

«ЖАНСУГРОВ АТЫНДАҒЫ ЖЕТІСУ УНИВЕРСИТЕТІ» КЕ АҚ
НАО «ЖЕТЫСУСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ ИЛЬЯСА ЖАНСУГРОВА»
NP JSC «ZHETYSU UNIVERSITY OF THE NAME OF ILYAS ZHANSUGUROV»

БЕКІТІЛДІ/ УТВЕРЖДЕНА/ APPROVED

университеттің Ғылыми Кеңесі отырысында/
на заседании Ученого совета университета/

at the meeting of the Academic Council of the University/

Хаттама/ Протокол/ Protocol № 8 «25» 03 2021

Басқарма төрағасы – Ректор/ Председатель Правления -

Ректор/ Chairman of the Board- Rector

т.ғ.д, профессор Қ.Баймырзаев/

д.ғ.н, профессор Қ. Баймырзаев/

d.g.s., Professor K. Baimyrzaev



ЭЛЕКТИВТІ ПӘНДЕР КАТАЛОГЫ

6B01703– «Орыс тілі және әдебиеті» оқу бағдарламасы бойынша
қабылдау жылы: 2021

КАТАЛОГ ЭЛЕКТИВНЫХ ДИСЦИПЛИН

по образовательной программе 6B01703– «Русский язык и литература»
год приема: 2021

CATALOG OF ELECTIVE DISCIPLINES

on educational program 6B01703 – «Russian language and literature»
year of admission: 2021

Талдықорған, 2021

Талдықорған, 2021

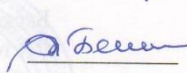
Taldykorgan, 2021

Элективті пәндер каталогы білім алушылардың жеке білім траекториясын қалыптастыру үшін элективті оқу пәндерінің жүйелендірілген тізбесі болып табылады/ Каталог элективных дисциплин представляет собой систематизированный перечень элективных учебных дисциплин для формирования индивидуальной образовательной траектории обучающихся / The Catalog of elective disciplines represents the systematic list of elective academic disciplines to form an individual educational trajectory of learners.


Журналистика және филология кафедрасының отырысында қарастырылды және талқыланды/ Рассмотрен и обсужден на заседании кафедры журналистики и филологии/ Considered and discussed at the meeting of the department Journalism and Philology.

(Хаттама/ Протокол/ Protocol № __, «__» _____ 2021).


Кафедра меңгерушісі/
Заведующий кафедрой/
Head of department:


PhD, Есенбек Ж.Б./PhD,
Есенбек Ж.Б./ PhD,
Yessenbek Zh.B.

Жобалық топ мүшесі/
Член проектной команды/
Project team member:


Есимкулов Б.Н.
Есимкулов Б.Н.
Esimkulov B.N.

Жобалық топ мүшесі/
Член проектной команды/
Project team member


Рысдаулетова Б.Т.
Рысдаулетова Б.Т.
Rysdauletova B.T.

Жұмыс берушілермен және студенттік активтің өкілдерімен келісілген/ Согласован с работодателями и представителями студенческого актива/ Agreed with the employers and student activity representatives:


Талдықорған қ. ББ ММ «№12
Орта мектеп-гимназиясы» ҚММ
директоры/Директор КГУ «Средней
школы-гимназии №12» ГУ «ОО по
г.Талдықорған»/Director of the MSI
«Secondary school-gymnasium No.12» of the
SI «D of E of the city of Taldykorgan»


Андрянова Т.Н.
Андрянова Т.Н.
Andrianova T.N.

Талдықорған қ. ББ ММ «Ш.Уәлиханов
атындағы №10 Орта мектеп-
гимназиясының» директоры/Директор
«Средней школы –гимназии №10
им.Ш.Уалиханова» ГУ «ОО по
г.Талдықорған»/ Director of the « Secondary
school-gymnasium No. 10 named after
Sh.Ualikhanov» of the SI «D of E of the city
of Taldykorgan»


Жириенбаева Г.Н.
Жириенбаева Г.Н.
Jirenbaeva G.N.

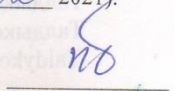
Студенттік активтің өкілі /
Представитель студенческого актива /
Student activity representative:


Акылбеков С.С.
Акылбеков С.С.
Akylbekov S. S.

Университеттің Академиялық Кеңесі отырысында ұсынылған/ Рекомендован на заседании
Академического совета университета / Recommended at the meeting of the University academic council

(Хаттама/ Протокол/ Report № 6, «23» 02 2021).

Университеттің Академиялық Кеңесі
төрағасы/ Председатель Академического
совета университета / Chairman of
University academic council


э.ғ.д., профессор Д.Калдияров/ д.э.н.,
профессор Д.Калдияров/ Doctor of
Economic Sciences, Professor,
D.Kaldiyarov

Код модуля: СГ-1

Название модуля: Социально-гуманитарный

Цикл дисциплин: ООД

Вид компонента: ОК

Код дисциплины: ОЗ 1104

Название дисциплины: Обществоведческие знания

(междисциплинарный курс) Основы права и антикоррупционная культура

Пререквизиты:

Постреквизиты:

Цель: ознакомление с результатами юридической науки, ролью государства и права в развитии общественных отношений, изучение нормативных правовых актов и формирование гражданской антикоррупционной позиции посредством регулярного образования.

Краткое описание:

Описывает основные отрасли и институты казахстанского права: Конституционного; административного; гражданского; финансового; уголовного; процессуального; трудового; предпринимательского; экологического. Изучает законодательные основы антикоррупционной культуры Республики Казахстан. Направлена на формирование правовой и антикоррупционной культуры обучающегося. Раскрывает особенности правоотношений в отраслях национального права и сфере противодействия коррупции

Результаты обучения:

После изучения курса студент будет знать:

- основные закономерности взаимодействия государства и права;
- базовые теоретические понятия и категории юриспруденции;
- правовые основы использования психологических знаний в юридической деятельности;
- о роли юридической психологии в повышении эффективности профессиональной деятельности юриста.

Студент будет уметь:

- ориентироваться в разработанных юридической психологией рекомендациях, предназначенных для повышения эффективности профессиональной деятельности юриста;
- правильно применять научно-обоснованные рекомендации юридической психологии в решении повседневных профессиональных задач юриста;

- совершенствовать навыки по практическому применению достижений юридической психологии в сфере профессиональной юридической деятельности.

Формируемые компетенции:

Осознаёт специальную значимость своей будущей профессии, обладает достаточным уровнем профессионального правосознания.

Название модуля: Социально-гуманитарный

Цикл дисциплины: ООД

Вид компонента: ВК

Код дисциплины: ОЗ 1104

Название дисциплины: Лидерские качества и восприимчивость инноваций

Пререквизиты:

Постреквизиты:

Цель и задачи:

- обеспечение успешности на основе создания совместных профессиональных знаний, профессионального роста;
- оказание поддержки коллегам в понимании необходимости развивать в себе лидерские качества;
- формирование современной профессиональной культуры педагога.

Краткое содержание дисциплины:

Дисциплина направлена на развитие у студентов знаний и умений, необходимых для достижения контактности, решения конфликтов и проблемных ситуаций. Обучение по данной дисциплине представляет собой систему взаимосвязанных творческих заданий, деловых игр и тренингов, проводятся обсуждения и дискуссии на волнующие и интересные темы, в процессе которых отрабатываются навыки руководства малым коллективом или группой, техника ведения разговора, спора, умение упорядочить точки зрения, достигать согласия и находить решения в группе.

Ожидаемые результаты:

- изменения/улучшение практики (инновации в способах преподавания и обучения);
- профессиональный рост (новое профессиональное знание);
- коллективное взаимодействие в лидерских группах и сетевых сообществах;
- вовлеченность;
- оптимизм как обязательная черта лидерства;
- выражают готовность к переменам в собственной практике.

БД

Код модуля: СГ 1

Название модуля: Социально-гуманитарный

Цикл дисциплин: ООД

Вид компонента: ОК

Шифр дисциплины: ОЗ 1104

**Название дисциплины: Обществоведческие знания
(междисциплинарный курс) Ильястану**

Пререквизиты:

Постреквизиты:

Цель изучения: Целью программы является формирование социально-гуманитарного мировоззрения студентов в контексте общенациональной идеи духовной модернизации, предполагающей развитие на основе национального сознания и культурного кода качеств интернационализма, толерантного отношения к мировым культурам и языкам как трансляторам знаний мирового уровня, передовых современных технологий, использование и трансферт которых способны обеспечить модернизацию страны и личностный карьерный рост будущих специалистов.

Задачи дисциплины: Основная задача курса при знакомстве с творчеством Ильяса Жансугурова:

- усвоить историю жизни и творчества поэта;
- познакомить с внутренним содержанием произведений;
- определить роль героев и их место в произведениях;
- раскрыть основную сюжетную линию произведений;
- научить анализировать произведения;
- раскрыть идейно-художественное своеобразие произведений;
- на основе деятельности видных общественных деятелей, батыров и людей искусства прививать студентам чувства патриотизма, любви к Родине.

Краткое содержание основных разделов:

Творчество И.Жансугурова отличается стилистическим многообразием и присущим ему особенностями, созданием характеров, выбором событий, мастерством их описания, художественным отображением реальной действительности, богатством языка.

Перед студентами стоит важная задача изучения курса «Ильястану», основы которой были заложены еще в 1960 годах. Отсюда вытекает необходимость изучения творчества Жансугурова, начиная с его рукописей “Балдырған”, “Қызыл жалау” 1912 года и заканчивая литературным наследием до 1937 года. Знакомство с наследием Ильяса для студентов вуза является важным звеном в деле подготовки будущих специалистов, отвечающих требованиям сегодняшнего дня. Сюжет, композиция, художественное своеобразие, типология, система образов, галерея портретов и другие компоненты творческой мастерской художника помогут понять литературное наследие последующих поколений.

Результаты обучения:

- передавать фактологическое содержание текстов, формулировать их концептуальную информацию, описывать выводное знание (прагматический фокус) как всего текста, так и отдельных его структурных элементов;
- интерпретировать информацию текста, объяснять в объеме сертификационных требований стилевую и жанровую специфику текстов социально-культурной, общественно-политической, официально-деловой и профессиональной сфер общения;
- обсуждать этические, культурные, социально-значимые проблемы в дискуссиях, высказывать свою точку зрения, аргументированно отстаивать её, критически оценивать мнение собеседников.

Формируемые компетенции

Ключевые компетенции:

- быть способным к позитивному мышлению, приобщенным к системе национальных ценностей, склонным к гуманизму и оптимизму;

Предметные компетенции:

- умение общаться в устной и письменной форме в соответствии с условиями речевого общения, свободно общаться на русском языке в разных сферах коммуникаций;
- уметь производить смысло-лингвистический анализ текста: формулировать тему, определять систему проблем, выделять микротемы, формулировать основную мысль (абзаца, текста);
- уметь определять языковые средства организации текста и использовать при порождении собственных высказываний по теме, выражения мнения и системы его аргументации;
- конструировать тексты с учетом лексических, словообразовательных, морфологических и синтаксических особенностей научного стиля, с учетом структурно-семантической специфики различных жанров научного текста;
- усвоить специализированные умения и навыки диалогической и монологической, научной и профессиональной речи.

Специальные компетенции:

- умение применять полученные теоретические знания на практике и умение оперировать при анализе текста терминологическим речеведческим аппаратом.

БД

Код модуля: ИРЛ-3

Вид компонента: ВК

Шифр дисциплины: АЛ 1201

Название дисциплины: Античная литература

Пререквизиты:

Постреквизиты: Зарубежная литература до 19 века. Русская литература до 19 века

Цель – формирование научного представления об истории античной литературы.

