

«ІЛІЯС ЖАНСУГІРОВ АТЫНДАҒЫ ЖЕТІСУ УНИВЕРСИТЕТІ» КЕ АҚ
НАО «ЖЕТЫСУСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ ИЛЬЯСА ЖАНСУГУРОВА»
NP JSC «ZHETYSU UNIVERSITY OF THE NAME OF ILYAS ZHANSUGUROV»

БЕКІТІЛДІ/ УТВЕРЖДЕНО/ APPROVED

университеттің Ғылыми Кеңесі отырысында/
на заседании Ученого совета университета/
at the meeting of the Academic Council of the University/
Хаттама/ Протокол/ Protocol № 8 «30» 03 2023

Басқарма төрағасы – Ректор/ Председатель

Правления – Ректор/ Chairman of the Board – Rector

ғ.ғ.д, профессор К. Баймырзаев/

д.г.н, профессор К. Баймырзаев/

d.g.s., Professor K. Baimyrzaev



7M01702 – «Орыс тілі мен әдебиеті» білім беру бағдарламасы бойынша

ЭЛЕКТИВТІ ПӘНДЕР КАТАЛОҒЫ

қабылдау жылы: 2023

КАТАЛОГ ЭЛЕКТИВНЫХ ДИСЦИПЛИН

по образовательной программе 7M01702 – «Русский язык и литература»

год приема: 2023

CATALOG OF ELECTIVE DISCIPLINES

on educational program 7M01702 – «Russian language and literature»

year of admission: 2023

Талдықорған/ Талдықорған/ Taldykorgan, 2023

Элективті пәндер каталогы білім алушылардың жеке білім траекториясын қалыптастыру үшін элективті оқу пәндерінің жүйелендірілген тізбесі болып табылады/ Каталог элективных дисциплин представляет собой систематизированный перечень элективных учебных дисциплин для формирования индивидуальной образовательной траектории обучающихся / The Catalog of elective disciplines represents the systematic list of elective academic disciplines to form an individual educational trajectory of learners.

ББ жетекшісі/
Руководитель ОП/
Supervisor of educational program:



филология ғылымдарының
кандидаты, Б.Есимкулов/
кандидат филологических наук,
Б.Есимкулов/
Candidate of Philological Sciences,
B. Yessimkulov

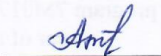
Жұмыс берушілермен және магистранттардың өкілдерімен келісілген/ Согласован с работодателями и представителями магистрантов/ Agreed with the employers and representatives of undergraduates:

«Жетісу облысы білім
басқармасының Талдықорған қаласы
бойынша білім бөлімі» ММ «№16
орта мектеп-гимназиясы» КММ /
КГУ «Средняя школа-гимназия
№16» ГУ «Отдел образования по
городу Талдықорған Управления
образования области Жетісу» /
MSI "Secondary school-gymnasium
No.16" SI "Department of Education in
the city of Taldykorgan of the
Management of Education of the
Zhetisu region"



директор, Т.Андриянова /
директор, Т.Андриянова /
Director, T.Andrianova

Магистранттардың өкілі /
Представитель магистрантов /
Representative of undergraduate:



А.Бакалова /
А.Бакалова /
A.Bakalova

Университеттің Академиялық Кеңесі отырысында ұсынылған/ Рекомендован на заседании Академического совета университета / Recommended at the meeting of the University academic council

(Хаттама/ Протокол/ Report № 7, «28» 03 2023).

Университеттің Академиялық Кеңесі
торағасы/ Председатель
Академического совета университета /
Chairman of University academic council



философия докторы (Ph.D),
қауымдастырылған профессор,
Б.Таубаев/
доктор философии (Ph.D),
ассоциированный профессор,
Б.Таубаев/
Doctor of Philosophy (Ph.D),
Associate Professor, B.Taubayev

Модуль коды: ТБӘӨМЗ-2
Модуль атауы: Тіл білімі мен әдебиеттанудың өзекті мәселелерін зерттеу
Пән атауы: Әдеби бағыттар мен мектептер
Пререквизиттер: -
Постреквизиттер: -
Мақсаты: "әдеби бағыт", "әдеби ағым", "әдеби мектеп" ұғымдарының ерекшелігі туралы ғылыми түсінік қалыптастыру; 17-20 ғасырлардағы шетел және орыс әдебиетіндегі әдеби бағыттар мен мектептердің философиясын, эстетикасы мен поэтикасын сипаттау; әдеби бағыттың (мектептің) ерекшеліктерін айқын бейнелейтін әр түрлі жанрдағы көркем шығармаларды талдау.
Қысқаша сипаттамасы: Пән «әдеби бағыт», «әдеби ағым», «әдеби мектеп», «көркемдік әдіс» ұғымдарының ерекшеліктері мен корреляциясы туралы ғылыми білім береді; қоғамның әлеуметтік-тарихи себептері мен эстетикалық қажеттіліктерінің әсерінен әдеби тенденциялар мен шындықты бейнелеу мен бейнелеу тәсілдерінің қалыптасуы мен өзгеруі қалай болғандығын көрсетеді; 17 - 20 ғасырлардағы шетел және орыс әдебиетіндегі әдеби бағыттар мен мектептер философиясының, эстетикасының және поэтикасының ерекшеліктерін ашады; әдеби тенденциялардың және әр түрлі жанрлар мен стильдердің шығармаларының ең көрнекті өкілдерінің шығармашылығын талдайды.
Оқыту нәтижелері: ОН2 – Орыс және шетел әдебиетінің негізгі бағыттары мен мектептерінің ерекшеліктерін анықтайды; әлемдік әдеби үдерістің дамуы, әдебиеттанудың қазіргі бағыттары туралы білімдерін қолданады; көркем

Код модуля: ИАВЛЛ-2
Название модуля: Изучение актуальных вопросов лингвистики и литературоведения
Название дисциплины: Литературные направления и школы
Пререквизиты: -
Постреквизиты: -
Цель: формирование научного представления о специфике понятий «литературное направление», «литературное течение», «литературная школа»; характеристика философии, эстетики и поэтики литературных направлений и школ в зарубежной и русской литературе 17 – 20 веков; анализ художественных произведений разных жанров, наиболее ярко воплощающих особенности литературного направления (школы).
Краткое описание: Дисциплина предоставляет научные знания о специфике и соотношении понятий «литературное направление», «литературное течение», «литературная школа», «художественный метод»; демонстрирует, как под воздействием социально-исторических причин и эстетических потребностей общества происходили формирование и смена литературных направлений и методов познания и изображения действительности; раскрывает особенности философии, эстетики и поэтики литературных направлений и школ в зарубежной и русской литературе 17 – 20 веков; анализирует творчество наиболее ярких представителей литературных направлений и произведения разных жанров и стилей.
Результаты обучения: РО2 – Выявлять особенности основных направлений и школ русской и зарубежной литературы; применять знания развития мирового литературного процесса, современных направлений литературоведения;

Code of module: STILLLS-2
Name of module: Study of topical issues of linguistics and literary studies
Name of discipline: Literary directions and schools
Prerequisites: -
Postrequisites: -
Purpose: formation of a scientific understanding of the specifics of the concepts of "literary direction", "literary current", "literary school"; characteristics of philosophy, aesthetics and poetics of literary trends and schools in foreign and Russian literature of the 17th – 20th centuries; analysis of artistic works of various genres, most vividly embodying the features of the literary direction (school).
Brief description: Discipline provides scientific knowledge about the specificity and the relationship between the concepts of "literary direction", "literary current", "literary school", "artistic method"; demonstrates how under the influence of socio-historical reasons and aesthetic needs of society, the formation and change of literary direction and methods of cognition and images of reality; reveals the features of the philosophy, aesthetics and poetics of literary schools in foreign and Russian literature of the 17th – 20th centuries; analyzes the creativity of the brightest representatives of literature and artworks from various genres and styles.
Learning outcomes: LO2 - To identify the features of the main directions and schools of Russian and foreign literature; to apply knowledge of the development of the world literary process, modern trends in literary studies; to interpret works of art. LO7 - Analyze works of various genres and styles, features of literary trends and poetic creativity of their most

шығармаларды түсіндіреді. ОН7 – Әртүрлі жанрлар мен стильдердің шығармаларын, әдеби ағымдардың ерекшеліктерін және олардың ең жарқын өкілдерінің поэтикалық шығармашылығын талдайды; әртүрлі пішіндер мен стильдегі мәтіндерді өңдейді және жазады.

Қалыптасатын құзыреттер: зерттелетін пән саласында негізгі теориялық білімді меңгеру; әдеби бағыттар мен мектептердің пайда болу және даму жағдайларын, классицизмнің, сентиментализмнің, романтизмнің, реализмнің, модернизмнің ең жарқын өкілдерінің шығармашылық ерекшеліктерін білу; әртүрлі әдеби дәуірлерді білдіретін әртүрлі әдеби бағыттар мен мектептерді сипаттай және салыстыра білу; әртүрлі бағыттардың, жанрлар мен стильдердің көркем мәтінін талдау дағдыларын меңгеру және кең терминологиялық аппаратпен жұмыс жасау.

Модуль коды: ТБӘӨМЗ-2

Модуль атауы: Тіл білімі мен әдебиеттанудың өзекті мәселелерін зерттеу

Пән атауы:

Әдебиеттанудың өзекті мәселелері

Пререквизиттер: -

Постреквизиттер: -

Мақсаты: қазіргі әдебиеттанудың негізгі даму тенденциялары туралы түсінік қалыптастыру, өзекті мәселелердің шеңберіне шолу, көркем мәтінді зерттеудің әртүрлі тәсілдерін, соның ішінде қазіргі кезде қолданылатын дәстүрлі әдістер мен жаңа гипотезалар, көркем әдебиетті талдау әдістерін қолдану.

Қысқаша сипаттамасы:

Практикалық материалды талдауда мықты теориялық

интерпретировать художественные произведения.

PO7 – Анализировать произведения различных жанров и стилей, особенности литературных течений и поэтического творчества наиболее ярких их представителей; редактировать и создавать тексты разных форм и стилей.

Формируемые компетенции:

владеть основными теоретическими знаниями в области изучаемой дисциплины; знать условия возникновения и развития литературных направлений и школ, особенности творчества наиболее ярких представителей классицизма, сентиментализма, романтизма, реализма, модернизма; уметь характеризовать и сопоставлять различные литературные направления и школы, представляющие разные литературные эпохи; владеть навыками анализа художественного текста разных направлений, жанров и стилей и оперировать широким терминологическим аппаратом.

Код модуля: ИАВЛЛ-2

Название модуля: Изучение актуальных вопросов лингвистики и литературоведения

Название дисциплины:

Актуальные проблемы литературоведения

Пререквизиты: -

Постреквизиты: -

Цель: формирование представления об основных тенденциях развития современного литературоведения, обзор круга актуальных проблем, различных подходов к изучению художественного текста, включая применяемые в настоящее время традиционные методы и новые гипотезы, приемы анализа художественной литературы.

Краткое описание:

Рассматривает современный литературный процесс, который требует прочной теоретической

prominent representatives; edit and create texts of different forms and styles.

Formed competencies: possess basic theoretical knowledge in the field of the discipline under study; know the conditions for the emergence and development of literary trends and schools, the peculiarities of the work of the most prominent representatives of classicism, sentimentalism, romanticism, realism, modernism; be able to characterize and compare various literary trends and schools representing different literary eras; possess the skills of analyzing literary text of different directions, genres and styles and operate with a wide terminological apparatus.

Code of module: STILLLS-2

Name of module: Study of topical issues of linguistics and literary studies

Name of discipline:

Actual problems of literary criticism

Prerequisites: -

Postrequisites: -

Purpose: formation of an idea about the main trends in the development of modern literary criticism, review of the range of topical issues, various approaches to the study of literary text, including currently used traditional methods and new hypotheses, methods of analysis of fiction.

