналистов о науке, искусстве, литературе, экономике с точки зрения индивидуальности стиля. Особое внимание уделяется личному стилю и навыкам журналиста, методам; Анализ статей на политические темы; Выявление проблемно-тематических особенностей журналистского творчества. Краткое содержание: При обучении этому предмету учащимся в первую очередь объясняют творческое мышление и способы его реализации. С целью освоения данной дисциплины студенты знакомятся с основной дополнительной литературой на практических, семинарских занятиях, узнают о современных «Егемен Казахстан», «Алматы ақшамы», «Астана ақшамы», «Айқын», «Түркістан» и других. анализирует ежедневные материалы по политике, истории, экономике, проблемам села, рыночной конъюнктуре в национальных изданиях, выявляет предпосылки формирования индивидуального стиля	Module code: MCIJ-4 Name of the module: Master class in journalism Code of discipline: WS 3219 The name of the discipline: WRITING SKILLS Prerequisites: Teleradio Journalism Post requisites: Mass communication and international relations Purpose of studying of the discipline: Students will be able to collect, analyze and evaluate articles by modern Kazakhstani journalists about science, art, literature, economics in terms of individual style. Particular attention is paid to the personal style and skills of a journalist, methods; Analysis of articles on political topics; Identification of the problem-thematic features of journalistic creativity. Summary: When teaching this subject, students are primarily taught creative thinking and the implementation of its implementation. In order to master this discipline, students get acquainted with the main higher literature in practical, seminar classes, learn about modern "Egemen Kazakhstan", "Almaty Akshamy", "Astana Akshamy", "Aikyn", "Turkestan" and others. analyzes daily materials on politics, history, economics, rural issues, market conditions in national publications, reveals the prerequisites for the formation of an individual style of journalists. Expected results of study: Knowing: demonstrates knowledge of the features of the printed media text and the

талдап, журналистердің жеке даралық стилін қалыптасуына әсер ететін алғышарттарды анықтайды. Күтілетін оқу нәтижелері: Білімі: баспа БАҚ мәтінінің ерекшеліктерін білуді және оны жасаудың жұмыс кезеңдерін көрсетеді. Білуі: баспа басылған дәстүрлі және конвергентті медиа мәтінінің құрылымдық элементтерін табады және сипаттайды Дағдысы: дәстүрлі газеттер мен журналдар контекстінде және конвергентте мәтінді жазу технологиясын дамытады Құзыреттілік: газеттер мен журналдарға әртүрлі жанрлардың өз шығармаларын жасайды.	журналистов. Ожидаемые результаты обучения: Знания:демонстрирует знание особенностей печатного медиатекстаи этапы работы над его созданием. Умения: находит и описывает стрктурные элементы печатного традиционного и конвергентного медиатекста Навыки: осваивает технологию создания текста для печатных СМИ в условиях традиционных газет и журналов и для конвергентных Компетенции: создает собственные произведения разных жанров для газет и журналов.	stages of work on its creation. Abilities:finds and describes the structural elements of the printed traditional and convergent media text Skills:develops text-writing technology for print media in the context of traditional newspapers and magazines and for convergent Competencies:creates his own works of different genres for newspapers and magazines.
Модуль коды: МС-5 Модуль атауы: Медиа сауаттылық Пәннің шифры: МБЖЗ 3220 Пән атауы: МЕРЗІМДІ БАСЫЛЫМДАҒЫ ЖУРНАЛИСТІК ЗЕРТТЕУ Пререквизиттері: Қазіргі журналистиканың жанрлық түрлері мен қызметі Постреквизиттері: Газет және журнал шығару Пән оқыту мақсаты: журналистика аналитикалық жанрының негізгі ерекшеліктерін зерттеу - тергеу журналистикасы: жанрдың тарихы, қалыптасу кезеңдері, танымал зерттеушілер; тақырып бойынша біртіндеп жұмыс деңгейінде журналистік тергеу жүргізу технологиясын сипаттау; жаһандық және ұлттық масштабтағы журналистік зерттеулерге талдау жасау Қысқаша сипаттамасы: Журналистік зерттеу - аналитикалық журналистика жанры. Жанрдың тарихы.	Код модуля: MS-5 Название модуля: Медиаграмотность Код дисциплины: МБЖЗ 3220 Название дисциплины: ЖУРНАЛИСТСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ НА ПЕРИОДИЧЕСКОЙ ПЕЧАТИ Пререквизиты: Жанровые формы и функции современной журналистики Постреквизиты: Выпуск газет и журналов Цель изучения дисциплины: исследование основных черт аналитического жанра журналистики - журналистского расследования: история жанра, этапы становления, известные исследователи; описание технологии журналистского расследования на уровне поэтапной работы над темой; анализ журналистских исследований в мировом и национальном масштабе. Краткое описание: Журналистское исследование – жанр аналитической журналистики. История жанра.	Module code: MS-5 Name of the module: Media Literacy Code of discipline: MBZhZ 3220 The name of the discipline: JOURNALISTIC RESEARCH IN THE PERIODICAL PRESS Prerequisites: Genre forms and functions of modern journalism Post-requisites: Issue of newspapers and magazines Aim of the study: research of the main features of the analytical genre of journalism - investigative journalism: the history of the genre, stages of formation, famous researchers; description of the technology of journalistic investigation at the level of step-by-step work on the topic; analysis of journalistic research on a global and national scale. Short description: Journalistic research is a genre of analytical journalism. The history of the genre. Stages of the genre formation. Famous researchers.