Задачи – характеристика основных этапов развития литературы Древней Греции и Древнего Рима; изучение творчества наиболее ярких представителей античной литературы; анализ произведений разных жанров.

Краткое описание: Данный курс характеризует основные этапы развития античной литературы в историческом контексте. Особый акцент делается на изучении мифологии, ставшей источником образов и сюжетов литературы последующих эпох. Рассматривается специфика основных жанров литературы Древней Греции и Древнего Рима, даётся характеристика творчества наиболее ярких представителей античной литературы и анализируются произведения различных жанров и стилей.

Результаты обучения: После изучения данного курса студент узнает особенности литературного процесса Древней Греции и Древнего Рима, специфику античной лирики, трагедии, комедии, романа; познакомится с творчеством наиболее ярких представителей каждой изучаемой эпохи, научится анализировать текст художественных произведений разных жанров и стилей и использовать приобретенные знания и умения при изучении других филологических дисциплин.

Формируемые компетенции

Ключевые: быть способным к позитивному мышлению; быть способным к системному мышлению; стремиться к постоянному совершенствованию исследовательской культуры.

Предметные: владеть основными теоретическими знаниями в области изучаемой дисциплины, навыками анализа художественного текста.

Специальные: владеть умениями и навыками применения теоретических знаний в профессиональной деятельности и дальнейшем обучении; быть способным к социальному партнерству; стремиться к самообразованию и самопознанию; быть способным к критическому мышлению; проявлять исполнительскую дисциплину.

БД

Код модуля: ОЛЗ 6

Вид компонента: ВК

Шифр дисциплины: ОСРЯ 1202

Название дисциплины: Основы современного русского языка

Пререквизиты:

Постреквизиты: Фонетика и фонология современного русского языка

Цель дисциплины - формирование у студентов знаний в области современного русского языка.

Задачи дисциплины :

- научить студентов теоретическому осмыслению языковых явлений и разбору основных единиц языка в структурно-семантической концепции;

- показать нормативность языковых явлений и тенденции их развития, а также особенности функционирования в различных социолингвистических условиях;
- ориентировать на решение основных задач школьного курса русского языка;
- обеспечить условия для сознательного восприятия и оценки общественно-речевой практики;
- овладеть элементарными навыками научно-исследовательской работы в области русского языка.

Краткое содержание основных разделов: Дисциплина «Основы современного русского языка» относится к начальной части профессионального цикла дисциплин. Для освоения дисциплины «Основы современного русского языка» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения школьного курса русского языка. Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин: «Фонетика и фонология современного русского языка», «Лексика и лексикография современного русского языка», «Словообразование и морфология», «Синтаксис современного русского языка»; «Общее языкознание»; дисциплин по выбору: «Слово в художественном тексте», «Текст и дискурс» и др.

В результате изучения дисциплины должен знать:

- особенности фонетических, лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических единиц русского языка, законы их функционирования;

уметь:

- выполнять фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический виды анализа языковых единиц;

владеть:

- методикой разбора языкового явления (звука, фонемы, слова, морфемы, частей речи, словосочетания, простого предложения, осложненного предложения).

Процесс изучения дисциплины «Основы современного русского языка» направлен на формирование следующих **компетенций**:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения; способен логически верно строить устную и письменную речь;
- готов к взаимодействию с коллегами, к работе в коллективе;
- способен работать с информацией в глобальных компьютерных сетях;
- способен использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики.
- осознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности;
- владеет основами речевой профессиональной культуры;
- в области педагогической деятельности: способен реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных

учреждениях; способен использовать возможности образовательной среды, в том числе информационной, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса; способен организовывать сотрудничество обучающихся и воспитанников; в области культурно-просветительской деятельности: готов исследовать, проектировать, организовывать и оценивать реализацию учебного процесса в сельской школе; способен выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций; владеет основными понятиями о функциях языка, соотношении языка и мышления, роли языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка; способен ориентироваться в дискуссионных вопросах языкознания и этапах его развития.

БД

Код модуля: ППД 4.1

Вид компонента: ВК

Шифр дисциплины: ПЕД 2204

Название дисциплины: Педагогика

Пререквизиты:

Постреквизиты: Инклюзивное образование

Цель изучения: научные основы педагогических технологии обучения, вооружение будущих специалистов необходимыми знаниями, умениями, навыками по использованию педагогических технологии обучения.

Краткое содержание основных разделов: предмет и задачи педагогических технологии обучения, теоретические и практические основы активных и интерактивных методов обучения, цели педагогических технологии обучения, характеристика различных интерактивных методов обучения, эффективное использование педагогических технологии обучения в учебном процессе.

Ожидаемые результаты:

- знание методологических основ педагогических технологии обучения
- основные понятия педагогических технологии обучения
- сущность и виды педагогических технологии обучения
- характеристика педагогических технологии обучения, умение эффективно использовать педагогических технологии обучения в учебном процессе

Формируемые компетенции

Ключевые компетенции:

- быть способным к системному мышлению и целостному восприятию окружающей действительности.

Предметные компетенции:

- владеть знаниями в области инновации, умение проявлять инициативность и трудолюбие.

Специальные компетенции:

- обладать высокой мотивацией к профессиональной деятельности, стремиться к самообразованию и самопознанию;
- быть способным к генерации новых образовательных идей, к критическому мышлению.

Код модуля: ППД 4

Название модуля: Психолого-педагогические дисциплины

Цикл дисциплины: БД

Вид компонента: ВК

Шифр дисциплины: ФРШ 2205

Название дисциплины: Физиология развития школьников

Пререквизиты:

Постреквизиты:

Цель: Рассматривает общие закономерности возрастных особенностей роста и развития детей и подростков, становления их физиологических функций.

Краткое описание:

Изучает взаимодействие ребенка с внешней средой, гигиенические нормативы и требования, направленные на охрану и укрепление здоровья, гармоничное развитие и совершенствование функциональных возможностей организма детей и подростков.

Результаты обучения:

- Дать анатомические и физиологические особенности детей с особыми потребностями для детей и подростков;
- Формирование правильного представления об основных биологических закономерностях роста и развития.
- Ознакомить с основами условных рефлексов, которые занимают важное место в учебной и воспитательной работе.
- Чувство, восприятие, интуиция, память, объяснение физиологических основ мышления, речи, сознания, настроения, эмоций.

Формируемые компетенции: Учить будущих специалистов на практике использовать с детьми возрастные особенности организма человека в целом. Данная дисциплина характеризуется темп роста детей, становления их органов и значением нервной и эндокринной систем, регулирующей их деятельность. Кроме того, имеются гигиенические требования к зданиям школы и внешней среды.

Воспитание молодого поколения, формирование здорового образа жизни является долгом и обязанностью семьи, учебно – воспитательных учреждений и даже государства.

ПД

Код модуля: ИЯСТА-9

Вид компонента: ВК

Шифр дисциплины: ФФСРЯ 2301

Название дисциплины: Фонетика и фонология современного русского языка

Пререквизиты: Основы современного русского языка

Постреквизиты: Лексика и лексикография в аспекте синхронии и диахронии

Цель курса – описание фонетической системы современного русского литературного языка в наиболее устойчивой научной интерпретации, в которой отражены как традиционные, так и общепризнанные новые взгляды на фонетическую систему русского языка и функционирование единиц данного языкового уровня.

Задачи изучения дисциплины:

- предоставление студентам научных знаний о фонетической системе современного русского языка и ее функционировании;
- описание фонетических единиц с позиций системно-структурного и функционального подходов;
- расширение и углубление знаний лингвистического понятийно-терминологического аппарата и формирование научного лингвистического мировоззрения;
- ознакомление с основными направлениями фонетической теории;
- совершенствование культуры устной и письменной речи студентов.

Краткое содержание основных разделов. Курс «Фонетика и фонология современного русского языка» является основным, центральным курсом цикла лингвистических дисциплин в системе подготовки студентов филологического факультета, фокусирующим в себе базовые научные знания о языке.

Изучение этого курса не случайно начинается с фонетики. Фонетический ярус представляет собой базовый, фундаментальный уровень языковой системы. Знания, полученные при изучении данного раздела курса, являются основными в системе лингвистических знаний.

В результате обучения обучающийся будет:

- иметь представления об основных этапах изучения фонетики и фонологии;
- сформирует представление о сущности фонетических процессов языка на сегментном и суперсегментном уровне,
- получит знания о предмете, объектах фонетики и фонологии, их соотношении с другими разделами науки о языке;
- усвоит понятия системы и структуры, их единиц применительно к фонетическому и фонологическому уровню языка,

- научиться производить артикуляционный и акустический анализ звуков русского языка, обнаруживать позиционные и комбинаторные оттенки фонем в потоке речи, определять дифференциальные и интегральные признаки гласных и согласных фонем, позиционные и исторические чередования гласных и согласных фонем, характеризовать процессы, происходящие с фонемами в потоке речи, обнаруживать и производить анализ суперсегментных средств и единиц фонетической системы русского языка, различать стили произношения и применять общие правила произнесения звуков современного русского языка, различать принципы русской графики и орфографии.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих **компетенций:**

а) ключевые компетенции (КП)

- владеть знаниями в области современного русского языка в профессиональной деятельности;
- владеть приемами проецирования полученных знаний на программу русского языка в средних и старших классах.

б) предметные компетенции (ПК)

- владеть знаниями в области риторики, стратегиями коммуникации;
- владеть умениями использования инновационных технологий при проведении уроков в школе;
- стремиться к совершенствованию педмастерства;
- быть способным разрабатывать контрольно-оценочный материал по предмету.

в) специальные компетенции (СК)

- владеть знаниями, умениями, навыками применения теоретических знаний по фонетике и фонологии в профессиональной деятельности учителя средних и старших классов;
- трансформировать знания и методы и приемы обучения данным понятиям на уроках русского языка;
- владеть умениями изучать, обобщать и применять опыт высокопрофессиональных педагогов;
- владеть умениями находить нестандартные и альтернативные решения, быть способным к критическому мышлению, креативному подходу в реализации идей;
- владеть знаниями нормативных документов в области образования (стандарты, программа, по предмету), умениями разрабатывать учебно-методическую документацию.

БД

Код модуля: ИРЛ 3

Вид компонента: ВК

Шифр дисциплины: РЛД 19В 2206

Название дисциплины: Русская литература до 19 века.

Пререквизиты:

Постреквизиты: Русская литература первой половины 19 века

Цель изучения: определить значение русской литературы и ее особенности. Научить студентов самостоятельному анализу и применению инновационных технологий.

Краткое содержание основных разделов: курс дает знания об основных жанрах, поэтике, жанровой принадлежности, знакомит с древними памятниками, первыми литературными течениями - классицизмом, сентиментализмом.

Формируемые компетенции

Ключевые компетенции:

-быть способным к системному мышлению и целостному восприятию окружающей действительности.

Предметные компетенции:

- владеть умениями и навыками анализа художественного текста;
- умение характеризовать и сопоставлять литературные течения до 19 века, раскрывать идейно-художественное своеобразие произведений изучаемой эпохи и анализировать художественный текст различных жанров и стилей.

Специальные компетенции:

- умение применять полученные теоретические знания на практике и умение оперировать при анализе текста терминологическим речеведческим аппаратом.