Brief description:

It examines the modern literary process, which requires a solid theoretical basis for the analysis of practical material. It is aimed

базаны қажет ететін қазіргі әдеби процесті зерттейді. Өткеннің тиісті материалын терең игеруге бағытталған. Қазіргі заманғы адам мәдениетінің ажырамас бөлігі ретінде әдебиеттің қазіргі даму кезеңіндегі әдебиеттану мәселелерін сипаттайды.

Оқыту нәтижелері:

ОН2 – Орыс және шетел әдебиетінің негізгі бағыттары мен мектептерінің ерекшеліктерін анықтайды; әлемдік әдеби үдерістің дамуы, әдебиеттанудың қазіргі бағыттары туралы білімдерін қолданады; көркем шығармаларды түсіндіреді.

ОН7 – Әртүрлі жанрлар мен стильдердің шығармаларын, әдеби ағымдардың ерекшеліктерін және олардың ең жарқын өкілдерінің поэтикалық шығармашылығын талдайды; әртүрлі пішіндер мен стильдегі мәтіндерді өңдейді және жазады.

Қалыптасатын құзыреттер:

- қазіргі тіл білімі мен әдебиеттанудың негізгі теориялық ережелерін білу;
- шығармашылық процестің ерекшеліктерін ескере отырып, өнер туындыларын мәдениет және әлеуметтік-тарихи тәжірибе контекстінде талдау мүмкіндігі.

Модуль коды: ТБӘӨМЗ-2

Модуль атауы: Тіл білімі мен әдебиеттанудың өзекті мәселелерін зерттеу

Пән атауы: Қазіргі тіл білімін зерттеудің мектептері, бағыттары, әдістері

Пререквизиттер: Тіл біліміне кіріспе

Постреквизиттер: -

Мақсаты: студенттердің жалпы филологиялық білімі мен тарихи перспективасын кеңейту және тереңдету және оларды тіл теориясының қазіргі ережелерін қабылдауға

базы при анализе практического материала. Направлена на глубокое усвоение соответствующего материала прошлого. Описывает проблемы литературоведения на современном этапе развития литературы как неотъемлемой части культуры современного человека.

Результаты обучения:

РО2 – Выявлять особенности основных направлений и школ русской и зарубежной литературы; применять знания развития мирового литературного процесса, современных направлений литературоведения; интерпретировать художественные произведения.

РО7 – Анализировать произведения различных жанров и стилей, особенности литературных течений и поэтического творчества наиболее ярких их представителей; редактировать и создавать тексты разных форм и стилей.

Формируемые компетенции:

- владение основными теоретическими положениями современного языкознания и литературоведения;
- способность анализировать художественные произведения в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом особенностей творческого процесса.

Код модуля: ИАВЛЛ-2

Название модуля: Изучение актуальных вопросов лингвистики и литературоведения

Название дисциплины: Школы, направления, методы исследования современного языкознания

Пререквизиты: Введение в языкознание

Постреквизиты: -

Цель: расширить и углубить общелингвистические знания и историческую перспективу студентов и подготовить их к восприятию современных

at deep assimilation of the relevant material of the past. Describes the problems of literary studies at the present stage of the development of literature as an integral part of the culture of modern man.

Learning outcomes:

LO2 - To identify the features of the main directions and schools of Russian and foreign literature; to apply knowledge of the development of the world literary process, modern trends in literary studies; to interpret works of art.

LO7 - Analyze works of various genres and styles, features of literary trends and poetic creativity of their most prominent representatives; edit and create texts of different forms and styles.

Formed competencies:

- knowledge of the basic theoretical provisions of modern linguistics and literary studies;
- the ability to analyze works of art in the context of culture and socio-historical experience, taking into account the peculiarities of the creative process.

Code of module: STILLLS-2

Name of module: Study of topical issues of linguistics and literary studies

Name of discipline: Schools, directions, methods of research of modern linguistics

Prerequisites: Introduction to linguistics

Postrequisites: -

Purpose: to expand and deepen the general philological knowledge and historical perspective of students and prepare them for the perception of modern provisions of the

дайындау.

Қысқаша сипаттамасы:

Ғылыми парадигма параметрлерімен – объектпен, тақырыбымен, әдіснамалық базасымен және зерттеу әдістерімен таныстырады. Қазіргі тіл білімі пайдаланатын негізгі ұғымдар мен терминдердің мазмұнын ашады. Тіл біліміндегі қазіргі ғылыми парадигманың жетекші принциптерін қарастырады. Тіл біліміндегі негізгі заманауи мектептер мен бағыттарға сипаттама береді.

Оқыту нәтижелері:

ОН1 – Тіл жүйелерінің дамуы мен қызмет етуінің филологиялық заңдылықтары, тіл білімінің даму бағыттары мен кезеңдері туралы білімдерін қолданады; лингвистиканың заманауи міндеттерін анықтайды; қазіргі тіл білімінің өзекті мәселелерін талдайды.

ОН6 – Қазіргі антропоөзекті парадигма саласындағы концептуалды зерттеулерге талдау жасайды; сөз бен мәтінге лексикалық талдау жүргізеді; әртүрлі ғылыми концепцияларды түсіндіру дағдыларын меңгерген; тілдік құбылыстарды сын тұрғысынан талдайды.

Қалыптасатын құзыреттер:

орыс тілі мен әдебиеті саласында өз бетімен ғылыми зерттеу жүргізе алады; тілдік және әдеби процестер мен құбылыстарды зерттеудің қолданыстағы тұжырымдамаларын, теориясы мен әдістерін сыни тұрғыда талдайды; диссертация, мақала, есеп, аналитикалық жазбалар т.б. түрінде эксперименталды-зерттеу және аналитикалық жұмыс нәтижелерін жалпылайды.

Модуль коды: ТБӘӨМЗ-2

Модуль атауы: Тіл білімі мен әдебиеттанудың өзекті

положений теории языка.

Краткое описание:

Знакомит с параметрами научной парадигмы – объектом, предметом, методологической базой и методами исследования. Раскрывает содержание основных понятий и терминов, которыми оперирует современное языкознание. Рассматривает ведущие принципы современной научной парадигмы в языкознании. Дает характеристику основным современным школам и направлениям в языкознании.

Результаты обучения:

РО1 – Применять знания филологических закономерностей развития и функционирования языковых систем, направлений и периодов развития языкознания; определять современные задачи лингвистики; анализировать актуальные проблемы современного языкознания.

РО6 – Производить анализ концептуальных исследований в области современной антропоцентрической парадигмы; осуществлять лексический анализ слова и текста; владеть навыками интерпретации различного рода научных концепций; производить критический анализ языковых явлений.

Формируемые компетенции:

умеет самостоятельно проводить научные исследования в области русского языка и литературы; критически анализировать существующие концепции, теории и методы исследования языковых и литературных процессов и явлений; обобщать результаты экспериментально-исследовательской и аналитической работы в виде диссертации, статьи, отчета, аналитических записок и т.д.

Код модуля: ИАВЛЛ-2

Название модуля: Изучение актуальных вопросов лингвисти-

theory of language.

Brief description:

Introduces the parameters of the scientific paradigm – the object, subject, methodological base and research methods. Reveals the content of the basic concepts and terms used by modern linguistics. Examines the leading principles of the modern scientific paradigm in linguistics. Gives a description of the main modern schools and directions in linguistics.

Learning outcomes:

LO1 - To apply knowledge of the philological laws of the development and functioning of language systems, directions and periods of the development of linguistics; to determine the modern tasks of linguistics; to analyze the actual problems of modern linguistics.

LO6 - Analyze conceptual studies in the field of the modern anthropocentric paradigm; carry out lexical analysis of words and text; possess the skills of interpreting various kinds of scientific concepts; to make a critical analysis of linguistic phenomena.

Formed competencies:

is able to independently conduct scientific research in the field of the Russian language and literature; critically analyze existing concepts, theories and methods of researching linguistic and literary processes and phenomena; summarize the results of experimental research and analytical work in the form of a dissertation, article, report, analytical notes, etc.

Code of module: STILLLS-2

Name of module: Study of topical issues of linguistics and

мәселелерін зерттеу

Пән атауы:

Қазіргі тіл біліміндегі антропоцентризм принципі

Пререквизиттер: Тіл біліміне кіріспе

Постреквизиттер: -

Мақсаты: филология студенттерінің лингвистикалық дайындығын жалпылау, тереңдету және кеңейту. Осы курсты оқып-үйрену нәтижесінде магистранттар тіл білімі теориясының түйінді мәселелері туралы негізгі білімді алуы керек, онсыз тілдің мәнін қарым-қатынастың маңызды құралы және оның жұмыс істеу ерекшеліктері ретінде нақты түсіну мүмкін емес.

Қысқаша сипаттамасы:

Ғылыми парадигма параметрлерімен – объектпен, тақырыбымен, әдіснамалық базасымен және зерттеу әдістерімен таныстырады. Қазіргі тіл білімі пайдаланатын негізгі ұғымдар мен терминдердің мазмұнын ашады. Тіл біліміндегі қазіргі ғылыми парадигманың жетекші принциптерін қарастырады. Тіл біліміндегі негізгі заманауи мектептер мен бағыттарға сипаттама береді.

Оқыту нәтижелері:

ОН1 – Тіл жүйелерінің дамуы мен қызмет етуінің филологиялық заңдылықтары, тіл білімінің даму бағыттары мен кезеңдері туралы білімдерін қолданады; лингвистиканың заманауи міндеттерін анықтайды; қазіргі тіл білімінің өзекті мәселелерін талдайды. ОН6 – Қазіргі антропоөзекті парадигма саласындағы концептуалды зерттеулерге талдау жасайды; сөз бен мәтінге лексикалық талдау жүргізеді; әртүрлі ғылыми концепцияларды түсіндіру дағдыларын меңгерген; тілдік құбылыстарды сын тұрғысынан талдайды.

Қалыптасатын құзыреттер:

- Тіл білімі теориясы саласында білімі бар;

ки и литературоведения

Название дисциплины:

Принцип антропоцентризма в современном языкознании

Пререквизиты: Введение в языкознание

Постреквизиты: -

Цель: обобщить, углубить и расширить лингвистическую подготовку студентов-филологов. В результате изучения этого курса магистранты должны получить основные знания узловых проблем теории языкознания, без осмысления которых не может быть четкого понимания сущности языка как важнейшего средства общения и особенностей его функционирования.

Краткое описание:

Знакомит с параметрами научной парадигмы – объектом, предметом, методологической базой и методами исследования. Раскрывает содержание основных понятий и терминов, которыми оперирует современное языкознание. Рассматривает ведущие принципы современной научной парадигмы в языкознании. Дает характеристику основным современным школам и направлениям в языкознании.

Результаты обучения:

РО1 – Применять знания филологических закономерностей развития и функционирования языковых систем, направлений и периодов развития языкознания; определять современные задачи лингвистики; анализировать актуальные проблемы современного языкознания. РО6 – Производить анализ концептуальных исследований в области современной антропоцентрической парадигмы; осуществлять лексический анализ слова и текста; владеть навыками интерпретации различного рода научных концепций; производить критический анализ языковых явлений.

Формируемые компетенции:

literary studies

Name of discipline: The principle of anthropocentrism in modern linguistics

Prerequisites: Introduction to linguistics

Postrequisites: -

Purpose: to generalize, deepen and expand the linguistic training of philology students. As a result of studying this course, undergraduates should gain basic knowledge of the nodal problems of the theory of linguistics, without understanding which there can be no clear understanding of the essence of language as the most important means of communication and the features of its functioning.