Жанрдың қалыптасу кезеңдері. Танымал зерттеушілер. Технология журналистік зерттеулер жүргізеді. Журналистік тергеудің кезеңдері. Күтілетін оқу нәтижелері: Білімі: журналистік тергеуді жүргізудің компоненттерін (сатыларын) сипаттайды Білуі: журналистиканың жанры ретінде тергеу журналистикасының негізгі ұғымдарына ие Дағдысы: зерттеу технологиясы тұрғысынан белгілі журналистік зерттеулерді талдайды. Құзыреттілігі: таңдалған тақырып бойынша өз журналистік зерттеулерін жүргізеді.	Этапы становления жанра. Известные исследователи. Технология проводит журналистское расследование. Этапы журналистского расследования. Ожидаемые результаты обучения: Знания: описывает составные части (этапы) проведения журналистского расследования Умения: владеет основными понятиями журналистского расследования как жанра журналистики Навыки: анализирует известные журналистские расследования с точки зрения технологии проведения расследования Компетенции: проводит собственное журналистское расследование на выбранную тему.	Technology conducts investigative journalism. Stages of journalistic investigation. The expected results: Knowledge: describes the constituent parts (stages) of conducting a journalistic investigation Skills: owns the basic concepts of investigative journalism as a genre of journalism Skills: Analyzes well-known investigative journalism from an investigative technology perspective Competencies: conducts his own journalistic investigation on a chosen topic.
Модуль коды: МС-5 Модуль атауы: Медиа сауаттылық Пәннің шифры: ЖӘЖ 3220 Пән атауы: ЖУРНАЛИСТИКА ЖӘНЕ ӘЛЕУМЕТТІК ЖЕЛІЛЕР Пререквизиттері: Қазіргі журналистиканың жанрлық түрлері мен қызметі Постреквизиттері: Газет және журнал шығару Пән оқыту мақсаты: әлеуметтік желілер мен журналистік қызмет арасындағы өзара әрекеттесу мәселелерін қарастыру; ақпараттық процестің әртүрлі сатыларында әлеуметтік желілерді пайдалану мүмкіндігін қарастыру: тақырыпты таңдау, оның дамуы, аудитория туралы ақпарат беру; журналистік тәжірибеде әлеуметтік желілерді пайдаланудың этикалық және құқықтық аспектілерін зерттеу. Қысқаша мазмұны: Әлеуметтік желілер мен журналистиканың өзара	Код модуля: MS-5 Название модуля: Медиаграмотность Код дисциплины: ЖСС 3220 Название дисциплины: ЖУРНАЛИСТИКА И СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ Пререквизиты: Жанровые формы и функции современной журналистики Постреквизиты: Выпуск газет и журналов Цель изучения дисциплины: рассмотреть вопросы взаимодействия социальных сетей и журналистской деятельности; рассмотреть возможности использования социальных сетей на разных этапах информационного процесса: при выборе темы, ее разработке, при передаче информации аудитории; изучить этические и юридические аспекты использования социальных сетей в журналистской практике. Краткое содержание: Взаимодействие социальных сетей и журналистики. Возможности использования	Module code: MS-5 Name of the module: Media Literacy Code of discipline: JSM 3220 The name of the discipline: JOURNALISM AND SOCIAL MEDIA Prerequisites: Genre forms and functions of modern journalism Post-requisites: Issue of newspapers and magazines Purpose of studying of the discipline: consider issues of interaction between social networks and journalistic activities; consider the possibility of using social networks at different stages of the information process: in selecting a topic, its development, in transmitting information of an audience; to study the ethical and legal aspects of the use of social networks in journalistic practice. Summary: The interaction of social networks and journalism. The possibility of

әрекеттесуі. Әлеуметтік желілерді ақпараттық процестің әртүрлі кезеңдерінде пайдалану мүмкіндігі. Әлеуметтік желілерді журналистік тәжірибеде қолданудың этикалық аспектілері. Журналистік тәжірибеде әлеуметтік желілерді пайдаланудың құқықтық аспектілері Күтілетін оқу нәтижелері: Білімі: әлеуметтік желілерді пайдаланатын журналистік қызметтің этикалық және заңдық жағын біледі Білуі: журналистің жұмысында әлеуметтік желілердің рөлін түсінеді Дағдысы: әлеуметтік желілерде оны пайдалану аспектісіндегі журналистік мазмұнды талдайды Құзыреттілігі: кәсіби қызметтің әртүрлі кезеңдерінде әлеуметтік желілерді дұрыс пайдаланады.	социальных сетей на разных этапах информационного процесса. Этические аспекты использования социальных сетей в журналистской практике. Юридические аспекты использования социальных сетей в журналистской практике Ожидаемые результаты обучения: Знания: осознаёт этическую и юридическую сторону журналистской деятельности с применением социальных сетей Умения: понимает роль социальных сетей в работе журналиста Навыки: анализирует журналистский контент в аспекте использования его в социальных сетях Компетенции: грамотно использует социальные сети на разных этапах профессиональной деятельности	using social networks at different stages of the information process. Ethical aspects of the use of social networks in journalistic practice. Legal aspects of using social networks in journalistic practice Expected results of study: Knowing: aware of the ethical and legal side of journalistic activities using social networks Abilities: understands the role of social networks in the work of a journalist Skills: analyzes journalistic content in the aspect of using it in social networks Competencies: correctly uses social networks at different stages of professional activity.
Модуль коды: ФС-5 Модуль атауы: Медиасауаттылық Пәннің шифры: ИЛ 3221 Пән атауы: ИМИДЖЕЛОГИЯ Пререквизиттері: Журналистикаға кіріспе, Телерадиожурналистика. Постреквизиттері: Дипломдық жұмысты (жобаны) жазу және қорғау немесе кешенді емтихан тапсыру Мақсаты: Имидж жасаудағы коммуникациялық технологиялар мен принциптерді, беделді, болжамдарды, имиджді басқаруға арналған ПР бағдарламасын меңгеру. Қысқаша сипаттамасы: Бедел менеджменттің концептуалды негіздері. Әлеуметті феномен және бедел түсінігі. Ұжымдық	Код модуля: МГ-5 Название модуля: Медиаграмотность Шифр дисциплины: ИЛ 3221 Название дисциплины: ИМИДЖЕЛОГИЯ Пререквизиты: Введение в журналистику, Телерадиожурналистика. Постреквизиты: Написание и защита дипломной работы (проекта) или сдача комплексного экзамена Цель изучения: Овладеть коммуникационными технологиями и принципами производства изображений, престижа, проекции и управления имиджем. Краткое описание: Концептуальные основы управления. Понятие социального феномена и репутации. Коллективная культура. Фирменный стиль и его создатели. Технология исследования коллективного	Module code: ML-5 Name of the module: Media Literacy Code of discipline: IL 3221 The name of the discipline: IMAGELOGY Prerequisites: Introduction to journalism, Teleradio Journalism. Post requisites: Writing and defending a thesis (project) or passing a comprehensive exam Aim of the study: To master communication technologies and principles of image production, prestige, projection and image management. Brief description of the discipline: Conceptual bases of management. The concept of social phenomenon and reputation. Collective culture. Corporate identity and its creators. Technology and research of collective prestige and image formation.