БД

Код модуля: ИИПТППРЯЛ - 7

Цикл: КВ 2.1

Шифр дисциплины: МТДО 2207

Название дисциплины: Методика и технология дистанционного образования

Пререквизиты:

Постреквизиты: Методика преподавания русского языка в обновленном контексте; Методика преподавания русской литературы в обновленном контексте

Цель изучения: формирование систематизированных знаний в области методики и технологии дистанционного образования.

Краткое содержание основных разделов: ознакомление студентов с принципами дистанционного обучения, методами и технологиями, используемыми в учебном процессе. Приобретение практических навыков работы с программным обеспечением учебного процесса в дистанционном обучении.

Формируемые компетенции

- владеет культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения;
- осознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности;
- способен применять современные методики и технологии, методы диагностирования достижений обучающихся для обеспечения качества дистанционного обучения;
- способен применять современные ИКТ средства для организации дистанционного обучения.

Результаты обучения:

Студенты должны знать:

- цели и задачи дистанционного обучения;
- формы, методы и методику дистанционного обучения с разными группами учащихся;
- основные информационные технологии, используемые в дистанционном обучении.

Студенты должны уметь:

- использовать современные информационно-коммуникационные технологии для внедрения в образовательный процесс дистанционного обучения;
- организовывать учебный материал для системы дистанционного обучения на базе компьютерных телекоммуникаций.

Студенты должны владеть:

- современными методиками дистанционного обучения;
- навыками создания мультимедийных проектов в системе дистанционного обучения.

Студенты должны демонстрировать способность и готовность: применять полученные знания, умения и навыки по методике дистанционного образования в своей профессиональной деятельности.

БД

Код модуля: ИИПТППРЯЛ 7

Вид компонента: КВ

Шифр дисциплины: ТКО 2207

Название дисциплины: Технология критериального оценивания

Пререквизиты:

Постреквизиты: Методика преподавания русского языка в обновленном контексте; Методика преподавания русской литературы в обновленном контексте

Цель изучения: формирование у студентов базовой системы научных знаний о технологических основах критериального оценивания на уроках русского языка и литературы; показать специфику контрольно-регулирующего компонента учебного процесса, его назначение в системе образования и основные принципы.

Краткое содержание основных разделов: курс дает знания о основных научных идеях, структурных особенностях, целевых установках, ведущих принципах и дидактических целях критериального оценивания.

Формируемые компетенции

Ключевые компетенции:

Должен иметь практические навыки организации критериального оценивания, применения соответствующего методического инструментария.

Предметные компетенции: способен выявлять оптимальные технологии оценивания планируемых результатов, учитывая требования нормативных документов и объектов контроля.

Специальные компетенции:

- способен применять полученные знания теоретических основ и технологии критериального оценивания в педагогическом процессе;
- способен учитывать психолого-педагогические особенности учебно-познавательной деятельности обучающихся при организации процедуры оценивания;
- способен применять современные ИКТ средства для организации оценивания результатов обучения.

БД

Код модуля: ТИМЛ-5

Вид компонента: ВК

Шифр дисциплины: ЗЛД19В 2208

Название дисциплины: Зарубежная литература до 19 века

Пререквизиты: Античная литература

Постреквизиты: Зарубежная литература 19 века

Цель – формирование научного представления об основных этапах развития зарубежной литературы в историческом контексте.

Задачи – характеристика основных этапов зарубежной литературы средних веков, эпохи Возрождения, 17–18 веков; изучение специфики основных литературных направлений каждой из изучаемых эпох; знакомство с творчеством наиболее ярких представителей литературы ренессансного реализма, классицизма, барокко, просветительского реализма, сентиментализма, предромантизма; анализ художественных произведений различных направлений и жанров.

Краткое описание: Курс зарубежной литературы до 19 века охватывает огромный временной период – от эпохи раннего средневековья до конца 18 века, ознаменовавшегося Великой французской революцией. Данный курс характеризует основные этапы западноевропейской литературы средних веков, развивавшейся на протяжении тысячи лет, последовавших за ней литературы эпохи Возрождения, литературы 17 и 18 веков. Рассматриваются особенности латинской поэзии, народного героического эпоса, рыцарского

романа и рыцарской лирики, подготовившей успех европейской лирики эпохи Возрождения. Анализируются основные жанры городской литературы, стоявшие у истоков ренессансной реалистической новеллистики, трагедия классицизма, зарождающаяся реалистическая комедия, поэзия и проза сентиментализма, драма и роман эпохи Просвещения.

Результаты обучения: После изучения данного курса студент узнает особенности литературного процесса с момента зарождения европейской литературы до конца 18 века, поймёт специфику народного героического эпоса, рыцарской и городской литературы, познакомится с особенностями гуманистического реализма, ренессансного реализма, барокко, классицизма, сентиментализма, просветительского реализма и с творчеством наиболее ярких представителей каждой изучаемой эпохи, научится анализировать текст художественных произведений разных жанров и стилей и использовать приобретённые знания и умения при изучении других филологических дисциплин.

Формируемые компетенции

Ключевые: быть способным к позитивному мышлению; быть способным к системному мышлению; стремиться к постоянному совершенствованию исследовательской культуры.

Предметные: владеть основными теоретическими знаниями в области изучаемой дисциплины, навыками анализа художественного текста.

Специальные: владеть умениями и навыками применения теоретических знаний в профессиональной деятельности и дальнейшем обучении; быть способным к социальному партнерству; стремиться к самообразованию и самопознанию; быть способным к критическому мышлению; проявлять исполнительскую дисциплину.

БД

Код модуля: ТИМЛ-5

Вид компонента: КВ 2.2

Шифр дисциплины: ЗЕД 2209

Название дисциплины: Западноевропейская драматургия

Пререквизиты: Зарубежная литература до 19 века

Постреквизиты: Зарубежная литература 20 века

Цель — формирование научного представления об особенностях западноевропейской драматургии в её историческом развитии; характеристика основных этапов развития драматургического искусства в странах Западной Европы; анализ творчества наиболее ярких представителей драматургии различных эпох, направлений, жанров и стилей.

Задачи – предоставление студентам научных знаний, связанных со спецификой драматических произведений, рождённых разными эпохами и отразивших черты различных литературно-художественных направлений и разных творческих индивидуальностей;

- расширение и углубление знаний литературоведческого понятийно-терминологического аппарата и формирование научного подхода к анализу текста драматических произведений;

- изучение творчества наиболее ярких представителей западноевропейской драматургии;

- знакомство с научными исследованиями, посвящёнными проблемам драматического искусства в целом и творчеству авторов отдельных драматургических шедевров;

- расширение филологического кругозора.

Краткое описание: Дисциплина характеризует основные этапы развития драматургического искусства в странах Западной Европы; рассматривает специфику таких явлений, как средневековая драма, театр эпохи Возрождения, драматургия классицизма, ренессансного реализма и барокко, романтическая драма, реалистическая драма, символистский театр, «неаристотелевский театр», «театр абсурда», или «антидрама», и т.д., рождённых разными эпохами и создавших свои средства изображения человека и его взаимоотношений с миром; анализирует различные художественные тенденции, литературные направления, течения и школы; изучает произведения наиболее ярких представителей данных течений и школ и творчество писателей, отразивших основные тенденции определённой драматургической эпохи.

Результаты обучения: После изучения данного курса обучающийся **узнает** особенности проблематики и поэтики европейской драматургии в целом и специфику творчества наиболее ярких её представителей, **научится** характеризовать основные этапы развития западноевропейской драматургии, **разовьёт навыки** анализа текста художественных произведений разных жанров и стилей и научится использовать приобретенные знания, умения и навыки при изучении других филологических дисциплин.

Формируемые компетенции

Ключевые: быть способным к позитивному мышлению; быть способным к системному мышлению; стремиться к постоянному совершенствованию исследовательской культуры.

Предметные: владеть основными теоретическими знаниями в области изучаемой дисциплины, навыками анализа текста драматического произведения.

Специальные: владеть умениями и навыками применения теоретических знаний в профессиональной деятельности и дальнейшем обучении; быть способным к социальному партнерству; стремиться к самообразованию и

самопознанию; быть способным к критическому мышлению; проявлять исполнительскую дисциплину.

Код модуля: ТИМЛ-5

Вид компонента: КВ 2.2

Шифр дисциплины: ЗЕМ 2209

Название дисциплины: Minor: Западноевропейский модернизм

Пререквизиты: Зарубежная литература до 19 века

Постреквизиты: Зарубежная литература 20 века

Цель курса – характеристика основных нереалистических литературно-художественных течений 20 века и анализ творчества наиболее ярких их представителей.

Задачи курса:

- предоставление студентам научных знаний, связанных со спецификой модернистского искусства;
- расширение и углубление знаний литературоведческого понятийно-терминологического аппарата и формирование научного подхода к анализу текста художественных произведений;
- изучение творчества наиболее ярких представителей течений и школ модернизма;
- знакомство с научными исследованиями, посвящёнными проблемам искусства 20 века;

расширение филологического кругозора.

Краткое описание: Дисциплина характеризует литературно-художественные течения 20 века, искавшие нетрадиционные художественные средства для изображения изменившейся действительности и выражения сложного комплекса переживаний человека, столкнувшегося с потрясениями и противоречиями новой эпохи. Учитывая то, что истоки модернизма следует искать в философии и искусстве декаданса, анализ модернистских течений и школ начинается с эпохи конца 19 века и его предваряет обращение к полемике вокруг терминов «декаданс» и «модернизм».

Результаты обучения: После изучения данного курса студент **узнает** особенности философии, эстетики и поэтики модернизма в целом, специфику различных течений модернизма и особенности творчества наиболее ярких представителей этих течений, **научится** анализировать текст художественных произведений и использовать приобретенные знания и умения при изучении других филологических дисциплин.

Формируемые компетенции

Ключевые: быть способным к позитивному мышлению; быть способным к системному мышлению; стремиться к постоянному совершенствованию исследовательской культуры.

Предметные: владеть основными теоретическими знаниями в области изучаемой дисциплины, навыками анализа текста художественного произведения.

Специальные: владеть умениями и навыками применения теоретических знаний в профессиональной деятельности и дальнейшем обучении; быть способным к социальному партнерству; стремиться к самообразованию и самопознанию; быть способным к критическому мышлению; проявлять исполнительскую дисциплину.

БД

Код модуля: ППД 4

Вид компонента: ВК

Шифр дисциплины: ИО 2210

Название дисциплины: Инклюзивное Образование

Пререквизиты: Педагогика

Постреквизиты: Методика преподавания русского языка в обновленном контексте

Цель изучения: познакомить студентов с базовыми положениями организации и управления инклюзивным процессами в образовании: выделить схемы моделирования включения детей с ограниченными возможностями в общеобразовательный процесс и дать представление об интегрированном обучении как важном социокультурном феномене общего и специального образования.

Краткое содержание основных разделов: IBV 3215 - «Инклюзивное образование» является элективным компонентом, входит в модуль ММ-3 «Психолого- педагогические предметы».

Модуль 1 «Актуальные вопросы инклюзивного образования».

Модуль 2 «Условия организации инклюзивного образования различных категорий детей с ограниченными возможностями».

Модуль 3 «Нормативно-правовые основы инклюзивного образования».

Модуль 4 «Интегративные особенности образования в общеобразовательной школе».

Современная ситуация в системе народного образования, в которой происходят изменения, связанные с ориентацией на ценностные основания педагогического процесса, гуманизацию и индивидуализацию в подходах решения проблем конкретного ребенка, побуждает к созданию новых моделей, поиску новых форм и технологий специализированной помощи детям, имеющим проблемы в развитии, обучении, общении и поведении.