Brief description:

Introduces the parameters of the scientific paradigm – the object, subject, methodological base and research methods. Reveals the content of the basic concepts and terms used by modern linguistics. Examines the leading principles of the modern scientific paradigm in linguistics. Gives a description of the main modern schools and directions in linguistics.

Learning outcomes:

LO1 - To apply knowledge of the philological laws of the development and functioning of language systems, directions and periods of the development of linguistics; to determine the modern tasks of linguistics; to analyze the actual problems of modern linguistics. LO6 - Analyze conceptual studies in the field of the modern anthropocentric paradigm; carry out lexical analysis of words and text; possess the skills of interpreting various kinds of scientific concepts; to make a critical analysis of linguistic phenomena.

Formed competencies:

- Has knowledge in the field of linguistics theory;

- Психологиялық-педагогикалық білімді іздестіру, ресімдеу, құрылымдау және жүйелеу, педагогикалық рефлексияға қабілетті болу дағдыларын, білімдерін, дағдыларын меңгерген;
- Лингвистикалық талдау дағдылары мен дағдыларын меңгерген;
- Тілдік құбылыстарды талдаудың заманауи әдістерін меңгерген;
- Ғылыми бағыттардың, мектептердің жетістіктерін жинақтай, салыстыра алады;
- Теориялық білімді тәжірибеде қолдана алады.

Модуль коды: ФПЗМОӘ-3

Модуль атауы:

Филологиялық пәндердің заманауи мәселелері және оқыту әдістемесі

Пән атауы: Орыс тілін оқытудың теориясы мен әдістемесі

Пререквизиттер: -

Постреквизиттер: -

Мақсаты: магистранттарды теориялық және іс жүзінде осы пәннің білім беру, тәрбие және дамыту функцияларын жүзеге асыруға, шығармашылық қызметке және мектептердің озық тәжірибесін зерттеуге дайындау.

Қысқаша сипаттамасы:

Пән магистранттардың орыс тілін оқытудың дәстүрлі және инновациялық тәсілдерін зерттеуге, білімдерін білім беру мекемелері мен жоғары оқу орындарындағы әрі қарайғы педагогикалық іс-әрекетте, сонымен қатар ғылыми-зерттеу жұмыстарында қолдануға бағытталған.

Оқыту нәтижелері:

ОН8 – Жоғары мектепте оқыту мен білім берудегі инновациялық тәсілдердің мазмұнын қорытады; лингводидактика саласындағы ғылыми зерттеулердің нәтижелерін талдайды.

- Владеет знаниями в области теории языкознания;
- Владеет знаниями, умениями, навыками поиска, формализации, структурирования и систематизации психолого-педагогических знаний, быть способным к педагогической рефлексии,
- Владеет умениями и навыками лингвистического анализа;
- Владеет современными методами анализа языковых явлений;
- Умеет обобщить, сопоставить достижения научных направлений, школ;
- Умеет применить теоретические знания на практике.

Код модуля: СПФДМП-3

Название модуля:

Современные проблемы филологических дисциплин и методика преподавания

Название дисциплины: Теория и методика обучения русскому языку

Пререквизиты: -

Постреквизиты: -

Цель: теоретически и практически подготовить магистрантов к реализации образовательной, воспитательной и развивающей функций этого предмета, к творческой деятельности и к изучению передового опыта школ.

Краткое описание: Дисциплина направлена на изучение магистрантами традиционных и инновационных подходов к преподаванию русского языка, применение знаний в дальнейшей педагогической деятельности в общеобразовательных организациях и высшей школе, а также в научно-исследовательской работе.

Результаты обучения:

РО8 – Обобщать содержание инновационных подходов в обучении и преподавании в высшей школе; анализировать результаты научных исследований в области

- Has knowledge, skills, search skills, formalization, structuring and systematization of psychological and pedagogical knowledge, be capable of pedagogical reflection,
- Has the skills and abilities of linguistic analysis;
- Proficient in modern methods of analyzing linguistic phenomena;
- Is able to generalize, compare the achievements of scientific directions, schools;
- Is able to apply theoretical knowledge in practice.

Code of module: MPPhDTM-3

Name of module:

Modern problems of philological disciplines and teaching methods

Name of discipline: Theory and methodology of teaching the Russian language

Prerequisites: -

Postrequisites: -

Purpose: theoretically and practically to prepare undergraduates for the implementation of educational, educational and developmental functions of this subject, for creative activity and for the study of best practices of schools.

Brief description:

The discipline is aimed at studying traditional and innovative approaches to teaching the Russian language by undergraduates, applying knowledge in further pedagogical activities in general education organizations and higher education, as well as in research work.

Learning outcomes:

LO8 - Summarize the content of innovative approaches to teaching and learning in higher education; analyze the results of scientific research in the field of linguodidactics.

ОН9 – Біліктілік жұмысын жазу барысында алған білімін синтездейді; пікірталастарда белгілі бір позицияны қорғайды және өз пікірін білдіре алады.

ОН10 – Оқу үдерісін ұйымдастыру және жүргізу үшін оқу-әдістемелік материалдарды жасайды және бағалайды; ғылыми зерттеулерді өз бетінше жүзеге асырады.

Қалыптасатын құзыреттер: ЖОО-да оқу-оқыту үдерісінің сапасын қамтамасыз ету үшін жана тәсілдер мен технологияларды (мақсат қою, жоспарлау, ұйымдастыру, бақылау, бағалау және т.б.) жоспарлап, қолдана алады; жоғары мектеп педагогикасы мен психологиясынан алған білімін өз педагогикалық қызметінде қолданады; оқытудың интербелсенді әдістерін пайдаланады; білім беру үдерісінің барлық субъектілерінің іс-әрекетін талдай алады; әлеуметтік-педагогикалық сауалнамалар мен эксперименттер жүргізе алуға қабілетті.

Модуль коды: ФПЗМОӘ-3

Модуль атауы:

Филологиялық пәндердің заманауи мәселелері және оқыту әдістемесі

Пән атауы:

Лингводидактиканың өзекті мәселелері

Пререквизиттер: -

Постреквизиттер: -

Мақсаты: магистранттардың болашақ кәсіби қызметінде заманауи әдістерді, ұйымдастырушылық нысандар мен технологияларды қолдануға дайындығын қалыптастыру.

Қысқаша сипаттамасы:

Магистранттардың болашақ кәсіби іс-әрекетте заманауи техниканы, ұйымдастырушылық формалар мен технологияларды қолдануға дайындығын тілді оқытудың лингводидактикалық

лингводидактики.

РО9 – Синтезировать полученные знания в практике написания квалификационной работы; отстаивать определенную позицию в дискуссиях и высказывать свое собственное мнение.

РО10 – Создавать и оценивать учебно-методические материалы для организации и проведения учебных занятий; самостоятельно осуществлять научное исследование.

Формируемые компетенции: умеет планировать и применять новые подходы и технологии для обеспечения качества учебно-образовательного процесса в вузе (целеполагание, планирование, организация, контроль, оценка и т.д.); применять в своей педагогической деятельности знания, полученные в педагогике и психологии Высшей школы; использовать интерактивные методы обучения; способен анализировать деятельность всех субъектов образовательного процесса; способен проводить социально-педагогические опросы и эксперименты.

Код модуля: СПФДМП-3

Название модуля:

Современные проблемы филологических дисциплин и методика преподавания

Название дисциплины:

Актуальные проблемы лингводидактики

Пререквизиты: -

Постреквизиты: -

Цель: формирование готовности магистрантов к применению современных приемов, организационных форм и технологий в будущей профессиональной деятельности.

Краткое описание:

Дисциплина направлена на формирование готовности магистрантов к применению современных методов, приемов, организационных форм и технологий в будущей

LO9 - Synthesize the knowledge gained in the practice of writing a qualification work; defend a certain position in discussions and express their own opinion.

LO10 - Create and evaluate teaching materials for organizing and conducting training sessions; independently carry out scientific research.

Formed competencies:

knows how to plan and apply new approaches and technologies to ensure the quality of the educational process at the university (goal-setting, planning, organization, control, assessment, etc.); to apply in their pedagogical activity the knowledge gained in the pedagogy and psychology of the Higher School; use interactive teaching methods; able to analyze the activities of all subjects of the educational process; able to conduct socio-pedagogical surveys and experiments.

Code of module: MPPhDTM-3

Name of module:

Modern problems of philological disciplines and teaching methods

Name of discipline:

Actual problems of linguodidactics

Prerequisites: -

Postrequisites: -

Purpose: formation of readiness of undergraduates to use modern techniques, organizational forms and technologies in future professional activity.

Brief description:

It is aimed at forming the readiness of undergraduates to apply modern techniques, organizational forms and technologies in their future professional activities on the basis of mastering the necessary

негіздері бойынша теориялық білімнің қажетті көлемін игеру негізінде қалыптастыруға бағытталған.

Оқыту нәтижелері:

PO8 – Обобщать содержание инновационных подходов в обучении и преподавании в высшей школе; анализировать результаты научных исследований в области лингводидактики.

PO9 – Синтезировать полученные знания в практике написания квалификационной работы; отстаивать определенную позицию в дискуссиях и высказывать свое собственное мнение.

PO10 – Создавать и оценивать учебно-методические материалы для организации и проведения учебных занятий; самостоятельно осуществлять научное исследование.

Қалыптасатын құзыреттер:

- кәсіби міндеттерді шешуде ғылым мен білімнің заманауи мәселелерін білуді пайдалануға дайын болу;
- оқыту әдістемелерін, технологиялары мен тәсілдерін әзірлеуге және іске асыруға, оларды білім беру қызметін жүзеге асыратын білім беру ұйымдарында пайдалану процесінің нәтижелерін талдауға дайындық;
- ғылыми зерттеулердің нәтижелерін талдау, оларды ғылым мен білім беру саласындағы нақты ғылыми-зерттеу міндеттерін шешуде қолдану, ғылыми зерттеулерді өз бетінше жүзеге асыру қабілеті;
- орыс тілін оқытудың заманауи технологиялары мен құралдарын қолдануға дайындығы мен қабілеті.

Модуль коды: ТБӘӨМЗ-2

Модуль атауы:

Тіл білімі мен әдебиеттанудың өзекті мәселелерін зерттеу

Пән атауы: Күміс дәуірінің

профессиональной деятельности на основе овладения необходимой суммой теоретических знаний по лингводидактическим основам обучения языкам.

Результаты обучения:

ОН8 – Жоғары мектепте оқыту мен білім берудегі инновациялық тәсілдердің мазмұнын қорытады; лингводидактика саласындағы ғылыми зерттеулердің нәтижелерін талдайды.

ОН9 – Біліктілік жұмысын жазу барысында алған білімін синтездейді; пікірталастарда белгілі бір позицияны қорғайды және өз пікірін білдіре алады.

ОН10 – Оқу үдерісін ұйымдастыру және жүргізу үшін оқу-әдістемелік материалдарды жасайды және бағалайды; ғылыми зерттеулерді өз бетінше жүзеге асырады.

Формируемые компетенции:

- готовность использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач;
- готовность к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в образовательных организациях, осуществляющих образовательную деятельность;
- способность анализировать результаты научных исследований, применяемых при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование;
- готовность и способность использовать современные технологии и средства обучения русскому языку.

Код модуля: ИАВЛЛ-2

Название модуля: Изучение актуальных вопросов лингвистики и литературоведения

Название дисциплины:

amount of theoretical knowledge on the linguodidactic foundations of language teaching.

Learning outcomes:

LO8 - Summarize the content of innovative approaches to teaching and learning in higher education; analyze the results of scientific research in the field of linguodidactics.

LO9 - Synthesize the knowledge gained in the practice of writing a qualification work; defend a certain position in discussions and express their own opinion.

LO10 - Create and evaluate teaching materials for organizing and conducting training sessions; independently carry out scientific research.