мәдениет. Фирмалық стиль және оны құрушылар. Ұжымдық беделді және имиджді қалыптастырудың технологиялары және зерттелімі. Ақпараттық кеңістіктегі бедел. Басқару ұйымының іскерлік саясаты қалыптастырудың, имидж бен беделді қорғау мен басқарудың негізгі факторы ретінде. Имидж және беделдің ұжымдық бағалауының әдістері. Оқыту нәтижелері: Іскерлік: мақсатын тұжырымдай білуі, беделді жасаудың және оны жоғалтпаудың принциптері мен технологиялары; менеджменттік беделді құрушылар; кәсіпорынның имиджін құрушылар, имиджді қабылдаудың факторлары, беделді және имиджді зерттеу. Қалыптасатын құзыреттер: СО жұмысын және жарнама қызметін бақылауда және жедел жоспардың жүзеге асуында; Ұйымның имиджін көтеру шараларын жүргізуде; фирманың тауарлары мен қызметін жылжытуда; қоғаммен байланыстың және жарнама қызметінің тиімділігін бағалауда.	престижа и формирования имиджа. Репутация в информационном пространстве. Деловая политика Правления как ключевой фактор защиты имиджа и престижа и управления им. Методы оценки имиджа и репутации. Результаты обучения: Цель данной дисциплины - принципы и технологии престижа и его потеря; авторитетные управляющие директора; создатели имиджа предприятия, факторы принятия имиджа, исследования престижа и имиджа; Формируемые компетенции: контроль заработной СО и рекламной деятельностью и реализацией плана действий в чрезвычайных ситуациях; Принятие мер по увеличению размера организации; тиражирование продуктов и услуг фирмы; оценить эффективность связей с общественностью и рекламной деятельности.	Reputation in the information space. The business policy of the Board as a key factor in the protection of image and prestige and its management. Image and reputation evaluation methods Expected results: principles and technologies of prestige and its loss; reputable managing directors; creators of the image of the enterprise, factors of image acceptance, research of prestige and image; Competence: control over the work of JI and advertising activities and implementation of an emergency plan; Taking measures to increase the size of the organization; replication of products and services of the company; evaluate the effectiveness of public relations and promotional activities.
Модуль коды: СҒЗЖ-6 Модуль атауы: Студенттердің ғылыми-зерттеу жұмыстары Пәннің шифры: ҒЗЖҰ 3302 Пән атауы: ҒЫЛЫМИ-ЗЕРТТЕУ ЖҰМЫСТАРЫН ҰЙЫМДАСТЫРУ Пререквизиттері: Журналистикаға кіріспе, Телерадио журналистика. Постреквизиттері: Дипломдық жұмысты (жобаны) жазу және қорғау немесе кешенді емтихан тапсыру Мақсаты:	Код модуля: НИРС-6 Название модуля: Научно-исследовательская работа студента Шифр дисциплины: ОНИР 3302 Название дисциплины: ОРГАНИЗАЦИЯ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ Пререквизиты: Введение в журналистику, Телерадио журналистика. Постреквизиты: Написание и защита дипломной работы (проекта) или сдача комплексного экзамена Цель изучения: изучить	Module code: SRW-6 Name of the module: Students research work Code of discipline: OSRW 3302 The name of the discipline: ORGANIZATION OF SCIENTIFIC-RESEARCH WORK Prerequisites: Introduction to journalism, Teleradio Journalism. Post requisites: Writing and defending a thesis (project) or passing a comprehensive exam Aim of the study: To explore the elements of research methods, develop effective

Ғылыми зерттеу әдістемелерінің элементтерін үйрену, тиімді өнерлі ойлауды дамыту үшін және оңтайлы ойлаудың әрекетін ұйымдастыру. Пәнді оқытудың негізгі теориялық және практикалық саласы бойынша білімгерлердің арнайы білім алуы ауыл шаруашылығын басқару және экономика саласы бойынша ғылыми зерттеу жұмыстарды басқару және жоспарлау. Қысқаша сипаттамасы: «Ғылыми-зерттеу» жұмыстары жоғарғы білім берудің негізгі бөлігі және маман даярлау сапасын арттырудың тиімді тәсілі болып саналады. Студенттердің ғылыми-зерттеу жұмыстарын, зерттеу еңбегін жасауға және дағдыларын қалыптастырып, қазіргі заманға сай маман дайындау талабына сай зерттеуші (ғалым), басқарушы (менеджер), әдіскер деңгейлерінде шығармашылық бастамаларын дамытып, ғылыми-техникалық үдеріс жетістіктерін тәжірибеде қолдануға бағытталады. ҒЗЖ-ға қатыса отырып, пәнді терең меңгеруге, олардың ғылыми, техникалық және дүниетанымдарын кеңейтуге, жаңа идеяларды өз бетінше меңгеруге, ғылыми ақпараттар тасқынында жедел әрі тиімді бағыт ұстануға бейімдейді. Сондай-ақ осы курстың барысында студенттер зерттеу жұмыстарының мәнін, мағынасын, қоғамдағы рөлін және қазіргі азаматтық қоғамдағы зерттеу трендтерін үйренеді. Болашақ журналистің коммуникациядағы айырықша жүйесі зерттеудің ерекшеліктері, негізгі қағидалары меңгереді.	элементы методов научных исследований, развивать эффективное мышление и организовать оптимальное мышление. Специальное образование в основных теоретических и практических областях предметного обучения, управления и планирования научных исследований в области управления сельским хозяйством и экономики. Краткое описание: «Исследования» являются ключевой частью высшего образования и эффективным способом повышения качества подготовки. Она направлена на развитие у студентов научно-исследовательской работы, исследовательской работы и навыков, развитие творческой инициативы на уровне исследователя (ученого), менеджера (менеджера), методиста в соответствии с требованиями современной подготовки кадров, применение достижений научно-технической процессы на практике. Участвуя в исследованиях, они приспосабливаются к глубокому изучению предмета, расширению своего научного, технического и мировоззренческого мировоззрения, самостоятельной разработке новых идей, быстрому и эффективному направлению потока научной информации. Результаты обучения: Цель данной дисциплины - научить научной работе, составить их описание и защитить работу по выполненной деятельности. Методологические основы научного познания и искусства. Выбор направления исследования и стадии научного исследования. Обработка и накопление	thinking and organize optimal thinking. Special education of undergraduates in the main theoretical and practical areas of subject teaching, management and research planning in the field of agriculture management and economics. Brief description: sections: "Research" is a key part of higher education and an effective way to improve the quality of training. It is aimed at developing students' research work, research work and skills, developing creative initiative at the level of a researcher (scientist), manager (manager), methodologist in accordance with the requirements of modern personnel training, applying the achievements of scientific and technical processes in practice. ... By participating in research, they adapt to a deep study of the subject, the expansion of their scientific, technical and world outlook, and the independent development of new ideas. The expected results: Business: knowledge of the goals, objectives and results of the study, a comparison of the theoretical background of scientific practice. Competence: understands the results of domestic and foreign experience, scientific and scientific and technical developments; - to promote the comprehensive development of the student's personality, his objective self-esteem, mastery of creative abilities, acquaintance with the team and innovative activities; - masters scientific knowledge and their quick use.
---	---	---

Оқыту нәтижелері: Іскерлік: мақсатын тұжырымдай білуі, ғылыми – зерттеудің міндеттері және қорытындысы, ғылыми тәжірибенің теориялық алғы шарттарын салыстыру. Қалыптасатын құзыреттер: отандық және шетелдік тәжірибе, ғылыми және ғылыми-техникалық әзірлемелердің нәтижелері түсінеді; - студенттің жеке басын жан-жақты дамытуға жәрдемдесу, оның объективті өзін-өзі бағалауы, шығармашылық дағдыларды меңгеру ұжымдық және инновациялық қызметпен танысу; - ғылыми білімді және жылдам пайдалануды меңгереді.	научной информации. Теоретическое исследование. Моделирование в научно-техническом искусстве. Ожидаемый результат: Бизнес: знание целей, задач и результатов исследования, сравнение теоретических предпосылок научной практики. Формируемые компетенции: разбирается в результатах отечественного и зарубежного опыта, научных и научно-технических разработок; - способствовать всестороннему развитию личности учащегося, его объективной самооценке, овладению творческими способностями, знакомству с коллективом и инновационной деятельностью; - осваивает научные знания и быстрое их использование.	
Модуль коды: БАҚЖ-7 Модуль атауы: Бұқаралық ақпарат құралдарының жанрлары Пәннің шифры: АБ 3303 Пән атауы: АВТОРЛЫҚ БАҒДАРЛАМА Пререквизиттері: Журналистикаға кіріспе Постреквизиттері: Өндірістік іс-тәжірибе Мақсаты: Авторлық бағдарламаның ерекшелігін, маңыздылығын және бағдарламаны дайындау әдіс-тәсілдерін меңгерту. Пәнге берілген қысқаша сипаттама: Авторлық бағдарлама жасауға машықтандыру. Телеарна бағдарламалардың ерекшеліктерін көрсету, оның ішінде авторлық бағдарламалар: шығармашылық, техникалық және кадр ішіндегі және кадр сыртындағы тележүргізуші жұмысының психологиялық аспектілері. ТВ журналистің эфирде және тікелей эфирдегі	Код модуля: ЖСМИ-7 Название модуля: Жанры средств массовых информации Шифр дисциплины: АП3303 Название дисциплины: АВТОРСКАЯ ПРОГРАММА. Пререквизиты: Введение в журналистику Постреквизиты: Производственная практика Цель: узнать особенности авторской программы, важность программы и способы ее подготовки. Краткое описание дисциплины: Обучение авторской программе. Особенности программ телеканала, в том числе авторских программ: творческие, технические и психологические аспекты телерадиовещания. Познакомьтесь с особенностями прямой и прямой трансляции тележурналиста. Ожидаемые результаты: Написание телевизионных программ, подготовка телевизионных	Module code: GMM-7 Name of the module: Genres of Mass Media Code of discipline: AP3303 The name of the discipline: AUTHOR'S PROGRAM Prerequisites: Introduction to journalism Post-requisites: Professional practice Purpose: learn the features of the author's program, the importance of the program and how to prepare it. Brief description of the discipline: Training author's program. Specify the features of the programs of the channel, including the author's programs: creative, technical and psychological aspects of broadcasting. Get acquainted with the features of live and live TV broadcasts. Expected results: Writing television programs, the preparation of television programs. Combining theoretical knowledge and practical exercises, each student