Результаты обучения:

Студенты, прослушавшие курс должны **знать:**

- задачи и структуру работы психологической службы;
- специфику проведения диагностической работы специальным психологом;
- нормативные требования к проведению психодиагностической процедуры;

- понятия: дифференциальная психометрия; репрезентативность, надёжность, валидность;
- современные формы составления психологической характеристики и психологического заключения;
- современные представления о норме и критериях нормального и отклоняющегося развития;
- виды отклоняющегося развития.

уметь:

- заполнять психологическую документацию;
- составлять психологическую характеристику и психологическое заключение;
- определять на основе оценки динамики психического развития ребёнка его дальнейший образовательный маршрут;
- определять возможности и способности ребёнка, обучающегося в коррекционном образовательном учреждении, для решения вопросов профорientации и профадаптации.

владеть:

- базовыми понятиями курса;
- базовыми представлениями о проведении психодиагностической процедуры;
- этическими нормами профессионального поведения специального психолога при проведении инклюзивного обучения;
- арсеналом диагностических средств для диагностики развития детей разных возрастов, имеющих разные виды отклоняющегося развития.

Формируемые компетенции:

способность анализировать социально-значимые проблемы и процессы, выявлять сущность проблем, возникающих в ходе профессиональной деятельности; способность организовывать и осуществлять психолого-педагогическое обследование лиц с ОВЗ с целью уточнения структуры нарушения для выбора индивидуальной образовательной траектории; способность осуществлять динамическое наблюдение за ходом коррекционно-развивающего воздействия с целью оценки его эффективности; выбор и обоснование образовательной программы, учебно-методического обеспечения; планирование коррекционно-развивающей работы с учетом специфики образовательной программы и структуры нарушения.

Код модуля: ППД 4

Название модуля: Психолого-педагогические дисциплины

Цикл дисциплин: БД

Вид компонента: ВК

Шифр дисциплины: ТМВР 2211

Название дисциплины: Теория и методика воспитательной работы

Пререквизиты: Педагогика

Постреквизиты:

Цель изучения: Рассматривает методы организации учебно-воспитательной работы и описывает закономерности, сущность и содержание процессов воспитания, изучает особенности и принципы воспитания в рамках обновленного содержания среднего образования.

Краткое описание: Направлена на формирование интереса будущего педагога для последующего педагогического самообразования и профессионального самосовершенствования.

Результаты обучения: имеет представление об общих закономерностях развития общества, природы и мышления; умеет выдвигать, обосновывать и подвергать критике те или иные суждения, отделять существенное от несущественного; обладает способностью реализации инновационных идей; умеет использовать информационные технологии в профессиональной деятельности

Формируемые компетенции: знает основные психолого- педагогические понятия, законы и явления; способен к системному мышлению и целостному восприятию педагогической действительности; имеет представление о закономерностях развития личности, процессах обучения и воспитания.

БД

Код модуля: ИРЛ 3

Вид компонента: ВК

Шифр дисциплины: РЛПП19 2212

Название дисциплины: Русская литература первой половины 19 века.

Пререквизиты: Русская литература до 19 века

Постреквизиты: Русская литература второй половины 19 века

Цель изучения: описание особенностей литературного процесса первой половины 19 века в общеисторическом контексте.

Краткое содержание основных разделов: Курс «История русской литературы 19 века (1-я пол.)» включает в себя подробную периодизацию, конкретизирующую основные этапы развития поэзии, прозы, драматургии и журналистики изучаемой эпохи; он начинается с изучения творчества В.А.Жуковского и завершается рассмотрением творчества А.И.Герцена и характеристикой деятельности «натуральной школы».

Формируемые компетенции

Ключевые компетенции:

-быть способным к системному мышлению и целостному восприятию окружающей действительности.

Предметные компетенции:

- владеть умениями и навыками анализа художественного текста;
- умение характеризовать и сопоставлять литературные течения 1-ой половины 19 века, раскрывать идейно-художественное своеобразие произведений изучаемой эпохи и анализировать художественный текст различных жанров и стилей.

Специальные компетенции:

- освоение навыков социологического подхода, жанрово-стилевого подхода;
- знание основного теоретического материала, умение анализировать художественные произведения с точки зрения поэтики, жанровой принадлежности, композиции.

БД

Код модуля: ТИМЛ-5

Вид компонента: ВК

Шифр дисциплины: ЗЛ19В 2213

Название дисциплины: Зарубежная литература 19 века

Пререквизиты: Зарубежная литература до 19 века

Постреквизиты: Зарубежная литература 20 века

Цель – формирование научного представления о зарубежной литературе 19 века.

Задачи – характеристика основных этапов зарубежной литературы 19 века в историческом контексте; изучение специфики основных литературно-художественных направлений эпохи; знакомство с творчеством наиболее ярких представителей литературы романтизма и критического реализма; анализ художественных произведений различных направлений и жанров.

Краткое описание: Данный курс характеризует основные этапы развития зарубежной литературы 19 века в историческом контексте. Рассматриваются условия возникновения и развития основных литературно-художественных направлений эпохи, анализируются особенности эстетики и поэтики романтизма и критического реализма, даётся характеристика течений романтизма, изучается специфика творчества наиболее ярких представителей романтической и реалистической литературы Англии, Франции, Германии, анализируются произведения различных направлений и жанров.

Результаты обучения: После изучения данного курса студент узнает особенности литературного процесса 19 века, поймёт специфику философии, эстетики и поэтики романтизма и критического реализма, познакомится с творчеством наиболее ярких представителей романтической и реалистической литературы, **научится** анализировать текст художественных произведений разных жанров и стилей и использовать приобретенные знания и умения при изучении других филологических дисциплин.

Формируемые компетенции

Ключевые: быть способным к позитивному мышлению; быть способным к системному мышлению; стремиться к постоянному совершенствованию исследовательской культуры.

Предметные: владеть основными теоретическими знаниями в области зарубежной литературы 19 века.

Специальные: владеть умениями и навыками применения теоретических знаний в профессиональной деятельности и дальнейшем обучении; быть способным к социальному партнерству; стремиться к самообразованию и самопознанию; быть способным к критическому мышлению; проявлять исполнительскую дисциплину.

ПД

Код модуля: ИЯСТА-9

Вид компонента: ВК

Шифр дисциплины: ЛЛАСД 2302

Название дисциплины: Лексика и лексикография в аспекте синхронии и диахронии

Пререквизиты: Фонетика и фонология современного русского языка

Постреквизиты: Словообразование и морфология современного русского языка

Цель курса – приобщение к современной теории слова и практике его эффективного использования, формирование умений и навыков лексического анализа слова.

В теоретические **задачи курса** "Лексикология и лексикография в аспекте синхронии и диахронии" входит: 1) знакомство с теоретическими основами лексикологии и лексикографии современного русского языка; 2) освещение основных понятий и категорий лексической семантики; 3) знакомство с основными типами системных отношений в лексике современного русского литературного языка; 4) формирование лингвистического мировоззрения и языкового вкуса; 5) повышение культуры речи обучающихся на основе знания различных лексических норм. Практическими задачами курса являются: 1) выработка навыков лексического анализа слов; 2) формирование у студентов языковой, лингвистической (на уровне знания истории и теории лексикологии) и коммуникативной компетентности; 3) формирование навыков профессиональной педагогической и методической ориентации в процессе изучения различных тем курса.

Краткое содержание основных разделов: Дисциплина принадлежит к вариативной части учебного плана, дисциплинам, устанавливаемым вузом (факультетом), входит в модуль "Современный русский литературный язык". Дисциплина закладывает основы для последующего изучения других разделов современного русского литературного языка и опирается на знание курсов "Введение в языкознание", "Фонетика и фонология". В результате

освоения курса студенты должны приобрести знания по основам лексикологии, фразеологии, лексикографии, должны владеть практическими навыками лексического анализа слов и нормами словоупотребления. Изучение курса «Лексикология и лексикография» должно сформировать у обучающихся лингвистическое мировоззрение, умение видеть системные связи лексических явлений, тенденции в развитии современного русского языка, перспективу его развития, осознанное отношение к отдельным лексическим фактам и явлениям.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: основы лексической семантики; системные отношения в лексике и фразеологии; типы современных словарей;

Уметь: анализировать современную языковую ситуацию с точки зрения особенностей словоупотребления; осуществлять лексический анализ слова и текста; использовать знания лексикологии в профессиональной деятельности.

Владеть: лексическими нормами языка; навыками анализа системных связей слов; навыками работы со словарями разных типов; навыками редактирования словоупотребления в текстовой деятельности.

Формируемые компетенции

- умение анализировать взаимосвязи явлений и фактов на базе владения методологией и методикой научных исследований;
- умение творчески использовать теоретические положения фундаментальных дисциплин для решения практических профессиональных задач;
- умение выбирать и адекватно употреблять лексические единицы в зависимости от контекста/регистра;
- адекватное употребление устойчивых словосочетаний, фразеологизмов, идиом;
- владение знанием концептуальной и языковой картины мира носителей иноязычной культуры;
- умение использовать потенциал языка для достижения коммуникативных целей и желаемого воздействия (выражение мнения, согласия/несогласия, желания, просьбы и т.д.).

БД

Код модуля: ИЯСТА-9

Вид компонента: КВ

Шифр дисциплины: СХТ 3215

Название дисциплины: Слово в художественном тексте

Пререквизиты: Лексика и лексикография в аспекте синхронии и диахронии

Постреквизиты: Стилистика современного русского языка

Цель курса – рассмотреть слово в художественном тексте.

В теоретические **задачи курса** входит: 1) знакомство с теоретическими основами лексикологии современного русского языка; 2) освещение основных понятий и категорий лексической семантики; 3) знакомство с основными типами системных отношений в лексике современного русского литературного языка; 4) знакомство с признаками слова как основной единицы лексики; 5) изучение типологии лексических значений слова; 6) анализ слова в языке и речи; 7) знакомство с коммуникативными свойствами слова и функциями в художественном тексте; 8) формирование лингвистического мировоззрения и языкового вкуса; 9) повышение культуры речи обучающихся на основе знания различных лексических норм.

Практическими задачами курса являются: 1) выработка навыков лексического анализа слов; 2) формирование у студентов языковой, лингвистической (на уровне знания истории и теории лексикологии) и коммуникативной компетентности; 3) формирование навыков профессиональной педагогической и методической ориентации в процессе изучения различных тем курса

Краткое содержание основных разделов: Дискурс как объект лингвистики. Определение понятия дискурс. Дискурс и текст. Динамический и статический подход к языку. Типология дискурса. Устный и письменный дискурс. Невербальные компоненты устной коммуникации. Виды (модусы) дискурса. Классификация видов дискурса. Дискурс и речевой жанр. Прямые и косвенные речевые жанры. История анализа дискурса. Источники его возникновения. Основные черты анализа дискурса. Единицы анализа дискурса. Дискурс и коммуникация. Модели коммуникации. Принципы коммуникации. Принцип Кооперации, Принцип Вежливости и др. Соблюдение и нарушение принципов коммуникации. Типы контекстов. Взаимодействие различных контекстов в дискурсе. Дискурс и информация. Эксплицитная и имплицитная информация. Скрытые смыслы высказывания. Теория речевых актов.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: основы лексической и текстовой семантики; системные отношения в лексике; слово как знаковую единицу языка и признаки слова; типы лексических значений слова; слово и его коммуникативный потенциал; типы современных словарей; функции слова в художественном тексте.

Уметь: анализировать современную языковую ситуацию с точки зрения особенностей словоупотребления; осуществлять лексический анализ слова и текста; производить компонентный анализ слова; использовать знания лексикологии в профессиональной деятельности.