Formed competencies:

- willingness to use knowledge of modern problems of science and education in solving professional tasks;
- readiness to develop and implement teaching methods, technologies and techniques, to analyze the results of the process of their use in educational organizations engaged in educational activities;
- the ability to analyze the results of scientific research, apply them in solving specific research tasks in the field of science and education, independently carry out scientific research;
- willingness and ability to use modern technologies and means of teaching the Russian language.

Code of module: STILLLS-2

Name of module: Study of topical issues of linguistics and literary studies

Name of discipline:

философиясы, эстетикасы, поэтикасы

Пререквизиттер: -

Постреквизиттер: -

Мақсаты: 19-20 ғасырлар басындағы әдеби процестің ерекшеліктері мен орыс рухани және мәдени ренессансының ерекшеліктері туралы ғылыми идеяны қалыптастыру; дәуірдің негізгі әдеби-көркемдік ағымдарын, олардың философиясын, эстетикасын мен поэтикасын сипаттау; Күміс ғасыр поэзиясының ең көрнекті өкілдерінің шығармашылығын талдау.

Қысқаша сипаттамасы:

19 ғасырдың аяғы – 20 ғасырдың басындағы орыс мәдениетінің негізгі ерекшеліктерін сипаттайды; орыс «рухани жаңғыруының» ерекшеліктерін зерттейді; ғасыр басындағы әдеби-көркем мектептердің философиясы, эстетикасы мен поэтикасының ерекшеліктерін ашады (символизм, акмеизм, футуризм); осы бағыттардың ең көрнекті өкілдері мен шығармашылығы белгілі бір мектеп шеңберінен тыс дамыған, бірақ поэтикалық дәуірдің негізгі тенденцияларын бейнелейтін ақындардың шығармаларын зерттейді.

Оқыту нәтижелері:

ОН2 – Орыс және шетел әдебиетінің негізгі бағыттары мен мектептерінің ерекшеліктерін анықтайды; әлемдік әдеби үдерістің дамуы, әдебиеттанудың қазіргі бағыттары туралы білімдерін қолданады; көркем шығармаларды түсіндіреді. ОН7 – Әртүрлі жанрлар мен стильдердің шығармаларын, әдеби ағымдардың ерекшеліктерін және олардың ең жарқын өкілдерінің поэтикалық шығармашылығын талдайды; әртүрлі пішіндер мен стильдегі мәтіндерді өңдейді және жазады.

Қалыптасатын құзыреттер:

- оқытылатын пән саласында негізгі теориялық білімді

Философия, эстетика, поэтика Серебряного века

Пререквизиты: -

Постреквизиты: -

Цель: формирование научного представления об особенностях литературного процесса рубежа 19-20 веков и специфике русского духовного и культурного ренессанса; характеристика основных литературно-художественных течений эпохи, их философии, эстетики и поэтики; анализ творчества наиболее ярких представителей поэзии Серебряного века.

Краткое описание:

Описывает основные черты русской культуры конца 19 – начала 20 века; рассматривает особенности русского «духовного ренессанса»; раскрывает специфику философии, эстетики и поэтики литературно-художественных школ рубежа веков (символизм, акмеизм, футуризм); изучает произведения наиболее ярких представителей этих течений и поэтов, творчество которых развивалось за рамками определенной школы, но отразило основные тенденции поэтической эпохи.

Результаты обучения:

РО2 – Выявлять особенности основных направлений и школ русской и зарубежной литературы; применять знания развития мирового литературного процесса, современных направлений литературоведения; интерпретировать художественные произведения.

РО7 – Анализировать произведения различных жанров и стилей, особенности литературных течений и поэтического творчества наиболее ярких их представителей; редактировать и создавать тексты разных форм и стилей.

Формируемые компетенции:

- владеть основными

Philosophy, aesthetics, poetics of the Silver Age

Prerequisites: -

Postrequisites: -

Purpose: formation of a scientific understanding of the peculiarities of the literary process of the turn of the 19th-20th centuries and the specifics of the Russian spiritual and cultural Renaissance; characteristics of the main literary and artistic trends of the era, their philosophy, aesthetics and poetics; analysis of the creativity of the most prominent representatives of the poetry of the Silver Age.

Brief description:

Russian literature Describes the main features of the Russian culture of the late 19th and early 20th centuries; examines the features of the Russian "spiritual renaissance"; reveals the specifics of the philosophy, aesthetics and poetics of the literary and artistic schools of the turn of the century (symbolism, acmeism, futurism); studies the works of the most prominent representatives of these trends and poets, whose work developed outside of a particular school, but reflected the main trends of the poetic era.

Learning outcomes:

LO2 - To identify the features of the main directions and schools of Russian and foreign literature; to apply knowledge of the development of the world literary process, modern trends in literary studies; to interpret works of art.

LO7 - Analyze works of various genres and styles, features of literary trends and poetic creativity of their most prominent representatives; edit and create texts of different forms and styles.

Formed competencies:

- possess basic theoretical knowledge in the field of the discipline being studied;

менгеру;
- 19 ғасырдың аяғы мен 20 ғасырдың басындағы поэтикалық ағымдардың пайда болуы мен даму шарттарын білу, ғасыр басындағы ағымдардың философиясының, эстетикасы мен поэтикасының ерекшелігін, Күміс ғасыр поэзиясының ең жарқын өкілдерінің шығармашылық ерекшеліктерін түсіну;
-Күміс дәуірінің поэтикалық ағымдарын сипаттай және салыстыра білу, зерттелген дәуірдегі ақындар шығармаларының идеялық-көркемдік ерекшелігін ашып, әртүрлі жанрлар мен стильдердің поэтикалық мәтінін талдай білу.

Модуль коды: ТБӘӨМЗ-2

Модуль атауы:

Тіл білімі мен әдебиеттанудың

өзекті мәселелерін зерттеу

Пән атауы: Батыс Еуропа

әдебиетіндегі модернизм

Пререквизиттер: -

Постреквизиттер: -

Мақсаты: модернизмнің негізін құрайтын негізгі теориялық ұғымдарды игеру; модернизмнің негізгі бағыттары туралы білімді тереңдету; модернизмнің әртүрлі мәтіндерін тиісті ағымдар мен қазіргі заманғы сын мен әдебиеттану контекстінде талқылау.

Қысқаша сипаттамасы:

Пән 19-ғасырдың соңы – 20 ғасырлардағы Батыс Еуропа әдебиетіндегі шындыққа сай келмейтін тенденциялар мен тенденциялардың негізгі ерекшеліктерін қарастырады; «декаденция» және «модернизм» ұғымдарының ерекшеліктерін ашады; символизм, натурализм, имиджизм, экспрессионизм, экзистенциализм, антидрама, романға қарсы, структурализм және 20-ғасырда дүниеге келген басқа бағыттардың ерекшеліктерін зерттейді; модернизм әдебиетінің ең көрнекті өкілдерінің

теоретическими знаниями в области изучаемой дисциплины;
- знать условия возникновения и развития поэтических течений конца 19 - начала 20 в.в., понимать своеобразие философии, эстетики и поэтики течений рубежа веков, особенностей творчества наиболее ярких представителей поэзии Серебряного века;
- уметь характеризовать и сопоставлять поэтические течения Серебряного века, раскрывать идейно-художественное своеобразие произведений поэтов изучаемой эпохи и анализировать поэтический текст различных жанров и стилей.

Код модуля: ИАВЛЛ-2

Название модуля: Изучение актуальных вопросов лингвистики и литературоведения

Название дисциплины: Модернизм в западноевропейской литературе

Пререквизиты: -

Постреквизиты: -

Цель: освоение основных теоретических понятий, составляющих основы модернизма; углубление знаний об основных направлениях модернизма; обсуждение разных текстов модернизма в контексте соответствующих течений и современной критики и литературоведения.

Краткое описание:

Дисциплина рассматривает основные черты нереалистических направлений и течений в западноевропейской литературе конца 19 – 20 века; раскрывает специфику понятий «декаданс» и «модернизм»; изучает особенности символизма, натурализма, имажизма, экспрессионизма, экзистенциализма, антидрамы, антиромана, структурализма и других направлений, рожденных 20 веком; направлена на изучение творчества наиболее

- to know the conditions of the emergence and development of poetic trends of the late 19th and early 20th centuries, to understand the originality of philosophy, aesthetics and poetics of the turn of the century trends, the peculiarities of the work of the most prominent representatives of the poetry of the Silver Age;
- be able to characterize and compare the poetic currents of the Silver Age, reveal the ideological and artistic originality of the works of poets of the studied era and analyze the poetic text of various genres and styles.

Code of module: STILLLS-2

Name of module:

Study of topical issues of linguistics and literary studies
Name of discipline: Modernism in Western European literature

Prerequisites: -

Postrequisites: -

Purpose: mastering the basic theoretical concepts that make up the foundations of modernism; deepening knowledge about the main directions of modernism; discussing various texts of modernism in the context of relevant trends and modern criticism and literary criticism.

Brief description:

The discipline examines the main features of unrealistic trends and trends in Western European literature of the late 19th-20th century; reveals the specifics of the concepts of "decadence" and "modernism"; studies the features of symbolism, naturalism, imagism, expressionism, existentialism, anti-drama, anti-romance, structuralism and other trends born in the 20th century; aims to study the creativity of the most prominent representatives of modernist

шығармашылығын зерттеуге бағытталған.

Оқыту нәтижелері:

ОН2 – Орыс және шетел әдебиетінің негізгі бағыттары мен мектептерінің ерекшеліктерін анықтайды; әлемдік әдеби үдерістің дамуы, әдебиеттанудың қазіргі бағыттары туралы білімдерін қолданады; көркем шығармаларды түсіндіреді.
ОН7 – Әртүрлі жанрлар мен стильдердің шығармаларын, әдеби ағымдардың ерекшеліктерін және олардың ең жарқын өкілдерінің поэтикалық шығармашылығын талдайды; әртүрлі пішіндер мен стильдегі мәтіндерді өңдейді және жазады.
Қалыптасатын құзыреттер:
- Көркем шығармаға филологиялық талдау жасай білу.
- Модернизмнің негізгі теориялық ережелерін білу және бағдарламалық және теориялық мәтіндерді талқылай білу.

Модуль коды: ФПЗМОӘ-3

Модуль атауы:

Филологиялық пәндердің заманауи мәселелері және оқыту әдістемесі

Пән атауы: Орыс әдебиетін оқытудағы инновациялық технологиялар

Пререквизиттер: -

Постреквизиттер: -

Мақсаты: Оқыту тұжырымдамаларын да, білім беру тұжырымдамаларын да қолдайтын орта құру. Технологиялық қаныққан ортада оқу және сыни ойлау дағдыларын жетілдіру.

Қысқаша сипаттамасы: Орыс әдебиетін оқытудағы инновациялық технологиялардың пәні мен міндеттерін қарастырады. Оқытудың белсенді және интерактивті әдістерінің теориялық және практикалық негіздерін сипаттайды. Белсенді

ярких представителей литературы модернизма.

Результаты обучения:

РО2 – Выявлять особенности основных направлений и школ русской и зарубежной литературы; применять знания развития мирового литературного процесса, современных направлений литературоведения; интерпретировать художественные произведения.
РО7 – Анализировать произведения различных жанров и стилей, особенности литературных течений и поэтического творчества наиболее ярких их представителей; редактировать и создавать тексты разных форм и стилей.
Формируемые компетенции:
- Умение производить филологический анализ художественного произведения.
- Знание основных теоретических положений модернизма и умение обсуждать программные и теоретические тексты.