жұмыс істеу ерекшеліктерімен таныстыру. Күтілетін нәтижелер: Телебағдарламалардың сценарийін жазу, телебағдарламаларды дайындайылу. Теориялық білім мен тәжірибелік тәлімді ұштастыруарқылы нәтижесінде әрбір студентті тікелей эфирдегі авторлық бағдарлама жобасын жасауға қабілетті болу. - телеэфирде таза, анық, мазмұнды сөйлеудің және өзін өзі дұрыс ұстау машықтарын үйрену. Құзыреті: Білімгер өз бетінше ақпарат дайындап сценарий жаза алады. сценариді жазу үлгесінен бастап, нағыз экрандық туындыға айналдырғанға дейінгі жұмыс процестерін кәсіби шығармашылық тұрғыда тұжырымдай алады. Телеэфирде таза, анық, мазмұнды сөйлеудің және өзін өзі дұрыс ұстау машықтарын үйренген.	программ. Сочетая теоретические знания и практические занятия, каждый студент может создать живой программный проект автора. - выучить ясную, значимую речь и обрести самостоятельность на телевидении. Компетенции: студент может подготовить информацию и написать сценарий самостоятельно. Может работать профессионально в форме обходного пути от написания сценария до реальных снимков экрана. Дисциплина учит телевизионной чистой, ясной, значимой речи и навыкам самообслуживания.	can create a live program project of the author. -learn clear, meaningful speech and self-reliance on television. Competence: the student can prepare the information and write the script independently. can work professionally in the form of a workaround from writing a script to real screenshots. She learned on TV clean, clear, meaningful speech and self-service skills.
Модуль коды: БАҚЖ-7 Модуль атауы: Бұқаралық ақпарат құралдарының жанрлары Пәннің шифры: ГЖШ 4304 Пән атауы: ГАЗЕТ ЖӘНЕ ЖУРНАЛ ШЫҒАРУ Пререквизиттері: Қазіргі журналистиканың жанрлық түрлері мен қызметі Постреквизиттері: Өндірістік іс-тәжірибе Мақсаты: журналистік шеберліктің негіздерін үйрету. Кәсіби шеберліктерін шыңдау мақсатында студенттерге тәжірибелік тұрғыдан білім беру, теорияны мен тәжірибені ұштастыра отырып, журналистік шеберліктің қыр-сырына баулу. Қысқаша сипаттамасы:	Код модуля: ЖСМИ-7 Название модуля: Жанры средств массовой информации Шифр дисциплины: ВГЖ 4304 Название дисциплины: ВЫПУСК ГАЗЕТ И ЖУРНАЛОВ Пререквизиты: Жанровые формы и функции современной журналистики Постреквизиты: Производственная практика Цель изучения: научить основам журналистского мастерства. В целях повышения профессиональных навыков студенты проходят подготовку в области журналистских навыков, сочетая теорию и практику с практическими занятиями. Краткое описание: Творческий поиск является основой	Module code: GMM-7 Name of the module: Genres of Mass Media Code of discipline: RNM 4304 The name of the discipline: RELEASE OF NEWSPAPERS AND MAGAZINES Prerequisites: Genre forms and functions of Modern Journalism Post requisites: Industrial Practice Aim of the study: to teach the basics of journalistic skill. In order to improve their professional skills, students receive training in journalistic skills, combining theory and practice with practical exercises. Brief description of the discipline: Creative search is

Шығармашылықпен жұмыс журналист кәсібінің негізі. Кәсіби журналист дегеніміз – қажетті, маңызды ақпаратты дәл уақытында ала білген, көкейкесті проблемаларды дер кезінде жедел көтеріп, экономикалық, қоғамдық, әлеуметтік мәселелерге қатысты татымды ой, пірік айта алатын маман. Журналистикада ақпарат жинаудың тәсілі көп қарапайым әрі тиімді әдіс сұқбаттан бастап, сауалнамалық сұрақ-жауап, бақылау, тәжірибе, психологиялық тест тағы басқа әдістерді журналист сауатты пайдалана білуі тиіс. Оқыту нәтижелері: Пәнді оқыту нәтижесінде студент мыналарды білуі керек: Нәтижесінде студенттердің теориялық білімдерін тәжірибемен орнықтыру. Яғни пәнді өту барысында студенттер түрлі хрестоматиялық мәні бар әдебиеттерді міндетті түрде оқып, конспектiлеумен қоса, өздері де бүгінгі күннің көкейкесті мәселелері бойынша туындылар жазып, оны талдауға тартылатын болады. Қалыптасатын құзыреттер: сыни тұрғыдан ұғынылған ақпараттар негізінде саналы шешім қабылдауға; - өз бетінше мақсат қоюға және оны негіздеуге, мақсатқа жету үшін танымдық қызметті жоспарлауға және жүзеге асыруға; - ақпараттарды өз бетімен табуға, талдауға, іріктеу жасауға, қайта құруға, сақтауға, түрлендіруге және тасымалдауға, оның ішінде қазіргі заманғы ақпараттық-коммуникациялық технологиялардың көмегімен	журналистской профессии. Профессиональный журналист - это эксперт, который может своевременно получать необходимую и важную информацию, оперативно ставить насущные проблемы и говорить об экономических, социальных и социальных проблемах. Метод сбора информации в журналистике должен грамотно использоваться журналистом, начиная с простого и эффективного метода опроса, опроса, опроса, практики, психологического тестирования. Ожидаемые результаты: В результате студенты получают теоретические знания на практике. В ходе изучения дисциплины студенты должны будут читать и понимать различные литературные тексты, а также будут привлекаться для анализа и интерпретации произведений современных проблем. Компетенции: принимать обоснованные решения на основе критической информации; - самостоятельно ставить цели и обосновывать их, планировать и осуществлять познавательную деятельность для достижения целей; - самостоятельно находить, анализировать, выбирать, транспонировать, хранить, преобразовывать и транспортировать информацию, в том числе с использованием современных информационных и коммуникационных технологий; - обрабатывать информацию с использованием логических операций (анализ, обобщение, обобщение, структурирование, прямое и косвенное доказательство, доказательство аналогий, моделирование, экспериментализация,	the basis of the journalistic profession. A professional journalist is an expert who can receive necessary and important information in a timely manner, promptly pose urgent problems and talk about economic, social and social problems. The method of collecting information in journalism should be correctly used by a journalist, starting with a simple and effective method of interviewing, polling, polling, practice, psychological testing. Expected results: As a result, students received theoretical knowledge in practice. During the study of the discipline, students will have to read and understand various literary texts, and will also be involved in analyzing and interpreting works of contemporary problems. Competence: make informed decisions based on critical information; - independently set goals and justify them, plan and carry out cognitive activities to achieve goals; - independently find, analyze, select, transpose, store, transform and transport information, including using modern information and communication technologies; - process information using logical operations (analysis, synthesis, synthesis, structuring, direct and indirect evidence, proof of analogies, modeling, experimentation, materialization);
--	---	---