Владеть: лексическими нормами языка; навыками анализа системных связей слов; навыками работы со словарями разных типов; навыками редактирования словоупотребления в текстовой деятельности.

Формируемые компетенции

Ключевые компетенции:

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями:

- владением культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения;
- способностью понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности базовыми культурными ценностями, современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества;
- способностью логически верно выстраивать устную и письменную речь;
- способностью использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики.

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями:

- осознанием социальной значимости своей будущей профессии, обладанием мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности;
- способностью использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач;
- способностью к анализу художественных текстов; в области научно-исследовательской деятельности;
- готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для определения и решения исследовательских задач в области образования

БД

Код модуля: ИЯСТА-9

Вид компонента: КВ

Шифр дисциплины: ТД 3215

Название дисциплины: Текст и дискурс

Пререквизиты: Лексика и лексикография в аспекте синхронии и диахронии

Постреквизиты: Стилистика современного русского языка

Целью курса является формирование общих теоретических представлений о современном состоянии текста и дискурса.

Задачами учебной дисциплины являются:

- систематизировать и обобщить знания о тексте и дискурсе;
- ознакомить студентов с методами и принципами научного описания языка и вооружить умениями по их использованию.

Краткое содержание основных разделов: Дискурс как объект лингвистики. Определение понятия дискурс. Дискурс и текст. Динамический и статический подход к языку. Типология дискурса. Устный и письменный дискурс. Невербальные компоненты устной коммуникации. Виды (модусы) дискурса. Классификация видов дискурса. Дискурс и речевой жанр. Прямые и косвенные речевые жанры. История анализа дискурса. Источники его возникновения. Основные черты анализа дискурса. Единицы анализа

дискурса. Дискурс и коммуникация. Модели коммуникации. Принципы коммуникации. Принцип Кооперации, Принцип Вежливости и др. Соблюдение и нарушение принципов коммуникации. Типы контекстов. Взаимодействие различных контекстов в дискурсе. Дискурс и информация. Эксплицитная и имплицитная информация. Скрытые смыслы высказывания. Теория речевых актов.

Результаты обучения: знание видов публичной речи, ее композиции; основных особенностей официального, нейтрального и неофициального регистров общения; положительных и отрицательных сторон использования информационно-поисковых систем; умение логически верно выстраивать устную и письменную речь; работать с текстом - отделять основную информацию от второстепенной, систематизировать ее; адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур и точно воспринять исходное высказывание; найти необходимую информацию в справочной, специальной литературе и компьютерных сетях владение основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания – композиционными элементами текста (введение, основная часть, заключение), сверхфразовыми единствами, предложениями.

Формируемые компетенции

Ключевые компетенции:

-быть способным к позитивному мышлению, приобщенным к системе национальных ценностей, склонным к гуманизму и оптимизму.

Предметные компетенции:

- умение анализировать лексико-семантические особенности текстов;
-умение общаться в устной и письменной форме в соответствии с условиями речевого общения, свободно общаться на русском языке в разных сферах коммуникаций.

Специальные компетенции:

-умение применять полученные теоретические знания на практике и умение оперировать при анализе текста терминологическим аппаратом.

БД

Код модуля: ИРЛ 3

Вид компонента: КВ

Шифр дисциплины: РАРМЛ 3216

Название дисциплины: Романы-антиутопии в русской и мировой литературе

Пререквизиты: Русская литература 1 половины 19 века

Постреквизиты: Русская литература начала 20 века

Целью курса является формирование общих теоретических представлений о романах-антиутопиях в русской и мировой литературе и прикладных навыков анализа художественных текстов.

Задачами учебной дисциплины являются:

дать представление о возникновении и развитии жанра романа-антиутопии в художественной литературе;

- развить навыки исследовательской работы;
- развить приемы и принципы литературоведческого и критического анализа текста.

Краткое содержание основных разделов: Исследует типологическое разнообразие жанра антиутопии в произведениях русских и зарубежных писателей. Антиутопия как жанр зачастую используется, чтобы обратить внимание на реальные проблемы в окружающей среде, политике, экономике, религии, технологии и др. Анализируется антиутопический дискурс русской и мировой антиутопии, предлагается типология, основанная на специфике антиутопической модели мира в современных произведениях.

Формируемые компетенции

- знать исторические этапы становления мировой литературы, особенности стиля произведений жанра роман-антиутопия, особенности исторического развития жанра романа-антиутопии;
- уметь свободно и аргументированно излагать материал с привлечением научных литературоведческих данных для распространения и популяризации филологических знаний в воспитательной работе с обучающимися;
- использовать на практике базовые навыки сбора языковых и литературных фактов с помощью традиционных методов исследования;
- находить общие и отличительные черты произведений романного жанра различных исторических эпох;
- владеть навыками обработки и изучения, филологического анализа и интерпретации романов-антиутопий;
- владеть навыками конкретного исторического подхода в оценке явлений и фактов произведений жанра романа-антиутопии.

Результаты обучения:

Студент, освоивший дисциплину, будет:

- знать закономерности литературного процесса, структуру художественного произведения, функции литературы, специфику образности в искусстве слова, художественность и ее критерии;
- уметь определять эстетическое своеобразие произведений и творчества писателей в целом;
- применять полученные знания и сформированные навыки в образовательном процессе, научной работе или в иных видах педагогической деятельности;
- владеть основами речевой профессиональной культуры, основными методами и приемами анализа литературного материала и синтеза полученных результатов.

БД

Код модуля: ИРЛ-3

Вид компонента: КВ 2.4

Шифр дисциплины: ТСРФ 3216

Название дисциплины: Традиционный и современный русский фольклор

Пререквизиты: Русская литература 1-й половины 19 века

Постреквизиты:

Цель курса – формирование научного представления об особенностях русского устного народного творчества.

Задачи курса:

- предоставление студентам научных знаний, связанных со спецификой русского фольклора в его историческом развитии;
- расширение и углубление знаний литературоведческого понятийно-терминологического аппарата и формирование научного подхода к анализу текста фольклорных произведений;
- изучение специфики жанров русского фольклора;
- анализ произведений различных жанров и стилей;
- знакомство с классическими и с новейшими исследованиями в области русского устного народного творчества
- расширение филологического кругозора.

Краткое описание: Дисциплина характеризует устное народное творчество как искусство слова, рассматривает специфические черты фольклора, основные этапы развития русского устного народного творчества и академические школы в русской фольклористике, анализирует систему жанров русского фольклора, изучает специфику обрядовой поэзии, сказки и несказочной прозы, малых жанров фольклора, былины, исторической и лирической песни, особенности русского народного театра, специфику бытования фольклора в современной жизни.

Результаты обучения: После изучения данного курса студент **узнает** отличие фольклора от литературы, особенности русского устного народного творчества и специфику фольклорных жанров, **научится** анализировать текст фольклорных произведений разных жанров и стилей и использовать приобретённые знания и умения при изучении основных разделов истории русской литературы, а также – других филологических дисциплин.

Формируемые компетенции

Ключевые: быть способным к позитивному мышлению; быть способным к системному мышлению; стремиться к постоянному совершенствованию исследовательской культуры.

Предметные: владеть основными теоретическими знаниями в области русского устного народного творчества.

Специальные: владеть умениями и навыками применения теоретических знаний в профессиональной деятельности и дальнейшем обучении; быть способным к социальному партнерству; стремиться к самообразованию и самопознанию; быть способным к критическому мышлению; проявлять

исполнительскую дисциплину.

БД

Код модуля: ИРЛ 3

Вид компонента: ВК 2.3

Шифр дисциплины: РЛВП 19 В

Название дисциплины: Русская литература второй половины 19 века

Пререквизиты: Русская литература 1 половины 19 века

Постреквизиты: Русская литература начала 20 века

Цель изучения: освоить необходимый объем художественных текстов; изучить основную специальную литературу; выработать самостоятельную точку зрения на специфику историко-литературного процесса и творческое новаторство писателей-классиков.

Краткое содержание основных разделов: Русская литература 19 века (2 половина) - один из самых значительных курсов в филологической подготовке студентов как по объему входящего в него фактического материала, так и по своему огромному эстетическому и воспитательному потенциалу. Дает представление о течениях натурализма, школы, чистое искусство, о критическом реализме.

Формируемые компетенции

Ключевые компетенции:

- быть способным к системному мышлению и целостному восприятию окружающей действительности.

Предметные компетенции:

- владеть умениями и навыками анализа художественного текста;
- умение характеризовать и сопоставлять литературные течения 2-ой половины 19 века, раскрывать идейно-художественное своеобразие произведений изучаемой эпохи и анализировать художественный текст различных жанров и стилей.

Специальные компетенции:

- освоение навыков социологического подхода, жанрово-стилевого подхода;
- знание основного теоретического материала, умение анализировать художественные произведения с точки зрения поэтики, жанровой принадлежности, композиции.

ПД

Код модуля: ИЯСТА 9

Вид компонента: ВК

Шифр дисциплины: СМСРЯ3303

Название дисциплины: Словообразование и морфология современного

русского языка

Пререквизиты: Лексика и лексикография в аспекте синхронии и диахронии

Постреквизиты: Историческая грамматика русского языка

Цель изучения: освоить теорию словообразования и словообразовательных процессов, рассмотреть принципы выделения частей речи, семантические и формальные особенности слов разных частей речи, выявить закономерности взаимодействия частей речи в русском языке.

Краткое содержание основных разделов:

Словообразование включает в себя два раздела – словообразование, или морфемику, и собственно словообразование, или деривацию. Морфология изучает грамматические свойства слов, устанавливает грамматические значения тех или иных классов слов, выявляет специфику грамматических категорий у единиц, относящихся к разным частям речи

Формируемые компетенции

Ключевые компетенции:

-сформировать логическое мышление для уяснения основных понятий современного словообразования и морфологии;

Предметные компетенции:

- знает теорию современного словообразования и морфологии русского языка.
- владеет умениями и навыками анализа и синтеза языкового материала в профессиональной деятельности

Специальные компетенции:

- умеет применять полученные теоретические знания на практике и умение оперировать при анализе текста терминологическим речеведческим аппаратом;
- знает основную терминологию словообразования и морфологии СРЯ.

ПД

Код модуля: МПРЯЛОК -8

Вид компонента: ВК

Шифр дисциплины: МПРЯОК 3305

Название дисциплины: Методика преподавания русского языка в обновленном контексте

Пререквизиты:

Постреквизиты: Методы лингвистического и литературоведческого анализа

Цель курса - теоретически и практически подготовить студентов к реализации образовательной, воспитательной и развивающей функций этого предмета, к творческой деятельности и к изучению передового опыта школ.

Задачами учебной дисциплины являются:

- а) формирование убежденности у студентов в социальной значимости русского языка как предмета школьного обучения;
- б) вооружение будущих учителей научными знаниями в области методики преподавания русского языка;
- г) стимулирование научно-методических поисков студентов, самостоятельной работы с учебно-методической литературой, совершенствование своего педагогического образования.

Краткое содержание основных разделов:

Лекционный курс состоит из 2 разделов: 1) общие вопросы МПРЯ; 2) обучение с применением прогрессивных технологий обучения. Раздел «Общие вопросы МПРЯ» знакомит студентов с историческим и современным развитием методики русского языка и литературы. Раздел «Обучение с применением прогрессивных технологий обучения» включает формы и виды организации учебной работы по русскому языку. Урок, требования к уроку, особенности его структуры, методика построения урока. Анализ учебной программы и учебных планов. Планирование уроков по русскому языку. Планирование заданий по развитию навыков слушания, говорения, чтения, письма. Техники формативного и суммативного оценивания.