Код модуля: СПФДМП-3

Название модуля:

Современные проблемы филологических дисциплин и методика преподавания

Название дисциплины: Инновационные технологии в обучении русской литературе

Пререквизиты: -

Постреквизиты: -

Цель: Создать среду, которая поддерживает как концепции преподавания, так и концепции обучения. Совершенствование навыков обучения и критического мышления в технологически насыщенных средах.

Краткое описание:

Рассматривает предмет и задачи инновационных технологий в обучении русской литературе. Описывает теоретические и практические основы активных и интерактивных методов обучения. Изучает содержание

literature.

Learning outcomes:

LO2 - To identify the features of the main directions and schools of Russian and foreign literature; to apply knowledge of the development of the world literary process, modern trends in literary studies; to interpret works of art.

LO7 - Analyze works of various genres and styles, features of literary trends and poetic creativity of their most prominent representatives; edit and create texts of different forms and styles.

Formed competencies:

- The ability to produce a philological analysis of a work of art.

- Knowledge of the main theoretical provisions of modernism and the ability to discuss program and theoretical texts.

Code of module: MPPhDTM-3

Name of module:

Modern problems of philological disciplines and teaching methods

Name of discipline: Innovative technologies in teaching Russian literature

Prerequisites: -

Postrequisites: -

Purpose: Create an environment that supports both teaching and learning concepts. Improving learning skills and critical thinking in technologically saturated environments.

Brief description:

Considers the subject and tasks of innovative technologies in teaching Russian literature. Describes the theoretical and practical foundations of active and interactive teaching methods. Studies the content of active and interactive learning.

және интерактивті оқытудың мазмұнын зерттейді. Оқытудың әр түрлі интерактивті әдістерін ашады. Оқу процесінде оқытудың интерактивті әдістерін тиімді қолдану туралы ақпарат бар.

Оқыту нәтижелері:

ОН2 – Орыс және шетел әдебиетінің негізгі бағыттары мен мектептерінің ерекшеліктерін анықтайды; әлемдік әдеби үдерістің дамуы, әдебиеттанудың қазіргі бағыттары туралы білімдерін қолданады; көркем шығармаларды түсіндіреді.

ОН8 – Жоғары мектепте оқыту мен білім берудегі инновациялық тәсілдердің мазмұнын қорытады; лингводидактика саласындағы ғылыми зерттеулердің нәтижелерін талдайды.

ОН9 – Біліктілік жұмысын жазу барысында алған білімін синтездейді; пікірталастарда белгілі бір позицияны қорғайды және өз пікірін білдіре алады.

ОН10 – Оқу үдерісін ұйымдастыру және жүргізу үшін оқу-әдістемелік материалдарды жасайды және бағалайды; ғылыми зерттеулерді өз бетінше жүзеге асырады.

Қалыптасатын құзыреттер:

ЖОО-да оқу-оқыту үдерісінің сапасын қамтамасыз ету үшін жаңа тәсілдер мен технологияларды (мақсат қою, жоспарлау, ұйымдастыру, бақылау, бағалау және т.б.) жоспарлап, қолдана алады; жоғары мектеп педагогикасы мен психологиясынан алған білімін өз педагогикалық қызметінде қолданады; оқытудың интербелсенді әдістерін пайдаланады; білім беру үдерісінің барлық субъектілерінің іс-әрекетін талдай алады; әлеуметтік-педагогикалық сауалнамалар мен эксперименттер жүргізе алуға қабілетті.

активного и интерактивного обучения. Раскрывает различные интерактивные методы обучения. Содержит сведения об эффективном использовании интерактивных методов обучения в учебном процессе.

Результаты обучения:

РО2 – Выявлять особенности основных направлений и школ русской и зарубежной литературы; применять знания развития мирового литературного процесса, современных направлений литературоведения; интерпретировать художественные произведения.

РО8 – Обобщать содержание инновационных подходов в обучении и преподавании в высшей школе; анализировать результаты научных исследований в области лингводидактики.

РО9 – Синтезировать полученные знания в практике написания квалификационной работы; отстаивать определенную позицию в дискуссиях и высказывать свое собственное мнение.

РО10 – Создавать и оценивать учебно-методические материалы для организации и проведения учебных занятий; самостоятельно осуществлять научное исследование.

Формируемые компетенции:

умеет планировать и применять новые подходы и технологии для обеспечения качества учебно-образовательного процесса в вузе (целеполагание, планирование, организация, контроль, оценка и т.д.); применять в своей педагогической деятельности знания, полученные в педагогике и психологии Высшей школы; использовать интерактивные методы обучения; способен анализировать деятельность всех субъектов образовательного процесса; способен проводить социально-педагогические опросы и эксперименты.

Reveals various interactive learning methods. Contains information about the effective use of interactive teaching methods in the educational process.

Learning outcomes:

LO2 - To identify the features of the main directions and schools of Russian and foreign literature; to apply knowledge of the development of the world literary process, modern trends in literary studies; to interpret works of art.

LO8 - Summarize the content of innovative approaches to teaching and learning in higher education; analyze the results of scientific research in the field of linguodidactics.

LO9 - Synthesize the knowledge gained in the practice of writing a qualification work; defend a certain position in discussions and express their own opinion.

LO10 - Create and evaluate teaching materials for organizing and conducting training sessions; independently carry out scientific research.

Formed competencies:

knows how to plan and apply new approaches and technologies to ensure the quality of the educational process at the university (goal-setting, planning, organization, control, assessment, etc.); to apply in their pedagogical activity the knowledge gained in the pedagogy and psychology of the Higher School; use interactive teaching methods; able to analyze the activities of all subjects of the educational process; able to conduct socio-pedagogical surveys and experiments.

Модуль коды: ФПЗМОӘ-3

Модуль атауы:

Филологиялық пәндердің

Код модуля: СПФДМП-3

Название модуля:

Современные проблемы

Code of module: MPPhDTM-3

Name of module:

Modern problems of

заманауи мәселелері және оқыту әдістемесі

Пән атауы: Жаңартылған жағдайда ЖООда әдебиетті оқыту әдістемесі

Пререквизиттер: -

Постреквизиттер: -

Мақсаты: Жаңартылған форматта сыни тұрғыдан ойлау дағдыларын жетілдіруге ықпал ететін оқыту тұжырымдамалары мен білім беру тұжырымдамаларын қолдайтын орта құру.

Қысқаша сипаттамасы: Университетте әдебиетті оқытудың заманауи әдістерін сипаттау және қолдану қабілеттерін дамытуға бағытталған. Курс әдебиетті инновациялық оқытудың теориялық және әдістемелік негіздерін құрайды. Пән әдіснаманы, принциптерді, әдістерді, оқыту техникасын, жалпылауды, университеттің заманауи тәжірибесін жүйелеуге бағытталған.

Оқыту нәтижелері:

ОН2 – Орыс және шетел әдебиетінің негізгі бағыттары мен мектептерінің ерекшеліктерін анықтайды; әлемдік әдеби үдерістің дамуы, әдебиеттанудың қазіргі бағыттары туралы білімдерін қолданады; көркем шығармаларды түсіндіреді.

ОН8 – Жоғары мектепте оқыту мен білім берудегі инновациялық тәсілдердің мазмұнын қорытады; лингводидактика саласындағы ғылыми зерттеулердің нәтижелерін талдайды.

ОН9 – Біліктілік жұмысын жазу барысында алған білімін синтездейді; пікірталастарда белгілі бір позицияны қорғайды және өз пікірін білдіре алады.

ОН10 – Оқу үдерісін ұйымдастыру және жүргізу үшін оқу-әдістемелік материалдарды жасайды және бағалайды; ғылыми зерттеулерді өз бетінше жүзеге асырады.

Қалыптасатын қызыреттер:

филологических дисциплин и методика преподавания

Название дисциплины: Методы преподавания литературы в ВУЗах в обновленном контексте

Пререквизиты: -

Постреквизиты: -

Цель: Создать среду, поддерживающую концепции преподавания, и концепции обучения, способствующую совершенствованию навыков обучения критического мышления в обновленном формате.

Краткое описание:

Направлена на формирование способности описывать и применять современные методы преподавания литературы в вузе. Курс формирует теоретико-методологические основы инновационного преподавания литературы. Дисциплина направлена на изучение методологии, принципов, методов, приемов преподавания, обобщение, систематизацию современного вузовского опыта.

Результаты обучения:

РО2 – Выявлять особенности основных направлений и школ русской и зарубежной литературы; применять знания развития мирового литературного процесса, современных направлений литературоведения; интерпретировать художественные произведения.

РО8 – Обобщать содержание инновационных подходов в обучении и преподавании в высшей школе; анализировать результаты научных исследований в области лингводидактики.

РО9 – Синтезировать полученные знания в практике написания квалификационной работы; отстаивать определенную позицию в дискуссиях и высказывать свое собственное мнение.

РО10 – Создавать и оценивать учебно-методические материалы для организации и проведения учебных занятий; самостоятельно осуществлять научное исследование.

philological disciplines and teaching methods

Name of discipline: Methods of teaching literature in universities in a renewed context

Prerequisites: -

Postrequisites: -

Purpose: Create an environment that supports teaching concepts and learning concepts, contributing to the improvement of critical thinking teaching skills in an updated format.

Brief description:

It is aimed at developing the ability to describe and apply modern methods of teaching literature at the university. The course forms the theoretical and methodological foundations of innovative teaching of literature. The discipline is aimed at studying the methodology, principles, methods, methods of teaching, generalization, systematization of modern university experience.

Learning outcomes:

LO2 - To identify the features of the main directions and schools of Russian and foreign literature; to apply knowledge of the development of the world literary process, modern trends in literary studies; to interpret works of art.

LO8 - Summarize the content of innovative approaches to teaching and learning in higher education; analyze the results of scientific research in the field of linguodidactics.

LO9 - Synthesize the knowledge gained in the practice of writing a qualification work; defend a certain position in discussions and express their own opinion.

LO10 - Create and evaluate teaching materials for organizing and conducting training sessions; independently carry out scientific research.

Formed competencies:

knows how to plan and apply new approaches and technologies to ensure the quality of the educational

ЖОО-да оқу-оқыту үдерісінің сапасын қамтамасыз ету үшін жаңа тәсілдер мен технологияларды (мақсат қою, жоспарлау, ұйымдастыру, бақылау, бағалау және т.б.) жоспарлап, қолдана алады; жоғары мектеп педагогикасы мен психологиясынан алған білімін өз педагогикалық қызметінде қолданады; оқытудың интербелсенді әдістерін пайдаланады; білім беру үдерісінің барлық субъектілерінің іс-әрекетін талдай алады; әлеуметтік-педагогикалық сауалнамалар мен эксперименттер жүргізе алуға қабілетті.

Модуль коды: ФПЗМОӘ-3

Модуль атауы:

Филологиялық пәндердің заманауи мәселелері және оқыту әдістемесі

Пән атауы: Сөз мәтіннің негізгі бірлігі ретінде

Пререквизиттер: Көркем мәтінді филологиялық талдау

Постреквизиттер: -

Мақсаты: көркем мәтіндегі сөзді қарастыру.

Қысқаша сипаттамасы:

Қазіргі орыс әдеби тілінің лексикасындағы жүйелік қатынастардың негізгі түрлерімен таныстырады. Сөзді мәтіннің негізгі бірлігі ретінде сипаттайды. Сөздің коммуникативтік әлеуетіне талдау жүргізеді. Көркем мәтіндегі сөздің функцияларын анықтайды. Білім алушылардың лингвистикалық дүниетанымын, мәтіндегі лексикалық құбылыстардың жүйелік байланыстарын көре білуін қалыптастырады.