жүзеге асыруға; - логикалық операцияларды (талдау, жинақтау, жалпылау, құрылымдау, тікелей және жанама дәлелдеу, аналогия бойынша дәлелдеу, моделдеу, ойша эксперименттеу, материалдарды жүйелеу) қолдана отырып, ақпараттарды өңдеуге.	материализация);	
Модуль коды: ЖБШС-4 Модуль атауы: Журналистика бойынша шеберлік сыныбы Пәннің шифры: МД 4305 Пән атауы: МЕДИА ДИЗАЙН Пререквизиттері: Қазіргі журналистиканың жанрлық түрлері мен қызметі Постреквизиттері: Қоғаммен байланыстың қазіргі технологиялары Мақсаты: «Медиа дизайн» пәні оқу жоспарымен білімберудің мемлекеттік стандарттарына сәйкес «журналистика» мамандығы бойынша оқытылады. Сондықтан бұл пән университеттік журналистік жоғары білімнің алғашқы теориялық курсы болып табылады және болашақ тәжірибелік қызметте кәсібилікті жақсы меңгеру үшін қажетті әмбебап білім кешенін береді. Интернет туралы түсінік, бүкіләлемдік интернет торы, интернетпен жұмыс істеу, Интернеттің қажеттілігі, электронды газет-журналдардың маңыздылығы, жаңалықтар топтамасымен жұмыс туралы түсінік беру. Пәнге берілген қысқаша сипаттама: Пәнді оқытуды жүйелендіру; Білім алушылардың ақпаратты құру, алу, өңдеу, түсіндіру және сақтау туралы түсініктерін бір жүйеге келтіруді ұйымдастыру; Күтілетін нәтиже:	Код модуля: МКПЖ-4 Название модуля: Мастер класс по журналистике Шифр дисциплины: МД 4305 Название дисциплины: МЕДИА ДИЗАЙН Пререквизиты: Жанровые формы и функции современной журналистики Постреквизиты: Современные технологий связей с общественностью Цель: Дисциплина «Медиа дизайн» изучается по учебной программе в соответствии с государственным образовательным стандартом в области журналистики. Поэтому этот предмет является первым теоретическим курсом университетского журналистского высшего образования и предоставляет универсальный образовательный комплекс, необходимый для хорошего профессионализма будущей практики. Концепция Интернета, работа в Интернете, потребность в Интернете, важность электронных газет и журналов, концепция сбора новостей. Краткое описание дисциплины: систематизация дисциплины; Организация системной концепции понимания студентами процесса создания, приобретения, обработки, интерпретации и хранения информации; Ожидаемый результат: - знать основные понятия проводочной технологии; - логическая	Module code: MCIJ-4 Name of the module: Master class in journalism Code of discipline: MD 4305 The name of the discipline: MEDIA DESIGN Prerequisites: Genre forms and functions of Modern Journalism Post requisites: Modern technologies of public relations Purpose: The discipline "Media Design" is studied according to the curriculum in accordance with state educational standards in the field of "journalism". Therefore, this subject is the first theoretical course of university journalistic higher education and provides a universal educational complex necessary for good professionalism of future practice. The concept of the Internet, work on the Internet, the need for the Internet, the importance of electronic newspapers and magazines, the concept of collecting news. Brief description of the discipline: systematization of the discipline; Organization of the system concept of students' understanding of the process of creating, acquiring, processing, interpreting and storing information; Expected result: - know the basic concepts of wire technology; - logical structure of web pages, HTML programming (DHTML) of documents, - Knowledge of JAVA and VBS scripts,

-веб технологиясының негізгі ұғымдарын білу; -WEB-беттерінің логикалық құрылымын, HTML (DHTML) -құжаттарын программалауды, -JAVA және VBS-скриптерін, мультимедиялық WEB-беттерін, дизайн өңдеуді білу; адамзат қызметінің әр түрлі облыстарында коммуникация моделін құруды білу; білім беруде ақпараттық технологияларды қолдану білу. Құзыреті: «Медиа дизайн» пәні журналистика бойынша өтілетін курстың бір бөлігі ретінде ақпараттық технологиялардың пайда болуы, қалыптасуы және даму сатыларын, жаңалықтар индустриясы технологиясымен таныстыра отырып әр елдегі ақпараттық технологиялардың қолданысынан, кәсіптік шеберлігінен, әдіс-тәсілдерінен жан-жақты мағлұмат беру. Осы пәнді жүргізу барысында студенттер телевидение, радио, Интернет, спутниктік байланыс, соңғы ақпараттық технологиялар туралы жалпы хабардар болады.	структура веб-страниц, программирование HTML (DHTML) документов, знание скриптов JAVA и VBS, мультимедийных веб-страниц, обработка дизайна; умение создавать модели общения в разных сферах человеческой деятельности; использовать информационные технологии в образовании. Компетенции: Предметом «Медиа Дизайн» является предоставление информации об использовании информационных технологий, профессиональных навыков и методов в каждой стране, внедрение технологий, инноваций и технологий появления, формирования и развития информационных технологий в рамках курса по журналистике. Во время этого курса студенты будут проинформированы о телевидении, радио, интернете, спутниковой связи, новейших информационных технологиях.	multimedia web pages, design processing; the ability to create models of communication in different spheres of human activity; use information technology in education. Competence: The subject of MediaDesign is to provide information on the use of information technologies, professional skills and methods in each country, the introduction of technologies, innovations and technologies of the emergence, formation and development of information technologies in the course of a course in journalism. During this course, students will be informed about television, radio, the Internet, satellite communications, the latest information technology.
Модуль коды: ЖТ-5 Модуль атауы: Журналистика түрлері Пәннің шифры: КЖ4306 Пән атауы: КОНВЕРГЕНТТІ ЖУРНАЛИСТИКА Пререквизиттері: БАҚ тілі мен стилі, Қазіргі журналистиканың жанрлық түрлері мен қызметі Постреквизиттері: Дипломдық жұмысты (жобаны) жазу және қорғау немесе кешенді емтихан тапсыру Мақсаты: Курстың негізгі мақсаты білімгерлердің	Код модуля: ВЖ-5 Название модуля: Виды журналистики Шифр дисциплины: КЖ4306 Название дисциплины: КОНВЕРГЕНТНАЯ ЖУРНАЛИСТИКА Пререквизиты: Язык и стиль массовой коммуникации, Жанровые формы и функции современной журналистики Постреквизиты: Написание и защита дипломной работы (проекта) или сдача комплексного экзамена Цель изучения: Основная цель курса -помочь студентам освоить современные журналистские технологии	Module code: TJ-5 Name of the module: Types of journalism Code of discipline: CJ4306 The name of the discipline: CONVERGENT JOURNALISM Prerequisites: Language and Style of Mass Communications, Genre forms and functions of Modern Journalism Post requisites: Writing and defending a thesis (project) or passing a comprehensive exam Aim of the study: The main goal of the course is to help students master modern journalistic technologies for