Формируемые компетенции

Ключевые компетенции:

- овладеть знаниями в области педагогической инноватики, педагогических технологий, умениями и навыками поиска, оценки, отбора и использования педагогических технологий, быть способным к новаторству, стремиться к совершенству педагогического мастерства, проявлять инициативность и трудолюбие.

Предметные компетенции:

- владеть знаниями нормативных и правовых документов в области образования, учебно-инструктивной документации, умениями и навыками разрабатывать текущую учебно-организационную документацию (дидактические, контрольно-измерительные материалы и т.д.), обладать организаторскими способностями, проявлять высокую исполнительскую дисциплину.

Специальные компетенции:

- владеть системой предметных, психолого-педагогических и методических знаний, умениями и навыками применения теоретических знаний в профессиональной деятельности с учетом конкретных социально-педагогических условий; осознавать профессиональный долг педагога, ответственность за результаты педагогической деятельности.

ПД

Код модуля: МПРЯЛОК -8

Вид компонента: ВК

Шифр дисциплины: МПРЛОК 3305

Название дисциплины: Методика преподавания русской литературы в обновленном контексте

Пререквизиты:

Постреквизиты: Методы лингвистического и литературоведческого анализа

Цель курса - теоретически и практически подготовить студентов к реализации образовательной, воспитательной и развивающей функций этого предмета, к творческой деятельности и к изучению передового опыта школ.

Задачами учебной дисциплины являются:

- а) формирование убежденности у студентов в социальной значимости русской литературы как предмета школьного обучения;
- б) вооружение будущих учителей научными знаниями в области методики преподавания русской литературы;
- в) формирование у студентов профессионально-педагогических умений и навыков;
- г) стимулирование научно-методических поисков студентов, самостоятельной работы с учебно-методической литературой, совершенствование своего педагогического образования.

Краткое содержание основных разделов:

Лекционный курс состоит из 2 разделов: 1) общие вопросы МПРЛ; 2) обучение с применением прогрессивных технологий обучения. Раздел «Общие вопросы МПРЛ» знакомит студентов с историческим и современным развитием методики преподавания литературы. Раздел «Обучение с применением прогрессивных технологий обучения» включает формы и виды организации учебной работы по русской литературе. Урок, требования к уроку, особенности его структуры, методика построения урока. Анализ учебной программы и учебных планов. Планирование уроков по русской литературе.

Формируемые компетенции

Ключевые компетенции:

- овладеть знаниями в области педагогической инноватики, педагогических технологий, умениями и навыками поиска, оценки, отбора и использования педагогических технологий, быть способным к новаторству, стремиться к совершенству педагогического мастерства, проявлять инициативность и трудолюбие;

Предметные компетенции:

- владеть знаниями нормативных и правовых документов в области образования, учебно-инструктивной документации, умениями и навыками разрабатывать текущую учебно-организационную документацию (дидактические, контрольно-измерительные материалы и т.д.), обладать организаторскими способностями, проявлять высокую исполнительскую

дисциплину.

Специальные компетенции:

- владеть системой предметных, психолого-педагогических и методических знаний, умениями и навыками применения теоретических знаний в профессиональной деятельности с учетом конкретных социально-педагогических условий; осознавать профессиональный долг педагога, ответственность за результаты педагогической деятельности.

БД

Код модуля: ИЯСТА - 9

Вид компонента: КВ

Шифр дисциплины: ЯКМ 3218

Название дисциплины: Язык и картина мира

Пререквизиты: Лексика и лексикография в аспекте синхронии и диахронии

Постреквизиты: Теория языкознания

Целями освоения учебной дисциплины являются ознакомление студентов с ролью человеческого фактора в языке, формирование представления о концептуальной и языковой картине мира, выработка правильного научного подхода к языку.

Задачи дисциплины:

1. Рассмотреть язык с антропологической точки зрения, т. е. в тесной связи с человеком, его сознанием, мышлением, духовно-практической деятельностью.
2. Определить, как человек влияет на язык и как язык влияет на человека, его мышление и культуру.
3. Изучить и сопоставить различные видения языка через призмы разных картин мира.
4. Формирование уважительного и толерантного отношения к фактам языковой культуры.
5. Более глубокое осознание родного языка через контекст других языков.
6. Анализ национальных концептов и рассмотрение национально-культурной специфики различных языковых картин мира.

Краткое содержание основных разделов: Изучение дисциплины «Язык и картина мира» способствует расширению лингвистического кругозора обучающихся, поскольку знакомит с существующими представлениями в науке о взаимосвязи языка и культуры.

Совершенствование знаний, умений, владений в области современной лингвистики направлено на комплексное развитие коммуникативной, когнитивной, информационной, социокультурной, профессиональной и общекультурной компетенций студентов. Дисциплина также формирует научное мышление и повышает социолингвистическую компетенцию

студентов, которая проявляется в осознании связи между языком и его носителем.

Формируемые компетенции

Ключевые компетенции:

- Владеет культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владеет культурой устной и письменной речи;

Предметные компетенции:

- умение анализировать тексты разных жанров;
- умение общаться в устной и письменной форме в соответствии с условиями речевого общения.

Специальные компетенции:

- умеет моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов.

БД

Код модуля: ИЯСТА-9

Вид компонента: КВ

Шифр дисциплины: СЭМСТ 3218

Название дисциплины: Семантические и эстетические модификации слов в художественном тексте

Пререквизиты: Лексика и лексикография в аспекте синхронии и диахронии

Постреквизиты: Теория языкознания

Цель курса – рассмотреть семантические и эстетические модификации слова в художественном тексте.

В теоретические **задачи курса** входит: 1) знакомство с теоретическими основами лексикологии современного русского языка; 2) знакомство с признаками слова как основной единицы лексики; 3) изучение типологии лексических значений слова; 4) анализ слова в языке и речи; 5) знакомство с коммуникативными свойствами слова и функциями в художественном тексте; 6) формирование лингвистического мировоззрения и языкового вкуса; 7) повышение культуры речи обучающихся на основе знания различных лексических норм.

Практическими задачами курса являются: 1) выработка навыков лексического анализа слов в художественном тексте; 2) формирование у студентов языковой, лингвистической (на уровне знания истории и теории лексикологии) и коммуникативной компетентности; 3) формирование навыков профессиональной педагогической и методической ориентации в процессе изучения различных тем курса

Краткое содержание основных разделов: В дисциплине разносторонне рассматриваются текстовые модификации слов на семантической и эстетической основе; функционально-семантические особенности

лексических единиц анализируются как на фоне их языковых системных возможностей, так и во внутритекстовой обусловленности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: основы лексической и текстовой семантики; системные отношения в лексике; слово как знаковую единицу языка и признаки слова; типы лексических значений слова; слово и его коммуникативный потенциал; типы современных словарей; функции слова в художественном тексте.

Уметь: анализировать современную языковую ситуацию с точки зрения особенностей словоупотребления; осуществлять лексический анализ слова и текста; производить компонентный анализ слова; использовать знания лексикологии в профессиональной деятельности.

Владеть: лексическими нормами языка; навыками анализа системных связей слов; навыками работы со словарями разных типов; навыками редактирования словоупотребления в текстовой деятельности.

Формируемые компетенции

Ключевые компетенции:

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями:

- владением культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения;
- способностью понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности базовыми культурными ценностями, современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества;
- способностью логически верно выстраивать устную и письменную речь;
- способностью использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики.

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями:

- осознанием социальной значимости своей будущей профессии, обладанием мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности;
- способностью использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач;
- способностью к анализу художественных текстов; в области научно-исследовательской деятельности;
- готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для определения и решения исследовательских задач в области образования

БД

Цикл: КВ 2.6

Шифр дисциплины: ТКМУРЯЛ 3219

Название дисциплины: Технологии критического мышления на уроках русского языка и литературы

Пререквизиты: Методика преподавания русского языка в обновленном контексте; Методика преподавания литературы в обновленном контексте

Постреквизиты: Методы лингвистического и литературоведческого анализа

Цель изучения: Обеспечение высокого уровня теоретической и практической подготовки будущего учителя русского языка и литературы как личности, способной реализовывать возможности образовательной среды для достижения результатов обучения и воспитания с учетом особенностей и потребностей обучающихся, их развития средствами учебного предмета через использование технологии развития критического мышления.

Краткое содержание основных разделов: в процессе изучения данного курса студенты получают знания, умения, навыки эффективного применения в учебном процессе активных методов обучения в сочетании с традиционными видами учебной работы с целью достижения запланированных результатов обучения и формирования соответствующих компетенций.

Формируемые компетенции:

- готовность следовать принципам толерантности и гуманизма;
- готовность строить отношения в коллективе на основе сотрудничества;
- готовность применения активных технологий обучения, как необходимого условия реализации ГОСО ВПО в многоуровневых образовательных программах;
- определение условий использования технологии развития критического мышления в образовательном процессе высшей школы;
- готовность применения дидактических инструментов-методов, приемов, средств технологии развития критического мышления.

Результаты обучения:

Студенты должны знать:

- теоретические аспекты технологизации образовательного процесса в современной высшей школе;
- процессуальные особенности использования технологии критического мышления;
- дидактические средства технологии развития критического мышления.

Студенты должны уметь:

- распознавать технологии активизации обучения в высшей школе;
- определять организационно-методическое содержание технологии развития критического мышления;
- конструировать учебные занятия с использованием приемов технологии развития критического мышления.

Студенты должны владеть:

- методиками активизации процесса обучения;
- методами технологии развития критического мышления;
- опытом использования педагогической технологии развития критического мышления.

БД

Цикл: КВ 2.6

Шифр дисциплины: ИМПРЯЛ 3219

Название дисциплины: Интегративные методы преподавания русского языка и литературы

Пререквизиты: Методика преподавания русского языка в обновленном контексте; Методика преподавания литературы в обновленном контексте

Постреквизиты: Методы лингвистического и литературоведческого анализа

Цель изучения: освоение знаний в области интеграционных технологий преподавания русского языка и литературы, формирование навыков исследовательской и образовательной деятельности в области избранной профессии, умений применять полученные знания в процессе преподавания русского языка.

Краткое содержание основных разделов: в процессе изучения данного курса студенты освоят знания в области интеграционных технологий преподавания русского языка и литературы.

Формируемые компетенции:

- **знает** общие тенденции развития интегративных процессов в преподавании русского языка и литературы в школах Казахстана;
- способен применять интегративные методы (технологии), известные в современной теории и практике языкового обучения, классифицировать их;
- способен осуществлять творческо - креативный подход к подбору дидактического материала к урокам русского языка и литературы.

Результаты обучения:

Студенты должны знать:

- содержание и структуру педагогического интегративного подхода, обеспечивающего целостность и системность **педагогического процесса**;
- глоссарий современного интегративного образования.
- историю развития интегративных процессов в мировой и отечественной педагогике, методике преподавания русского языка и литературы;
- содержание понятий интегративный метод – интегративная технология – интегративная методика, их соотношение, сходства и различия;
- ключевые характеристики интегративных методов (технологий), известных современной теории и практике языкового обучения, их основные классификации;
- общие тенденции развития интегративных процессов в преподавании русского языка в школах Казахстана.