Оқыту нәтижелері:

ОН1 – Тіл жүйелерінің дамуы мен қызмет етуінің филологиялық заңдылықтары, тіл білімінің даму бағыттары мен кезеңдері туралы білімдерін қолданады; лингвистиканың заманауи міндеттерін

Формируемые компетенции:

умеет планировать и применять новые подходы и технологии для обеспечения качества учебно-образовательного процесса в вузе (целеполагание, планирование, организация, контроль, оценка и т.д.); применять в своей педагогической деятельности знания, полученные в педагогике и психологии Высшей школы; использовать интерактивные методы обучения; способен анализировать деятельность всех субъектов образовательного процесса; способен проводить социально-педагогические опросы и эксперименты.

Код модуля: СПФДМП-3

Название модуля:

Современные проблемы филологических дисциплин и методика преподавания

Название дисциплины: Слово как основная единица текста

Пререквизиты: Филологический анализ художественного текста

Постреквизиты: -

Цель: рассмотреть слово в художественном тексте.

Краткое описание:

Знакомит с основными типами системных отношений в лексике современного русского литературного языка. Характеризует слово как основную единицу текста. Проводит анализ коммуникативного потенциала слова. Определяет функции слова в художественном тексте. Формирует у обучающихся лингвистическое мировоззрение, умение видеть системные связи лексических явлений в тексте.

Результаты обучения:

PO1 – Применять знания филологических закономерностей развития и функционирования языковых систем, направлений и периодов развития языкознания; определять современные задачи лингвистики; анализировать актуальные проблемы

process at the university (goal-setting, planning, organization, control, assessment, etc.); to apply in their pedagogical activity the knowledge gained in the pedagogy and psychology of the Higher School; use interactive teaching methods; able to analyze the activities of all subjects of the educational process; able to conduct socio-pedagogical surveys and experiments.

Code of module: MPPhDTM-3

Name of module:

Modern problems of philological disciplines and teaching methods

Name of discipline: The word as the main unit of the text

Prerequisites: Philological analysis of a literary text

Postrequisites: -

Purpose: consider a word in a literary text.

Brief description:

Introduces the main types of systemic relations in the vocabulary of the modern Russian literary language. Characterizes the word as the basic unit of the text. Analyzes the communicative potential of the word. Defines the functions of a word in a literary text. Forms students' linguistic worldview, the ability to see the systemic connections of lexical phenomena in the text.

Learning outcomes:

LO1 - To apply knowledge of the philological laws of the development and functioning of language systems, directions and periods of the development of linguistics; to determine the modern tasks of linguistics; to analyze the actual problems of modern linguistics.

анықтайды; қазіргі тіл білімінің өзекті мәселелерін талдайды. ОН6 – Қазіргі антропоөзекті парадигма саласындағы концептуалды зерттеулерге талдау жасайды; сөз бен мәтінге лексикалық талдау жүргізеді; әртүрлі ғылыми концепцияларды түсіндіру дағдыларын меңгерген; тілдік құбылыстарды сын тұрғысынан талдайды.

Қалыптасатын құзыреттер:

- ауызша және жазбаша сөйлеуді логикалық тұрғыдан дұрыс құру мүмкіндігі;
- көпшілік алдында сөйлеу, пікірталас және дау-дамай дағдыларын қолдану мүмкіндігі;
- Әлеуметтік және кәсіби міндеттерді шешуде гуманитарлық, әлеуметтік және экономикалық ғылымдардың жүйелі теориялық және практикалық білімдерін пайдалану мүмкіндігі;
- ғылыми-зерттеу қызметі саласындағы көркем мәтіндерді талдау қабілеті.

современного языкознания. РО6 – Производить анализ концептуальных исследований в области современной антропоцентрической парадигмы; осуществлять лексический анализ слова и текста; владеть навыками интерпретации различного рода научных концепций; производить критический анализ языковых явлений.

Формируемые компетенции:

- способность логически верно выстраивать устную и письменную речь;
- способность использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики;
- способность использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач;
- способность к анализу художественных текстов в области научно-исследовательской деятельности.

LO6 - Analyze conceptual studies in the field of the modern anthropocentric paradigm; carry out lexical analysis of words and text; possess the skills of interpreting various kinds of scientific concepts; to make a critical analysis of linguistic phenomena.

Formed competencies:

- the ability to logically correctly build oral and written speech;
- the ability to use the skills of public speech, discussion and polemic;
- the ability to use systematized theoretical and practical knowledge of the humanities, social and economic sciences in solving social and professional tasks;
- ability to analyze literary texts in the field of scientific research.

Модуль коды: ФПЗМОӘ-3

Модуль атауы:

Филологиялық пәндердің заманауи мәселелері және оқыту әдістемесі

Пән атауы: Сөз қарым-қатынас бірлігі ретінде

Пререквизиттер:

Көркем мәтінді филологиялық талдау

Постреквизиттер: -

Мақсаты: сөзді

коммуникацияның негізгі бірлігі ретінде қарастыру. Осы курсты оқу нәтижесінде магистрлер сөз және орыс тілінің лексикасын жүйелі ұйымдастыру туралы негізгі білім алуы керек.

Қысқаша сипаттамасы:

Сөзді коммуникативті бірлік ретінде қарастырады. «Тіл» және «сөйлеу» ұғымдарының мәнін көрсетеді. Осы ұғымдарды, сөзді лингвистикалық категория ретінде, сөздің грамматикалық жынысы мен лексикалық

Код модуля: СПФДМП-3

Название модуля:

Современные проблемы филологических дисциплин и методика преподавания

Название дисциплины: Слово как единица коммуникации

Пререквизиты: Филологический анализ художественного текста

Постреквизиты: -

Цель: рассмотреть слово как основную единицу коммуникации. В результате изучения этого курса магистры должны получить основные знания о слове, социальной обусловленности и системной организации лексики русского языка.

Краткое описание:

Рассматривает слово как коммуникативную единицу. Раскрывает сущность понятий «язык» и «речь». Изучает принципы выявления общего и специфического при сопоставлении данных понятий,

Code of module: MPPhDTM-3

Name of module:

Modern problems of philological disciplines and teaching methods

Name of discipline: Word as a unit of communication

Prerequisites: Philological analysis of a literary text

Postrequisites: -

Purpose: consider the word as the basic unit of communication. As a result of studying this course, masters should gain basic knowledge about the word, social conditioning and the systemic organization of the vocabulary of the Russian language.

Brief description: Considers a word as a communicative unit. Reveals: the essence of the concepts of "language" and "speech". Studies the principles of identifying the general and specific when comparing these

мағынасын, лексикалық топтардың ерекшеліктерін салыстыру кезінде жалпы және спецификаны анықтау принциптерін зерттейді.

Оқыту нәтижелері:

ОН1 – Тіл жүйелерінің дамуы мен қызмет етуінің филологиялық заңдылықтары, тіл білімінің даму бағыттары мен кезеңдері туралы білімдерін қолданады; лингвистиканың заманауи міндеттерін анықтайды; қазіргі тіл білімінің өзекті мәселелерін талдайды. ОН6 – Қазіргі антропоөзекті парадигма саласындағы концептуалды зерттеулерге талдау жасайды; сөз бен мәтінге лексикалық талдау жүргізеді; әртүрлі ғылыми концепцияларды түсіндіру дағдыларын меңгерген; тілдік құбылыстарды сын тұрғысынан талдайды.

Қалыптасатын құзыреттер:

- Лексикология, семасиология және лексикография саласында теориялық білімі бар;
- Лингвистикалық талдау дағдылары мен дағдыларын меңгерген;
- Тілдік құбылыстарды талдаудың заманауи әдістерін меңгерген;
- Көркем мәтінге лексикалық талдау жасай алады;
- Теориялық білімді тәжірибеде қолдана алады.

Модуль коды: ФПЗМОӘ-3

Модуль атауы:

Филологиялық пәндердің заманауи мәселелері және оқыту әдістемесі

Пән атауы: Тарихи аспектегі қазіргі орыс тілі

Пререквизиттер: Көркем мәтінді филологиялық талдау

Постреквизиттер: -

Мақсаты: жүйеде орыс тілінің бүкіл шығыс славян кезеңінен қазіргі күйіне дейінгі фонетикалық, морфологиялық және синтаксистік өзгерістерінің

слова как лингвистическую категорию, грамматический род и лексическое значение слова, специфику лексических групп.

Результаты обучения:

РО1 – Применять знания филологических закономерностей развития и функционирования языковых систем, направлений и периодов развития языкознания; определять современные задачи лингвистики; анализировать актуальные проблемы современного языкознания. РО6 – Производить анализ концептуальных исследований в области современной антропоцентрической парадигмы; осуществлять лексический анализ слова и текста; владеть навыками интерпретации различного рода научных концепций; производить критический анализ языковых явлений.

Формируемые компетенции:

- Владеет теоретическими знаниями в области лексикологии, семасиологии и лексикографии;
- Владеет умениями и навыками лингвистического анализа;
- Владеет современными методами анализа языковых явлений;
- Умеет провести лексический анализ художественного текста;
- Умеет применять теоретические знания на практике.

Код модуля: СПФДМП-3

Название модуля:

Современные проблемы филологических дисциплин и методика преподавания

Название дисциплины:

Современный русский язык в историческом аспекте

Пререквизиты: Филологический анализ художественного текста

Постреквизиты: -

Цель: представить в системе историю фонетических, морфологических и синтаксических изменений,

concepts, the word as a linguistic category, grammatical gender and lexical meaning of the word, the specifics of lexical groups.

Learning outcomes:

LO1 - To apply knowledge of the philological laws of the development and functioning of language systems, directions and periods of the development of linguistics; to determine the modern tasks of linguistics; to analyze the actual problems of modern linguistics.

LO6 - Analyze conceptual studies in the field of the modern anthropocentric paradigm; carry out lexical analysis of words and text; possess the skills of interpreting various kinds of scientific concepts; to make a critical analysis of linguistic phenomena.

Formed competencies:

- Has theoretical knowledge in the field of lexicology, semasiology and lexicography;
- Has the skills and abilities of linguistic analysis;
- Proficient in modern methods of analyzing linguistic phenomena;
- Is able to conduct a lexical analysis of a literary text;
- Is able to apply theoretical knowledge in practice.

Code of module: MPPhDTM-3

Name of module:

Modern problems of philological disciplines and teaching methods

Name of discipline: The modern Russian language in the historical aspect

Prerequisites: Philological analysis of a literary text

Postrequisites: -

Purpose: to present in the system the history of phonetic, morphological and syntactic changes experienced by the

тарихын ұсыну. Сондай-ақ, тарихи аспектіде сөздерді сөйлеу бөліктері, олардың грамматикалық категориялары бойынша жіктеу критерийлері мен ережелерін белгілеуді қарастыру.

Қысқаша сипаттамасы:

Тілдік құбылыстарды білуге тарихи көзқарасты барлық деңгейлерде қарастырады: фонетика, сөзжасам, морфология және синтаксис. Ол қазіргі орыс әдеби тілінің фонетикалық және лексико-грамматикалық жүйесін және оның ұлттық орыс тілінің әр түрлі даму кезеңдеріндегі қызметін зерттейді. Тілдік концептуалды және терминологиялық аппарат туралы білімді кеңейтуге және тереңдетуге бағытталған, ғылыми лингвистикалық дүниетанымды қалыптастырады.

Оқыту нәтижелері:

ОН1 – Тіл жүйелерінің дамуы мен қызмет етуінің филологиялық заңдылықтары, тіл білімінің даму бағыттары мен кезеңдері туралы білімдерін қолданады; лингвистиканың заманауи міндеттерін анықтайды; қазіргі тіл білімінің өзекті мәселелерін талдайды. ОН6 – Қазіргі антропоөзекті парадигма саласындағы концептуалды зерттеулерге талдау жасайды; сөз бен мәтінге лексикалық талдау жүргізеді; әртүрлі ғылыми концепцияларды түсіндіру дағдыларын меңгерген; тілдік құбылыстарды сын тұрғысынан талдайды.