бойындағы кәсіби шеберлікті дамыту заманауи журналистік технологиясын меңгеруіне қолғабыс жасау. Қазіргі заманғы журналистиканың қыр-сырын үйрету. Міндеті конвергенттік журналистика бойынша шеберліктерін шыңдау. Қысқаша сипаттамасы: заманауи ғылымдағы жаңа ақпараттық-коммуникативтік технологияларға лайық кәсіби мамандардың басты бағыты – коммуникацияның өзекті мәселелерінің ұстанымдарын жете білу; -ақпараттық-коммуникациялық технологияларды пайдалану негізінде студенттің өзін-өзі шығармашылықпен дамыту мәселесін теориялық-әдіснамалық тұрғыда негіздеу, практикалық жолдарын айқындау; -конвергенттік журналистиканың пайда болу тарихы және дамуымен таныстыру. Оқыту нәтижелері: Пәнді оқыту нәтижесінде студент мыналарды білуі керек: Білімгерлер оқу үдерісінде шығармашылықпен өзін-өзі дамытуына негіз болатын коммуникациялық технологияларды тиімді пайдалана алатын болады. олардың болашақта заманауи мәселелерді тиімді шеше білуге қабілетті, жанашыл, кәсіби құзыретті маман болуына ықпал етеді. Қалыптасатын құзыреттер: Оқу үрдісіндегі дамытушылық ақпараттық ортада тұлғаның дамуы мен өзін-өзі дамытуы жайлы теориялық білімдер алады. Практикалық әрекеттер арқылы коммуникация теориясының тетіктерін меңгереді.	развития профессионализма. Преподавание основ современной журналистики. Миссия - улучшить навыки конвергентной журналистики. Краткое описание дисциплины: знание основных направлений работы специалистов, достойных новых информационных и коммуникационных технологий в современной науке, - умение брать на себя ключевые проблемы общения; теоретическое и методологическое обоснование проблемы самосовершенствования студента на основе использования информационных и коммуникационных технологий; - знакомство с историей и развитием обширной журналистики. Результаты обучения: Студенты смогут эффективно использовать коммуникационные технологии, которые являются основой творческого саморазвития в процессе обучения, что поможет им стать более инновационными, профессиональными, компетентными в будущем, способными эффективно решать текущие проблемы. Формируемые компетенции: Среда обучения способствует развитию и приобретению теоретических знаний о личностном развитии и саморазвитии. Знать механизмы теории общения через практические действия.	the development of professionalism. Teaching the basics of modern journalism. Mission is to improve convergent journalism skills. Brief description: sections: knowledge the main areas of work of specialists worthy of new information and communication technologies in modern science is the ability to take on key communication problems; theoretical and methodological substantiation of the problem of self-improvement student based use information and communication technologies; - acquaintance with the history and development of extensive journalism. The expected results: Students will be able to effectively use communication technologies, which are the basis of creative self-development in the learning process, which will help them become more innovative, professional, competent in the future, able to effectively solve current problems. Formed competencies: The learning environment contributes to the development and acquisition of theoretical knowledge about personal development and self-development. Know the mechanisms of communication theory through practical actions.
--	---	--

Модуль коды: БАҚЖ-7 Модуль атауы: Бұқаралық ақпарат құралдарының жанрлары Пәннің шифры: СЖ 4223 Пән атауы: САЯСАТ ЖӘНЕ ЖУРНАЛИСТИКА Пререквизиттері: Қазіргі журналистиканың жанрлық түрлері мен қызметі Постреквизиттері: Дипломдық жұмысты (жобаны) жазу және қорғау немесе кешенді емтихан тапсыру Мақсаты: Саяси кеңестің теориясы мен тәжірибесін саяси имидждің технологиясын қалыптастыруды және қосымша саяси зерттеуді жүргізумен бірге зерттеу. Қысқаша сипаттамасы: Консалтинг пәніне кіріспе. Консалтингтің әр түрлі түрлері. Саяси үрдіс және саяси жүйе. Саясаттағы ПР – технологиялар. Қоғаммен байланыс жүйесіндегі саяси консалтингтің орны мен рөлі. Дағдарыс жағдайындағы саяси консалтинг. Сыртқы саясат имиджі. Имидждік стратегия жасау, имидждік аңыз жасау, саясаткерлер типажы, имиджді қорғау технологиясы. Оқыту нәтижелері: ақпараттық үрдістерді басқарудың әдістері мен тәсілдері, технологиялары; саяси шешім қабылдап, оны жүзеге асыру әдістері, саяси жағдайды талдауда теориялық білімді пайдалану, саяси оқиғаларды болжауға, сипаттауға және проблемалық жағдайды шешу жұмысына қатысу, саяси үрдістер мен қарым – қатынастарды талдау әдісі мен саясат, мемлекет және билік туралы түсінік	Код модуля: ЖСМИ-7 Название модуля: Жанры средств массовой информации Шифр дисциплины: ПЖ 4223 Название дисциплины: ПОЛИТИКА И ЖУРНАЛИСТИКА Пререквизиты: Жанровые формы и функции современной журналистики Постреквизиты: Написание и защита дипломной работы (проекта) или сдача комплексного экзамена Цель изучения: научить основам журналистского мастерства в соответствии с требованиями времени. Изучить теорию и практику Политсовета с формированием технологии политического имиджа и реализацией дополнительных политических исследований. Краткое описание дисциплины: Введение в предмет консалтинга. Различные виды консалтинга. Политический процесс и политическая система. PR технологии в политике. Место и роль политического консалтинга в общественных отношениях. Политический консалтинг в кризисных ситуациях. Имидж внешней политики. Разработка имиджевой стратегии, имиджевая легенда, политическая типография, технология защиты изображений Результаты обучения: освоит методы управления информационными процессами, технологии; имеет возможность принимать политические решения, применять теоретические знания в анализе политической ситуации, прогнозировать политические события, описывать и решать проблемные ситуации,	Module code: GMM-7 Name of the module: Genres of Mass Media Code of discipline: PJ 4223 The name of the discipline: POLITICS AND JOURNALISM Prerequisites: Genre forms and functions of Modern Journalism. Post requisites: Writing and defending a thesis (project) or passing a comprehensive exam Purpose: to study the theory and practice of the Political Council with the formation of technology political image and the implementation of additional political research. Brief description of the discipline: Introduction to the subject of consulting. Different types of consulting. Political process and political system. PR technology in politics. Place and role of political consulting in public relations. Political consulting in crisis situations. Image of foreign policy. Image strategy development, image legend, political typography, image protection technology. The expected results: - methods and methods of information management, technology; be able to make political decisions, apply theoretical knowledge in analyzing the political situation, forecast political events, describe and solve problem situations, analyze methods of analyzing political processes and relations and interpreting politics, the state and the government; Political research, political counseling using modern methods of political research. Competence: should be competent in the study of political processes and the methodology for analyzing
--	---	--