Студенты должны уметь:

- анализировать современную научно-исследовательскую (научнометодическую), учебно-методическую литературу (в том числе

документацию), практический опыт преподавания русского языка в школе с позиций педагогического интегративного подхода; вскрыть связь между конкретным содержанием и теоретическими положениями дисциплины «Интегративные методы преподавания русского языка и литературы Интегративные методы преподавания русского языка и литературы»;

- использовать интегративные методы и приемы обучения русскому языку;
- осуществлять творческо - креативный подход к подбору дидактического материала к урокам русского языка;
- конструировать нетрадиционные формы проведения уроков русского языка и литературы, обосновывать с позиций педагогического интегративного подхода выбранный вариант каждого этапа урока и типа в целом;
- создавать мотивацию к учению, используя в этих целях преимущества интегративных методов (технологий) преподавания русского языка и литературы.

БД

Код модуля: ИРЛ-3

Вид компонента: ВК

Шифр дисциплины: РЛН20В 3220

Название дисциплины: Русская литература начала 20 века

Пререквизиты: Русская литература 2-й половины 19 века

Постреквизиты: Русская литература 20 века и современности

Зарубежная литература 20 века. Теория литературы

Цель – описание особенностей литературного процесса начала 20 века; характеристика основных литературно-художественных течений; анализ творчества наиболее ярких представителей литературы изучаемой эпохи.

Задачи – предоставление студентам научных знаний, связанных со спецификой литературы начала 20 века; расширение и углубление знаний литературоведческого понятийно-терминологического аппарата и формирование научного подхода к анализу текста художественных произведений; изучение творчества наиболее ярких представителей русской литературы начала рассматриваемой эпохи.

Краткое описание: Курс характеризует основные этапы развития русской литературы конца 19 – начала 20 в.в. в общеисторическом контексте. Рассматриваются условия возникновения декаданса, анализируется соотношение терминов «декаданс» и «модернизм», изучаются особенности реалистической литературы на новом этапе развития, специфика поэтических течений, творчество наиболее ярких представителей реализма, символизма, акмеизма, футуризма.

Результаты обучения: После изучения данного курса студент узнает особенности литературного процесса начала 20 века в целом и своеобразие

творчества наиболее ярких представителей эпохи, **научится** различать основные литературно-художественные направления и течения, анализировать текст художественных произведений и использовать приобретённые знания и умения при изучении последующих разделов истории русской литературы, а также – других филологических дисциплин.

Формируемые компетенции

Ключевые: быть способным к позитивному мышлению; быть способным к системному мышлению; стремиться к постоянному совершенствованию исследовательской культуры.

Предметные: владеть основными теоретическими знаниями в области русской литературы начала 20 века.

Специальные: владеть умениями и навыками применения теоретических знаний в профессиональной деятельности и дальнейшем обучении; быть способным к социальному партнерству; стремиться к самообразованию и самопознанию; быть способным к критическому мышлению; проявлять исполнительскую дисциплину.

БД

Код модуля: ОЛЗ 6

Вид компонента: КВ

Шифр дисциплины: ИГРЯ 3221

Название дисциплины: Историческая грамматика русского языка

Пререквизиты: Словообразование и морфология СРЯ

Постреквизиты: Стилистика современного русского языка

Цель изучения: представление в системе истории фонетических, морфологических и синтаксических изменений, сопоставление их с данными современного русского языка.

Краткое содержание основных разделов: Дать студентам необходимые знания для осмысления особенностей современного русского языка, дать практические навыки сравнительно-исторического анализа языковых единиц. Изучение курса позволит студентам научно объяснять те изменения в структуре, системе русского языка, которые отмечены в процессе его развития.

Ожидаемые результаты:

- знает теоретический материал основных моментов развития русского языка;
- анализирует и сопоставляет фонетические и грамматические особенности памятников письменности разных периодов развития русского языка;
- осмысливает особенности современного русского языка, которые могут быть поняты и объяснены только при условии их исторического комментирования;

Формируемые компетенции

Ключевые компетенции:

-использует теоретические знания и практические навыки для проведения сравнительно-исторического анализа языковых единиц.

Предметные компетенции:

-владеет определенным минимумом необходимых теоретических знаний по исторической грамматике русского языка;

- владеет умениями и навыками интерпретации исторических памятников письменности;

Специальные компетенции:

-умение применять полученные теоретические знания на практике и умение оперировать при анализе текста терминологическим речеведческим аппаратом.

- владеет навыками использования теоретических знаний в профессиональной деятельности и анализа литературных текстов разных жанров и периодов развития языка;

- владеет навыками анализа и синтеза лингвистического материала и историко-лингвистического комментирования.

БД

Код модуля: ОЛЗ 6

Вид компонента: КВ

Шифр дисциплины: ИРЛЯ 3221

Название дисциплины: История русского литературного языка

Пререквизиты: Словообразование и морфология СРЯ

Постреквизиты: Стилистика современного русского языка

Цель изучения: изучить историю стилей русского литературного языка, дать представление о развитии стилистической системы русского языка с 10 в. до настоящего времени. Привить знание природной основы русского литературного языка, знание социально-исторических корней становления языковой системы, основных периодов интеллектуализации русского литературного языка.

Краткое содержание основных разделов

Изучение дисциплины позволит студентам представить стилистическую систему в ее становлении и развитии, даст возможность рассмотреть стилистическую систему современного языка в историческом аспекте, что важно в осуществлении исследовательской работы.

Ожидаемые результаты:

- владеть знанием природной основы и социально-исторических корней становления языковой системы русского литературного языка донационального и национального периода

Формируемые компетенции**Ключевые компетенции:**

- владеет умениями и навыками применения теоретических знаний в

профессиональной деятельности.

- умеет применять полученные теоретические знания на практике и умение оперировать при анализе текста терминологическим речеведческим аппаратом

Предметные компетенции:

- имеет теоретические знания в области истории русского литературного языка.

- владеет поуровневым и комплексным анализом текстов разных жанров,

- умеет интерпретировать языковые явления в их историческом развитии.

Специальные компетенции:

- умеет осуществлять историко-лингвистическое комментирование и анализ литературных памятников разных периодов развития литературного языка;

- способен сопоставлять и анализировать литературные тексты разных жанров и стилей.

Код модуля: ИИПТПРЯЛ 7

Название модуля: Изучение инновационных подходов в теории и практике преподавания русского языка и литературы

Цикл дисциплины: БД

Вид компонента: КВ

Шифр дисциплины: СПТ 3222

Название дисциплины: Современные педагогические технологии

Пререквизиты: Методика преподавания русского языка в обновленном контексте; Методика преподавания русской литературы в обновленном контексте

Постреквизиты: Методы лингвистического и литературоведческого анализа

Цели и задачи дисциплины

Основная цель дисциплины: формирование технологической культуры преподавателя у выпускников бакалавриата

Задачи дисциплины:

- ознакомить с историей развития педагогических технологий и сущностью технологического подхода в образовании;

- ввести студентов в понятийно-категориальный аппарат проблемы и содействовать овладению базовыми понятиями дисциплины;

- способствовать формированию профессиональных умений проектирования образовательных технологий в образовательном учреждении;

- сформировать определённый уровень профессионализма педагога в области образовательных технологий, обеспечивающего самореализацию

его творческого потенциала, с одной стороны, и повышения качества образования, с другой;

- содействовать развитию критически-рефлексивного мышления, рефлексивной культуры педагога

Краткое содержание дисциплины: Изучение данной дисциплины базируется на освоении выпускниками дисциплин «Педагогика», «Методика преподавания русского языка в обновленном контексте», «Методика преподавания русской литературы в обновленном контексте» базовой части профессионального цикла направления подготовки. Содержание данной дисциплины связано с содержанием дисциплин профессионального модуля «Изучение инновационных подходов в теории и практике преподавания русского языка и литературы» и необходимо для самоопределения выпускников в многообразии образовательных теорий и педагогических практик, а также продуктивного проведения исследовательской деятельности и написания дипломной работы.

Результаты обучения:

В результате изучения дисциплины выпускник должен:

Знать:

- современные парадигмы в предметной области науки и современные ориентиры развития образования;
- критерии инновационных процессов в образовании;
- особенности технологического подхода в образовании;
- ключевые характеристики основных образовательных технологий, принципы их классификаций;
- принципы использования современных информационных технологий в профессиональной деятельности;

Уметь:

- осваивать ресурсы образовательных систем и проектировать их развитие;
- внедрять инновационные приёмы в педагогический процесс с целью создания условий для эффективной мотивации обучающихся;
- проектировать конкретную технологию обучения;

Владеть:

- современными методами педагогического исследования ;
- способами осмысления и критического анализа научной информации;
- навыками совершенствования и развития своего научного и методического потенциала.

ПД

Код модуля: ОЛЗ 6

Вид компонента: ВК

Шифр дисциплины: ТЯ 4306

Название дисциплины: Теория языкознания

Пререквизиты: Словообразование и морфология современного русского языка

Постреквизиты:

Цель курса «Теория языкознания» - обобщить, углубить и расширить лингвистическую подготовку студентов-филологов.

Задачами учебной дисциплины являются:

- помочь студентам систематизировать и обобщить знания о языке, полученные при изучении всех лингвистических дисциплин, предусмотренных государственным стандартом для бакалавриата;
- вооружить студентов основными достижениями языкознания в виде базового лингвистического знания;
- ознакомить их с этапами развития науки, с научными направлениями и школами и с трудами их основателей;
- ознакомить студентов с методами и принципами научного описания языка и вооружить умениями по их использованию;
- подготовить к дальнейшему пополнению и углублению лингвистических знаний.

Краткое содержание основных разделов:

Лекционный курс состоит из 2 разделов: 1) история языкознания; 2) теория языкознания. Раздел «История языкознания» знакомит студентов с основными этапами развития мировой лингвистики. Исторический подход дает возможность раскрыть истоки науки о языке, позволяет глубже понять основные проблемы языкознания.

Раздел «Теория языкознания» включает наиболее важные проблемы общего языкознания: социальная природа языка, его внутренняя структура и формы существования, знаковые и незнаковые свойства языка др.

При чтении курса рекомендуется опираться на факты как русского, так и родного языка, по возможности привлекать иллюстративный материал из других родственных и неродственных языков.

Результаты обучения. В результате изучения этого курса, являющегося завершающим в системе дисциплин лингвистического цикла, студенты должны получить основные знания узловых проблем теории языкознания, без осмысления которых не может быть четкого понимания сущности языка как важнейшего средства общения и особенностей его функционирования. Основное внимание в курсе должно быть направлено на овладение методологией научного исследования, на изучение достижений русского языкознания.

Формируемые компетенции:

- владеет знаниями в области теории общего языкознания;
- владеет знаниями, умениями, навыками поиска, формализации, структурирования и систематизации лингвистических знаний, способен к педагогической рефлексии;

- владеет умениями и навыками лингвистического анализа;
- владеет современными методами анализа языковых явлений;
- умеет обобщить, сопоставить достижения научных направлений, школ;
- умеет применить теоретические знания на практике и научно-исследовательской деятельности.

ПД

Код модуля: ТИМЛ 5

Вид компонента: ВК

Шифр дисциплины: ТЛ 4307

Название дисциплины: Теория литературы.

Пререквизиты: Русская литература начала 20 века

Постреквизиты:

Цель изучения: Донести до студентов-филологов своеобразие этой науки, её динамичный и интегративный характер, найти пути превращения теоретических знаний по истории литературы, теории литературы, педагогике, психологии в практические умения, сформировать потребность в творческом поиске.