Қалыптасатын құзыреттер:

- кәсіби қызметте теориялық білімді қолдану және тарихи аспектіде қазіргі орыс тілінің маңызды құбылыстарын талдау;
- қазіргі орыс әдеби тілі мен тарихи грамматика саласындағы теориялық білімді, оларды мектепте орыс тілін оқытуда қолдану дағдыларын меңгеру;
- лингвистикалық материалды талдау және синтездеу және тарихи-лингвистикалық түсініктеме беру дағдыларын

пережитых русским языком с общевосточнославянского периода до современного его состояния. А также рассмотреть установление критериев и правил классификации слов по частям речи, их грамматических категорий в историческом аспекте.

Краткое описание:

Рассматривает исторический подход к познанию языковых явлений всех уровней: фонетики, словообразования, морфологии и синтаксиса. Изучает фонетическую и лексико-грамматическую систему современного русского литературного языка и ее функционирование в разные эпохи развития национального русского языка. Направлена на расширение и углубление знания лингвистического понятийно-терминологического аппарата, формирует научное лингвистическое мировоззрение.

Результаты обучения:

РО1 – Применять знания филологических закономерностей развития и функционирования языковых систем, направлений и периодов развития языкознания; определять современные задачи лингвистики; анализировать актуальные проблемы современного языкознания. РО6 – Производить анализ концептуальных исследований в области современной антропоцентрической парадигмы; осуществлять лексический анализ слова и текста; владеть навыками интерпретации различного рода научных концепций; производить критический анализ языковых явлений.

Формируемые компетенции:

- применять теоретические знания в профессиональной деятельности и анализировать важнейшие явления современного русского языка в историческом аспекте;
- владеть теоретическими знаниями в области современного русского литературного языка и исторической грамматики, навыками применения их в преподавании русского языка в школе;

Russian language from the Common East Slavic period to its modern state. And also to consider the establishment of criteria and rules for the classification of words by parts of speech, their grammatical categories in the historical aspect.

Brief description:

The author considers the historical approach to the cognition of language phenomena at all levels: phonetics, word formation, morphology and syntax. Russian studies the phonetic and lexical-grammatical system of the modern Russian literary language and its functioning in different epochs of the development of the national Russian language. It is aimed at expanding and deepening the knowledge of the linguistic conceptual and terminological apparatus, and forms a scientific linguistic worldview.

Learning outcomes:

LO1 - To apply knowledge of the philological laws of the development and functioning of language systems, directions and periods of the development of linguistics; to determine the modern tasks of linguistics; to analyze the actual problems of modern linguistics.

LO6 - Analyze conceptual studies in the field of the modern anthropocentric paradigm; carry out lexical analysis of words and text; possess the skills of interpreting various kinds of scientific concepts; to make a critical analysis of linguistic phenomena.

Formed competencies:

- apply theoretical knowledge in professional activity and analyze the most important phenomena of the modern Russian language in the historical aspect;
- Russian - have theoretical knowledge in the field of modern Russian literary language and historical grammar, the skills of applying them in teaching

меңгеру.

- владеть навыками анализа и синтеза лингвистического материала и историко-лингвистического комментирования.

Russian at school;
- possess the skills of analysis and synthesis of linguistic material and historical and linguistic commentary.

Модуль коды: ФПЗМОЭ-3

Модуль атауы:

Филологиялық пәндердің заманауи мәселелері және оқыту әдістемесі

Пән атауы: Синхрония мен

диахрониядағы орыс тілі

Пререквизиттер: Көркем мәтінді филологиялық талдау

Постреквизиттер: -

Мақсаты: синхрония мен диахрониядағы орыс тілін салыстыру, жүйеде орыс тіліндегі фонетикалық, морфологиялық және синтаксистік өзгерістердің тарихын жалпы шығыс славян кезеңінен қазіргі күйіне дейін ұсыну, сөздерді сөйлеу бөліктері бойынша жіктеу критерийлері мен ережелерін, олардың грамматикалық категорияларын тарихи тұрғыдан қарастыру.

Қысқаша сипаттамасы:

Пән синтездеу сипатына ие және лингвистикалық пәндер жүйесінде негізгі болып табылады. Ол тарихи грамматика курсына сүйенеді және тарихи тұрғыдан орыс тілінің қазіргі жағдайына алып келген түрлі тілдік өзгерістерді түсіндіруге, жүйеге фонетикалық, морфологиялық және синтаксистік тарихты ұсынуға мүмкіндік береді. Интеграция тілдегі әртүрлі процестерді окшау қарастырудан оларды өзара байланысты зерттеуге көшуге мүмкіндік береді, бұл тіл мен оның тарихына тұтас көзқарастың қалыптасуын қамтамасыз етеді.

Оқыту нәтижелері:

ОН1 – Тіл жүйелерінің дамуы мен қызмет етуінің филологиялық заңдылықтары, тіл білімінің даму бағыттары мен кезеңдері туралы білімдерін қолданады; лингвистиканың

Код модуля: СПФДМП-3

Название модуля:

Современные проблемы филологических дисциплин и методика преподавания

Название дисциплины: Русский язык в синхронии и диахронии

Пререквизиты: Филологический анализ художественного текста

Постреквизиты: -

Цель: сопоставить русский язык в синхронии и диахронии, представить в системе историю фонетических, морфологических и синтаксических изменений, пережитых русским языком с общевосточнославянского периода до современного его состояния, рассмотреть критерии и правила классификации слов по частям речи, их грамматических категорий в историческом аспекте.

Краткое описание:

Дисциплина носит синтезирующий характер и в системе лингвистических дисциплин является основополагающей. Она опирается на курс исторической грамматики и с исторической точки зрения дает возможность объяснить разнообразные языковые изменения, приведшие к современному состоянию русского языка, представить в системе историю фонетических, морфологических и синтаксических изменений, пережитых русским языком с общевосточнославянского периода до современного его состояния. Интеграция позволит перейти от изолированного рассмотрения различных процессов в языке к их взаимосвязанному изучению, что обеспечит формирование целостного взгляда на язык и его историю.

Результаты обучения:

PO1 – Применять знания филологических закономерностей

Code of module: MPPhDTM-3

Name of module:

Modern problems of philological disciplines and teaching methods

Name of discipline: Russian language in synchronicity and diachrony

Prerequisites: Philological analysis of a literary text

Postrequisites: -

Purpose: Russian is to be compared in synchrony and diachrony, to present in the system the history of phonetic, morphological and syntactic changes experienced by the Russian language from the Common East Slavic period to its modern state, to consider the criteria and rules for classifying words by parts of speech, their grammatical categories in the historical aspect.

Brief description:

The discipline has a synthesizing character and is fundamental in the system of linguistic disciplines. Russian Russian grammar is based on the course of historical grammar and from a historical point of view makes it possible to explain the various linguistic changes that led to the modern state of the Russian language, to present in the system the history of phonetic, morphological and syntactic changes experienced by the Russian language from the Common East Slavic period to its modern state. Integration will make it possible to move from an isolated consideration of various processes in the language to their interrelated study, which will ensure the formation of a holistic view of the language and its history.

Learning outcomes:

заманауи міндеттерін анықтайды; қазіргі тіл білімінің өзекті мәселелерін талдайды. ОН6 – Қазіргі антропоөзекті парадигма саласындағы концептуалды зерттеулерге талдау жасайды; сөз бен мәтінге лексикалық талдау жүргізеді; әртүрлі ғылыми концепцияларды түсіндіру дағдыларын меңгерген; тілдік құбылыстарды сын тұрғысынан талдайды.

Қалыптасатын құзыреттер:

- кәсіби қызметте теориялық білімді қолдану және тарихи аспектіде қазіргі орыс тілінің маңызды құбылыстарын талдау;
- қазіргі орыс әдеби тілі мен тарихи грамматика саласындағы теориялық білімді, оларды мектепте орыс тілін оқытуда қолдану дағдыларын меңгеру;
- лингвистикалық материалды талдау және синтездеу және тарихи-лингвистикалық түсініктеме беру дағдыларын меңгеру.

развития и функционирования языковых систем, направлений и периодов развития языкознания; определять современные задачи лингвистики; анализировать актуальные проблемы современного языкознания. РО6 – Производить анализ концептуальных исследований в области современной антропоцентрической парадигмы; осуществлять лексический анализ слова и текста; владеть навыками интерпретации различного рода научных концепций; производить критический анализ языковых явлений.

Формируемые компетенции:

- применять теоретические знания в профессиональной деятельности и анализировать важнейшие явления современного русского языка в историческом аспекте;
- владеть теоретическими знаниями в области современного русского литературного языка и исторической грамматики, навыками применения их в преподавании русского языка в школе;
- владеть навыками анализа и синтеза лингвистического материала и историко-лингвистического комментирования.

LO1 - To apply knowledge of the philological laws of the development and functioning of language systems, directions and periods of the development of linguistics; to determine the modern tasks of linguistics; to analyze the actual problems of modern linguistics.

LO6 - Analyze conceptual studies in the field of the modern anthropocentric paradigm; carry out lexical analysis of words and text; possess the skills of interpreting various kinds of scientific concepts; to make a critical analysis of linguistic phenomena.

Formed competencies:

- apply theoretical knowledge in professional activity and analyze the most important phenomena of the modern Russian language in the historical aspect;
- Russian - have theoretical knowledge in the field of modern Russian literary language and historical grammar, the skills of applying them in teaching Russian at school;
- has the skills of analysis and synthesis of linguistic material and historical and linguistic commentary.

Модуль коды: ФПЗМОӘ-3

Модуль атауы:

Филологиялық пәндердің заманауи мәселелері және оқыту әдістемесі

Пән атауы:

Орыс әдебиеті әлемдік мәдени контексте

Пререквизиттер: Көркем мәтінді филологиялық талдау

Постреквизиттер: -

Мақсаты: мәтіннің идеялық-тақырыптық және эстетикалық мазмұны берілетін тілдік құралдар жүйесін анықтау, сондай-ақ тілдік құралдарды таңдаудың автордың болжамды сөйлеу әсеріне тәуелділігін анықтау.

Қысқаша сипаттамасы:

Бұл магистранттар арасында

Код модуля: СПФДМП-3

Название модуля:

Современные проблемы филологических дисциплин и методика преподавания

Название дисциплины:

Русская литература в мировом культурном контексте

Пререквизиты: Филологический анализ художественного текста

Постреквизиты: -

Цель: выявление системы языковых средств, с помощью которых передается идейно-тематическое и эстетическое содержание текста, а также определение зависимости отбора языковых средств от прогнозируемого автором эффекта речевого воздействия.

Краткое описание:

Code of module: MPPhDTM-3

Name of module:

Modern problems of philological disciplines and teaching methods

Name of discipline:

Russian literature in the world cultural context

Prerequisites: Philological analysis of a literary text

Postrequisites: -

Purpose: identification of the system of linguistic means by which the ideological, thematic and aesthetic content of the text is transmitted, as well as determination of the dependence of the selection of linguistic means on the effect of speech influence predicted by the author.

мәтінге тарихи көзқарас, оны әлемнің көркем бейнесі, күнделікті өмір, наным-сенімдер, құндылықтар жүйесі, ғылыми идеялар деңгейі тұрғысынан көру қабілеттерін қалыптастыруға бағытталған. Пәнді игерудің түпкілікті нәтижесі көркем шығарманы бағалау мен түсіндіруде, құбылысты талдауда синхронды және диахрондық аспектілерді үйлестіре білуде болып табылады.

Оқыту нәтижелері:

ОН2 – Орыс және шетел әдебиетінің негізгі бағыттары мен мектептерінің ерекшеліктерін анықтайды; әлемдік әдеби үдерістің дамуы, әдебиеттанудың қазіргі бағыттары туралы білімдерін қолданады; көркем шығармаларды түсіндіреді.