интерпретациясы арқылы зерттей дағдысы болуы керек; қазіргі саяси зерттеу тәсілдері арқылы саяси зерттеу жүргізу, саяси кеңес. Қалыптасатын құзыреттер: Қоғам дамуының этаптары мен заңдылықтарын, саяси үрдістер мен қарым – қатынастарды талдау әдісі мен саясат, мемлекет және билік туралы түсінік интерпретациясы арқылы зерттей дағдысында құзіретті болуы шарт.	анализировать методы анализа политических процессов и отношений и интерпретации политики, государства и власти; проводит политическое исследование, политическое консультирование с использованием современных методов политического исследования. Формируемые компетенции: должен быть компетентен в исследовании политических процессов и методологии анализа отношений и интерпретации концепции политики, государства и правительства.	relations and interpreting the concept of politics, state and government
Модуль коды: БАҚЖ-7 Модуль атауы: Бұқаралық ақпарат құралдарының жанрлары Пәннің шифры: ЭДЖ 4223 Пән атауы: ЭКОНОМИКА ЖӘНЕ ІСКЕРЛІК ЖУРНАЛИСТИКА Пререквизиттері: Қазіргі журналистиканың жанрлық түрлері мен қызметі Постреквизиттері: Қоғаммен байланыстың қазіргі технологиялары Мақсаты: Теориялық негіздерді меңгеру және қазіргі кездің негізгі мәселелердің жаңаша қарау, іскерлік этикеттің дағдыларын меңгеру. Пәннің мақсаты ел экономикасының экономикалық қызмет түрі ретінде медиа саласының қызмет ету теориясы мен практикасын үйретуге бағытталған. Кәсіпорын мен ұйымдардың қызмет қауіпсіздігін қамтамасыз етуге қажетті теориялық білімдері мен практикалық дағдыларын беру. Пәнге берілген қысқаша сипаттама: Пәннің теориялық және тәжірибелік негізі «Экономика	Код модуля: ЖСМИ-7 Название модуля: Жанры средств массовой информации Шифр дисциплины: ЭДЖ 4223 Название дисциплины: ЭКОНОМИКА И ДЕЛОВАЯ ЖУРНАЛИСТИКА. Пререквизиты: Жанровые формы и функции современной журналистики. Постреквизиты: Современные технологий связей с общественностью Законодательство СМИ этика. Цель: овладеть теоретическими основами и взглянуть на основные проблемы современности, овладеть навыками делового этикета. Целью дисциплины является обучение теории и практике функционирования медиаиндустрии как вида экономической деятельности экономики страны. Предоставление теоретических знаний и практических навыков, необходимых для обеспечения безопасности предприятий и организаций. Краткое описание дисциплины: Теоретические и практические основы дисциплины «Экономика и деловая журналистика». Ее сфера - самая широкая реклама и	Module code: GMM-7 Name of the module: Genres of Mass Media Code of discipline: EBJ 4223 The name of the discipline: ECONOMICS AND BUSINESS JOURNALISM Prerequisites: Genre types and activities of Modern Journalism Post-requisites: Modern technologies of public relations Purpose: to master the theoretical foundations and look at the main problems of our time, master the skills of business etiquette. The purpose of the discipline is to teach the theory and practice of the functioning of the media industry as a type of economic activity of the country's economy. Providing theoretical knowledge and practical skills necessary to ensure the safety of enterprises and organizations. Brief description of the discipline: Theoretical and practical principles of the discipline "Economics and business journalism." His field is the widest advertising and research that covers communication in the business world. The subject must meet current research requirements. The role of the media industry

және іскерлік журналистика». Оның сферасы – іскерлік әлемде қарым-қатынасқа жарық беретін максималды кең хабарлау және зерттеу. Пәнін қазіргі зерттеу талаптарына сай жүргізу қажет. Ұлттық экономикалық құрылымдағы медиа саласының орны Күгілетін нәтижелер: іскерлік қатынас кезінде мәдени дағдыларды қолдану. Меңгеруі керек: көпшілік орындарда оқылатын мәтінді дайындап үйренеді. Жазба және ауызша сөйлеудің мәдени нормалары мен Медиа саласыағы кәсіпорынның ішкі және сыртқы ортасын талдай білу және медиафирмаға тигізер әсерін бағалай білуі; Құзыреті: іскерлік этикет, іскерлік коммуникация, жеке тұлғалық қарым-қатынас мәселелерін шешу облысы.	исследования, которые освещают общение в деловом мире. Предмет должен соответствовать текущим требованиям исследования. Роль медиаиндустрии в народном хозяйстве. Ожидаемые результаты: использование культурных навыков в деловом общении. Вы должны: изучать тексты, которые читает публика. Культурные нормы письменного и устного общения и медиаиндустрии могут анализировать внутреннюю и внешнюю среду и оценивать воздействие на СМИ; Компетенции: деловой этикет, деловое общение, решение вопросов личных отношений.	in the national economy Expected results: use of cultural skills in business communication. She has to go to school: she studies the texts that she reads in public. Cultural and cultural norms of written and oral communication and the media industry can analyze the internal and external environment and assess the impact on the media; Competence: business etiquette, business communication, personal relationship issues.
Модуль коды: ЖБШС-4 Модуль атауы: Журналистика бойынша шеберлік сыныбы Пәннің шифры: БР4307 Пән атауы: БИЛЬДРЕДАКТОР Пререквизиттері: Қазіргі журналистиканың жанрлық түрлері мен қызметі Постреквизиттері: Дипломдық жұмысты (жобаны) жазу және қорғау немесе кешенді емтихан тапсыру. Мақсаты: Публицистикалық мәтінді лингвистикалық талдау. Курс теориялық біліммен қатар практикалық дағдылар беруді міндет етеді. Сондықтан лекциялар мен семинар сабақтар қатар жүреді: тіл фактілерін нақты танытып, олардың сөйлеу мәдениетін жазу сауатын жетілдіруді көздейді. Қысқаша сипаттамасы: «Бильдредактор» пәні – тіл, әдебиет, мамандарын	Код модуля: МКПЖ-4 Название модуля: Мастер класс по журналистике Шифр дисциплины: БР4307 Название дисциплины: БИЛЬДРЕДАКТОР Пререквизиты: Жанровые формы и функции современной журналистики Постреквизиты: Написание и защита дипломной работы (проекта) или сдача комплексного экзамена Цель изучения: Курс направлен на предоставление практических навыков наряду с теоретическими знаниями. Поэтому лекции и семинары сопровождаются следующими компонентами: четкое понимание языковых фактов и улучшение навыков грамотности и письма. Краткое описание: Предмет «Бильдредактор» является одной из основных лингвистических дисциплин. Курс направлен на ознакомление с фонетической,	Module code: MCIJ-4 Name of the module: Master class in journalism Code of discipline: BR4307 The name of the discipline: BILDREDACTOR Prerequisites: Genre forms and functions of modern journalism Post requisites: Writing and defending a thesis (project) or passing a comprehensive exam Therefore, the lectures and seminars are accompanied by the following: a clear understanding of the linguistic facts and the improvement of their literacy skills. Brief description of the discipline: The subject “Bild editor” is one of the main linguistic disciplines studied for language, literature and teaching. The course is aimed at acquaintance with the phonetic, lexical, grammatical system of the Kazakh literary language, which today is used by the general public on a