Краткое содержание основных разделов: В ходе реализации задач курса «Теория литературы» используются логические и эмоциональные формы освоения материала, различные методы (по источнику знаний: словесные, наглядные, практические; в соответствии с характером познавательной деятельности учащихся: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемного изложения, частично-поисковый, исследовательский; на основе целостного подхода к деятельности: методы организации и осуществления, методы стимулирования и мотивации, методы контроля и самоконтроля эффективности учебно-познавательной деятельности; с точки зрения обеспечения продуктивного личностно-ориентированного образования: когнитивные, креативные, оргдеятельностные; а также эвристические методы, методы проблемного обучения и др.; при работе с литературными произведениями: метод творческого восприятия, анализирующе-интерпретирующий, синтезирующий методы;) и технологии (информационные, игровые, активных методов обучения, проблемного обучения, модульные, коммуникативные).

Формируемые компетенции

- обладает достаточным кругозором в области общеобразовательных дисциплин и способен учитывать их при принятии решений в профессиональной деятельности;
- общается на общие и профессиональные темы и имеет навыки письма в условиях полиязычного общения;
- способен объединять междисциплинарные знания в области гуманитарных наук и создавать межпредметные связи

Результаты обучения:

В результате освоения данной дисциплины студент должен:

- владеть основными методологическими подходами к изучению художественного произведения и литературного процесса;
- владеть навыками современного литературоведческого анализа художественного текста с позиций исторической поэтики, культурой филологического мышления.
- знать основные эстетические концепции;
- выявлять специфику влияния эстетических концепций на структуру, содержание и образ автора художественного произведения;
- уметь выявлять теоретическую модель жанра и ведущие признаки этапов развития литературного процесса.

БД

Код модуля: ИРЛ 3

Вид компонента: ВК

Шифр дисциплины: РЛ20ВС

Название дисциплины: Русская литература 20 века и современности

Пререквизиты: Русская литература начала 20 века

Постреквизиты:

Цель изучения: сформировать у студентов целостное представление об истории развития русской литературы XX века, об этапах ее исторического развития, познакомить со спецификой функционирования литературных направлений и течений в русской литературе XX века, дать представление об их взаимовлиянии, показать значение русской литературы XX века в становлении современной отечественной литературы, научить применять полученные знания для решения задач профессиональной деятельности.

Краткое содержание основных разделов: Курс русской литературы начала 20 века является основой для изучения современной русской литературы, формирует умения и навыки, среди которых на первом плане не только необходимые сведения в области интерпретации и филологического анализа текстов, но и усвоение особенностей анализа текстов произведений разных временных эпох и типов культур. Таким образом, в процессе изучения данного курса осуществляется формирование устойчивого интереса к выявлению специфики изучаемых явлений и процессов, установлению взаимодействия традиций и новаций, определению национального своеобразия отечественной литературы.

Формируемые компетенции:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения;
- готов к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям;

- способен анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы;
- способен понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества;
- способен логически верно устную и письменную речь;
- владеет основами речевой профессиональной культуры.

Результаты обучения:

- 1) после окончания курса студент будет знать:
историю становления советской литературы; творчество наиболее выдающихся представителей официальной советской литературы, «задержанной» литературы, литературы русского зарубежья; особенности развития жанров, стилей, художественных методов в литературе 20 века; тесную связь литературного процесса с историей и политической жизнью страны, литературную судьбу произведений «задержанной» литературы;
- 2) студент будет уметь:
анализировать тексты литературы советского периода времени с учетом особенностей эпохи их создания; понимать художественную литературу и художественный текст как системное целое; определять значение и место русской литературы советского периода в мировом литературном процессе.

БД

Код модуля: ТИМЛ-5

Вид компонента: ВК

Шифр дисциплины: ЗЛ20В 4225

Название дисциплины: Зарубежная литература 20 века.

Пререквизиты: Зарубежная литература 19 века

Постреквизиты:

Цель – формирование научного представления о зарубежной литературе 20 века.

Задачи – характеристика основных этапов зарубежной литературы 20 века, анализ литературных направлений эпохи и творчества наиболее ярких представителей литературы реализма и модернизма, анализ идейно-художественного своеобразия произведений разных жанров.

Краткое описание: Данный курс характеризует основные этапы зарубежной литературы 20 века (рубеж 19-20 в.в., период между двумя мировыми войнами и литература после 1945 года), представляющей собой весьма сложное и многообразное явление (что проявилось, отчасти, в развитии довольно большого числа литературных школ и течений); раскрывает специфику литературно-художественных направлений и течений, рождённых 20 веком; анализирует творчество наиболее ярких представителей разных

литературных направлений и школ и произведения, отразившие черты историко-литературной эпохи.

Результаты обучения: После изучения данного курса студент **узнает** особенности литературного процесса 20 века в целом, специфику основных литературно-художественных направлений и своеобразие творчества наиболее ярких представителей литературы реализма и модернизма, **научится** анализировать текст художественных произведений разных жанров и стилей и использовать приобретенные знания и умения при изучении других филологических дисциплин.

Формируемые компетенции

Ключевые: быть способным к позитивному мышлению; быть способным к системному мышлению; стремиться к постоянному совершенствованию исследовательской культуры.

Предметные: владеть основными теоретическими знаниями в области изучаемой дисциплины.

Специальные: владеть умениями и навыками применения теоретических знаний в профессиональной деятельности и дальнейшем обучении; быть способным к социальному партнерству; стремиться к самообразованию и самопознанию; быть способным к критическому мышлению; проявлять исполнительскую дисциплину.

ПД

Код модуля: ИЯСТА 9

Вид компонента: ВК

Шифр дисциплины: ССРЯ 4308

Название дисциплины: Стилистика современного русского языка

Пререквизиты: История русского литературного языка

Постреквизиты:

Цель изучения: - усвоение теоретических основ курса, овладение основными стилистическими навыками и умениями пользоваться функциональными стилями литературного языка в различных общественно значимых ситуациях.

Краткое содержание основных разделов

- знакомит студентов с основами современной теории стилистики;
- способствует овладению знаниями стилистических ресурсов языка, стилистических норм;
- обеспечивает знаниями системы функциональных стилей и их внутренней дифференциации;
- прививает навыки анализа текстов разных стилей и жанров, редактирования и создания оригинальных текстов.

Ожидаемые результаты:

- умеет квалифицировать стилистические явления русского языка;

- совершенствует умение распознавать и исправлять стилистические ошибки;
- закрепляет умение осуществлять стилистический анализ текстов всех функциональных стилей;
- прививает умения и навыки редактирования деформированных текстов, а также умение создавать оригинальные тексты.

Формируемые компетенции

Ключевые компетенции:

- владеет умениями и навыками применения теоретических знаний в профессиональной деятельности.
- умеет применять полученные теоретические знания на практике и умение оперировать при анализе текста терминологическим речеведческим аппаратом

Предметные компетенции:

- имеет теоретические знания в области стилистики русского литературного языка;
- владеет комплексным лингвостилистическим анализом текстов разных стилей и жанров.

Специальные компетенции:

- умеет интерпретировать языковые явления в рамках функциональных стилей, стилистического комментирования.
- владеет навыками стилистического анализа текстов разных функциональных стилей.

ПД

Код модуля: ИЯСТА-9

Вид компонента: ВК

Шифр дисциплины: СПСРЯ4309

Название дисциплины: Синтаксис и пунктуация СРЯ

Пререквизиты: История русского литературного языка

Постреквизиты:

Цель дисциплины: сформировать у студентов представление о системе русского языка на синтаксическом уровне в соответствии со сложившейся филологической традицией и современной научной парадигмой.

Задачами курса являются:

- предоставление студентам научных знаний о синтаксисе и пунктуации современного русского литературного языка и ее уровнях;
- описание основных синтаксических единиц, компонентов синтаксических единиц и категорий синтаксиса с позиций структурно-семантического и функционального подходов;

- ознакомление с основными научными направлениями в теории синтаксиса;
- совершенствование культуры устной и письменной речи студентов-филологов.

Краткое содержание основных разделов:

Дисциплина «Синтаксис и пунктуация современного русского языка» предназначена для студентов филологического факультета и является завершающим разделом теоретического курса «Современный русский язык». Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и навыки, сформированные в средней (полной) общеобразовательной школе и формируемые у обучающихся в вузе в процессе освоения дисциплины базовой части общепрофессионального цикла «Введение в языкознание», а также разделов «Фонетика и фонология», «Лексика и лексикография», «Словообразование и морфология» курса «Современный русский язык». Без изучения данной дисциплины невозможно формирование целостных представлений о системе современного русского языка и о подходах к его описанию.

Курс формирует компетенции, необходимые для изучения базовой дисциплины профессионального цикла «Изучение языка в системном и текстовом аспектах», а также обеспечивает конкретным языковым материалом работу над теоретическими положениями дисциплины «Теория языкознания». Освоение курса осуществляется как через аудиторную (лекционные и практические занятия), так и через самостоятельную работу студентов.

Данный курс является составной частью ВК в цикле ПД.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

1. знать: теоретический материал по синтаксису современного русского языка
2. уметь: анализировать языковые единицы синтаксического уровня, четко разграничивать основные единицы синтаксического уровня языка и их разновидности и употреблять их в соответствии с нормами современного русского литературного языка
3. владеть: навыками синтаксического анализа словосочетания, простого предложения, осложненного предложения, сложного двучленного предложения и сложного многокомпонентного предложения
4. должен демонстрировать способность и готовность: самостоятельно пополнять и углублять лингвистические знания, развивать и совершенствовать речевую деятельность на русском языке, овладеть нормами русского литературного языка, квалифицировать различные языковые явления, определять системные связи языковых единиц и их функции.

В результате освоения ОП обучающийся должен владеть следующими компетенциями:

- способностью к самоорганизации и самообразованию;
- свободным владением основным изучаемым языком в его литературной

форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке;

- способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка и литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности;
- владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований

ПД

Код модуля: НИРС 10

Вид компонента: ВК

Шифр дисциплины: ИЛОНТ 4310

Название дисциплины: Исследование лингвистических и литературоведческих особенностей художественного текста

Пререквизиты: Методика преподавания русского языка в обновленном контексте; Методика преподавания русской литературы в обновленном контексте

Постреквизиты:

Цель изучения: исследование системы языковых средств, с помощью которых передается идейно-тематическое и эстетическое содержание текста, а также определение зависимости отбора языковых средств от прогнозируемого автором эффекта речевого воздействия и вырабатывает профессиональные навыки целостного анализа организации художественного текста после ознакомления с методикой и техникой лингво-литературоведческого изучения художественного текста как произведения искусства.

Краткое содержание основных разделов

- дисциплина вырабатывает у студента профессиональные навыки анализа языковой организации художественного текста;
- знакомит с методикой и техникой лингвистического анализа;
- знакомит с основными понятиями литературоведческого анализа художественного произведения;
- прививает навыки целостного, комплексного анализа художественного текста как произведения искусства

Ожидаемые результаты:

- владеет основной терминологией дисциплины;

- имеет навыки комплексного филологического анализа произведений разных жанров художественной литературы;
- умеет анализировать и объяснять сложные вопросы языка и стиля произведений литературы на основе анализа образцовых произведений;
- дает возможность квалифицированно производить анализ прозаических и поэтических произведений.

Формируемые компетенции

Ключевые компетенции:

- владеет умениями и навыками применения теоретических знаний в профессиональной деятельности.
- умеет применять полученные теоретические знания на практике и умение оперировать при анализе текста терминологическим речеведческим аппаратом

Предметные компетенции:

- владеет теоретическими знаниями в области современного русского литературного языка и русской литературы, навыками применения их в процессе анализа художественных произведений и в преподавании русского языка и русской литературы в школе;

Специальные компетенции:

- умеет применять теоретические знания в профессиональной деятельности и способен анализировать литературные тексты разных жанров.
- владеет навыками комплексного лингвистического и литературоведческого анализа художественного текста как произведения искусства.

.