дайындау үшін оқылатын негізгі лингвистикалық пәндердің бірі. Курс бүгінгі күні жалпы халық қолданып жүрген қазақ әдеби тілінің фонетикалық, лексикалық, грамматикалық жүйесін ғылыми-теориялық негізден тануды міндет етеді. Оқыту нәтижелері: -орфографияның принциптерін меңгереді. әріптердің емлесін игеріп, дұрыс жаза біледі. -бірге және бөлек жазылатын сөздердің емлесін сақтап жазуға үйренеді. сөйлем соңында, сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерінің қойылу заңдылықтарын игереді. шылаулар мен одағайлардың жазылу емлесі мен тыныс белгілерінің қойылу ретін үйренеді. - қазақ тіліндегі кез келген жанрдағы мәтінді орфографиялық, пунктуациялық тұрғыдан сауатты жазуға, жіберілген қателерді табуға, оның себептерін анықтауға толық мүмкіндігі болады. Қалыптасатын құзыреттер: Әріптердің емлесі, түбір сөздердің жазылуы, қосымшалардың жазылуы, бірге жазылатын сөздер, шылаулар мен одағайлардың жазылуы, бас әріптің қолданылуы, тасымал туралы түсінік беріп, қазақ тілінің пунктуациясының жүйесін тану.	лексической, грамматической системой казахского литературного языка, которая сегодня используется широкой публикой на научной и теоретической основе. Ожидаемые результаты: - изучит принципы морфологии, освоит орфографию. Изучит правила пунктуации в предложении. - научится использовать знаки препинания, получит возможность писать орфографические, пунктуационные литературные тексты в любом жанре казахского языка, находить ошибки и выявлять их причины. Компетенции: Написание букв, корневых слов, написание приложений, слова вместе, использование заглавных букв, толкование и применение казахской системы пунктуации.	scientific and theoretical basis. Expected results: - study the principles of morphology. - to master the writing of letters and to write correctly. learn to spell and spell words separately. At the end of a sentence, learn punctuation patterns in a sentence. - learn to use spells, punctuation marks and signs. - have the opportunity to write spelling, punctuation literary texts in any genre of the Kazakh language, find errors and identify their causes. Competence: Writing letters, root words, writing applications, words together, spells and signs, using capital letters, interpreting and recognizing the Kazakh punctuation system.
Модуль коды: БАҚЖ-7 Модуль атауы: Бұқаралық ақпарат құралдарының жанрлары Пәннің шифры: ҚБҚТ 4308 Пән атауы: ҚОҒАММЕН БАЙЛАНЫСТЫҢ ҚАЗІРГІ ТЕХНОЛОГИЯЛАРЫ Пререквизиттері: Мультимедиялық	Код модуля: ЖСМИ-7 Название модуля: Жанры средств массовой информации Шифр дисциплины: СТСО 4308 Название дисциплины: СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ СВЯЗЕЙ С ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ Пререквизиты: Мультимедийная журналистика	Module code: GMM-7 Name of the module: Genres of Mass Media Code of discipline: MTPR 4308 The name of the discipline: MODERN TECHNOLOGIES OF PUBLIC RELATIONS Prerequisites: Multimedia Journalism.

журналистика Постреквизиттері: Дипломдық жұмысты (жобаны) жазу және қорғау немесе кешенді емтихан тапсыру Мақсаты: Уақыт талабына сәйкес, жүйелі түрде қалыптасқан журналистік шеберлік негіздерін үйрету. Кәсіби шеберліктерін шыңдау мақсатында студенттерге тәжірибелік тұрғыдан білім беру, теорияны мен тәжірибені ұштастыра отырып, журналистік шеберліктің қыр-сырына үңілу. Қысқаша сипаттамасы: Жан-жақты зденіс – журналист кәсібінің негізі. Шеберлік журналистке ең керек қасиет. Журналистикадағы сөз, дыбыс, бейне сыны ерекшеліктер мен қазіргі заманның әдіс тәсілдерін меңгере отырып, қоғамның өзара байланысын нығайту. Оқыту нәтижелері: - Қоғаммен байланыстың тиімді жолдары; - жүйелі тәсілдерді игеру, журналистік зерттеуді жүргізе білу; қоғамдық байланыс проблемаларды танып, көтеру. Қалыптасатын құзыреттер: Қоғам дамуының этаптары мен заңдылықтарын, әлеуметтік құрылымның, стратификацияның, әлеуметтік жылжымалылықтың қазіргі концепцияларын, әлеуметтік институттар, олардың құрылу механизмдері мен заңдарын біліп, мәліметтерді жинақтау, өңдеу және талдау қабілетімен дағдыланған.	Постреквизиты: Написание и защита дипломной работы (проекта) или сдача комплексного экзамена Цель изучения: научить основам журналистского мастерства в соответствии с требованиями времени. Чтобы улучшить свои профессиональные навыки, студентам рекомендуется изучать журналистские навыки, сочетая теорию и практику с практическим обучением. Краткое описание: всестороннее изучение является основой журналистской профессии. Навыки журналисту нужны больше всего. Укрепление отношений общества с использованием речи, аудио, видео, функций и современных подходов в журналистике. Результаты обучения: - эффективные способы связей общественностью; - разработку системных подходов, проведение журналистских исследований; - признание и продвижение связей с общественностью. Формируемые компетенции: Понимание этапов и закономерностей развития общества, современных концепций социальной структуры, стратификации, социальной мобильности, социальных институтов, механизмов их формирования и умения собирать, обрабатывать и анализировать данные.	Post requisites: Writing and defending a thesis (project) or passing a comprehensive exam Purpose: to teach the basics of journalistic skills in accordance with the requirements of the time. To improve their professional skills, students are encouraged to learn journalistic skills by combining theory and practice with practical training. Brief description of the discipline: comprehensive study is the basis of the journalistic profession. A journalist needs a skill most of all. The strengthening of relations of society with the use of speech, audio, video, functions, and modern approaches in journalism. The expected results: - effective ways of public relations; - development of systematic approaches, journalistic research; - recognition and promotion of public issues. Competence: - Understanding the stages and patterns of development of society, modern concepts of social structure, stratification, social mobility, social institutions, mechanisms of their formation and the ability to collect, process and analyze data.
--	--	--