ОН7 – Әртүрлі жанрлар мен стильдердің шығармаларын, әдеби ағымдардың ерекшеліктерін және олардың ең жарқын өкілдерінің поэтикалық шығармашылығын талдайды; әртүрлі пішіндер мен стильдегі мәтіндерді өңдейді және жазады. ОН9 – Біліктілік жұмысын жазу барысында алған білімін синтездейді; пікірталастарда белгілі бір позицияны қорғайды және өз пікірін білдіре алады.

Қалыптасатын құзыреттер: теориялық білімді кәсіби қызметте қолдана біледі; әр түрлі жанрдағы көркем мәтіндерді талдай алады; әлемдік әдебиет аясында орыс әдебиетіне салыстырмалы талдау жүргізеді, тарихи-әдеби дамудың жалпы заңдылықтарын анықтай алады; тіл мен әдебиетті зерттеу барысында жаңа әдістер мен инновациялық технологияларды пайдалануға қабілетті.

Направлена на формирование у магистрантов принципа исторического подхода к тексту, умение видеть его в контексте художественной картины мира, быта, верований, системы ценностей, уровня научных представлений той или иной эпохи и страны. Конечным результатом освоения дисциплины является формирование у магистранта широкого кругозора в оценке и интерпретации художественного произведения, способности совмещения синхронных и диахронных аспектов в анализе явления.

Результаты обучения:

РО2 – Выявлять особенности основных направлений и школ русской и зарубежной литературы; применять знания развития мирового литературного процесса, современных направлений литературоведения; интерпретировать художественные произведения.

РО7 – Анализировать произведения различных жанров и стилей, особенности литературных течений и поэтического творчества наиболее ярких их представителей; редактировать и создавать тексты разных форм и стилей.

РО9 – Синтезировать полученные знания в практике написания квалификационной работы; отстаивать определенную позицию в дискуссиях и высказывать свое собственное мнение.

Формируемые компетенции:

умеет применять теоретические знания в профессиональной деятельности; способен анализировать литературные тексты разных жанров; проводить сравнительный анализ русской литературы в рамках мировой литературы, выявлять общие закономерности историко-литературного развития; способен использовать новые методы и инновационные технологии при изучении языка и литературы.

Brief description:

It is aimed at forming the principle of the historical approach to the text, the ability to see it in the context of the artistic picture of the world, everyday life, beliefs, value systems, the level of scientific ideas of a particular era and country. The final result of mastering the discipline is the formation of a broad outlook in the assessment and interpretation of a work of art, the ability to combine synchronous and diachronic aspects in the analysis of the phenomenon.

Learning outcomes:

LO2 - To identify the features of the main directions and schools of Russian and foreign literature; to apply knowledge of the development of the world literary process, modern trends in literary studies; to interpret works of art.

LO7 - Analyze works of various genres and styles, features of literary trends and poetic creativity of their most prominent representatives; edit and create texts of different forms and styles.

LO9 - Synthesize the knowledge gained in the practice of writing a qualification work; defend a certain position in discussions and express their own opinion.

Formed competencies:

knows how to apply theoretical knowledge in professional activities; able to analyze literary texts of different genres; to conduct a comparative analysis of Russian literature within the framework of world literature, to identify general patterns of historical and literary development; is able to use new methods and innovative technologies in the study of language and literature.

Модуль коды: ФПЗМОӘ-3

Модуль атауы:

Филологиялық пәндердің

Код модуля: СПФДМП-3

Название модуля:

Современные проблемы

Code of module: MPPhDTM-3

Name of module:

Modern problems of

заманауи мәселелері және оқыту әдістемесі

Пән атауы:

Қазіргі қоғамдағы әлемдік әдебиет

Пререквизиттер: Көркем мәтінді филологиялық талдау

Постреквизиттер: -

Мақсаты: әлемдік және отандық мәдениет тарихының кең әлеуметтік-мәдени контекстінде әлемдік әдебиет тарихындағы негізгі дәстүрлерді ұсыну, әдеби Канон мен эксперименттік прозаның негізгі категориялары мен негізгі принциптерімен таныстыру.

Қысқаша сипаттамасы:

Бұл әдебиет теориясындағы ең жаңа тәсілдермен, көркем мәтінді талдаудың қазіргі әдістері мен принциптерімен, қазіргі тарихи және әдеби тұжырымдамалармен тереңірек танысуға мүмкіндік береді. Пәнді игеру нәтижесінде студент әдеби және мәдени рефлексия тәжірибесін, әр түрлі формадағы және стильдегі мәтіндерді талдауға, өңдеуге және құруға байланысты дағдыларға ие болады.

Оқыту нәтижелері:

ОН2 – Орыс және шетел әдебиетінің негізгі бағыттары мен мектептерінің ерекшеліктерін анықтайды; әлемдік әдеби үдерістің дамуы, әдебиеттанудың қазіргі бағыттары туралы білімдерін қолданады; көркем шығармаларды түсіндіреді. ОН7 – Әртүрлі жанрлар мен стильдердің шығармаларын, әдеби ағымдардың ерекшеліктерін және олардың ең жарқын өкілдерінің поэтикалық шығармашылығын талдайды; әртүрлі пішіндер мен стильдегі мәтіндерді өңдейді және жазады. ОН9 – Біліктілік жұмысын жазу барысында алған білімін синтездейді; пікірталастарда белгілі бір позицияны қорғайды және өз пікірін білдіре алады.

Қалыптасатын құзыреттер:

орыс тілі мен әдебиеті саласында

филологических дисциплин и методика преподавания

Название дисциплины:

Мировая литература в современном обществе

Пререквизиты: Филологический анализ художественного текста

Постреквизиты: -

Цель: представить основные традиции в истории мировой литературы в широком социокультурном контексте истории мировой и отечественной культуры, ознакомить с основными категориями и основополагающими принципами литературного канона и экспериментальной прозы.

Краткое описание:

Дает возможность углубленно познакомиться с новейшими подходами в теории литературы, актуальными методами и принципами анализа литературного текста, современными историко-литературными концепциями. В результате освоения дисциплины студент приобретает опыт литературоведческой и культурологической рефлексии, умения, связанные с анализом, редактированием и созданием текстов разных форм и стилей.

Результаты обучения:

РО2 – Выявлять особенности основных направлений и школ русской и зарубежной литературы; применять знания развития мирового литературного процесса, современных направлений литературоведения; интерпретировать художественные произведения.

РО7 – Анализировать произведения различных жанров и стилей, особенности литературных течений и поэтического творчества наиболее ярких их представителей; редактировать и создавать тексты разных форм и стилей.

РО9 – Синтезировать полученные знания в практике написания квалификационной работы; отстаивать определенную позицию в дискуссиях и высказывать свое собственное мнение.

Формируемые компетенции:

philological disciplines and teaching methods

Name of discipline:

World literature in modern society

Prerequisites: Philological analysis of a literary text

Postrequisites: -

Purpose: to present the main traditions in the history of world literature in the broad socio-cultural context of the history of world and national culture, to familiarize with the main categories and fundamental principles of the literary canon and experimental prose.

Brief description:

It provides an opportunity to get acquainted in depth with the latest approaches in the theory of literature, current methods and principles of analysis of the literary text, modern historical and literary concepts. As a result of mastering the discipline, the student gains experience in literary and cultural reflection, skills related to the analysis, editing and creation of texts of different forms and styles.

Learning outcomes:

LO2 - To identify the features of the main directions and schools of Russian and foreign literature; to apply knowledge of the development of the world literary process, modern trends in literary studies; to interpret works of art.

LO7 - Analyze works of various genres and styles, features of literary trends and poetic creativity of their most prominent representatives; edit and create texts of different forms and styles.

LO9 - Synthesize the knowledge gained in the practice of writing a qualification work; defend a certain position in discussions and express their own opinion.

Formed competencies:

is able to independently conduct scientific research in the field of the Russian language and literature; critically analyze

өз бетімен ғылыми зерттеу жүргізе алады; тілдік және әдеби процестер мен құбылыстарды зерттеудің қолданыстағы тұжырымдамаларын, теориясы мен әдістерін сыни тұрғыда талдайды; диссертация, мақала, есеп, аналитикалық жазбалар т.б. түрінде эксперименталды-зерттеу және аналитикалық жұмыс нәтижелерін жалпылайды.

Модуль коды: ФПЗМОӘ-3

Модуль атауы:

Филологиялық пәндердің заманауи мәселелері және оқыту әдістемесі

Пән атауы:

Батыс Еуропа драматургиясы: эволюция, проблемалары, поэтикасы

Пререквизиттер: Көркем

мәтінді филологиялық талдау

Постреквизиттер: -

Мақсаты: батыс еуропа драматургиясының дамуының негізгі кезеңдері туралы ғылыми идеяны қалыптастыру және оның ең көрнекті өкілдерінің шығармашылығын талдау.

Қысқаша сипаттамасы:

Пән Батыс Еуропадағы драмалық өнердің негізгі даму кезеңдерін қарастырады (ортағасырлық драма; Ренессанс театры; классикалық драма, Ренессанс реализмі және театрлық драма; романтикалық драма; романтизм және т.б.); тарихи және әдеби контексте еуропалық драматургияның ең көрнекті өкілдерінің шығармашылығын зерттейді.

Оқыту нәтижелері:

ОН2 – Орыс және шетел әдебиетінің негізгі бағыттары мен мектептерінің ерекшеліктерін анықтайды; әлемдік әдеби үдерістің дамуы, әдебиеттанудың қазіргі бағыттары туралы білімдерін қолданады; көркем шығармаларды түсіндіреді. ОН7 – Әртүрлі жанрлар мен

умеет самостоятельно проводить научные исследования в области русского языка и литературы; критически анализировать существующие концепции, теории и методы исследования языковых и литературных процессов и явлений; обобщать результаты экспериментально-исследовательской и аналитической работы в виде диссертации, статьи, отчета, аналитических записок и т.д.;

Код модуля: СПФДМП-3

Название модуля:

Современные проблемы филологических дисциплин и методика преподавания

Название дисциплины:

Западноевропейская драматургия: эволюция, проблематика, поэтика

Пререквизиты: Филологический

анализ художественного текста

Постреквизиты: -

Цель: формирование научного представления об основных этапах развития западноевропейской драматургии и анализ творчества наиболее ярких её представителей.

Краткое описание: Дисциплина

рассматривает основные этапы развития драматургического искусства в странах Западной Европы (средневековая драма; театр эпохи Возрождения; драматургия классицизма, ренессансного реализма и барокко; романтическая драма; реалистическая драма; символистский театр; «неаристотелевский театр»; «театр абсурда», или «антидрама», и т.д.); изучает произведения наиболее ярких представителей европейской драматургии в историко-литературном контексте.

Результаты обучения:

РО2 – Выявлять особенности основных направлений и школ русской и зарубежной литературы; применять знания развития мирового литературного

existing concepts, theories and methods of researching linguistic and literary processes and phenomena; summarize the results of experimental research and analytical work in the form of a dissertation, article, report, analytical notes, etc.

Code of module: MPPhDTM-3

Name of module:

Modern problems of philological disciplines and teaching methods

Name of discipline:

Western European drama: evolution, problems, poetics

Prerequisites:

Philological analysis of a literary text

Postrequisites: -

Purpose: formation of a scientific understanding of the main stages of the development of Western European dramaturgy and analysis of the creativity of its most prominent representatives.

Brief description: The discipline examines the main stages of the development of dramatic art in the countries of Western Europe (medieval drama, Renaissance theater, classical drama, Renaissance realism and Baroque; romantic drama; realistic drama; symbolist theater; "non-Aristotelian theater"; "theater of the absurd", or "anti-drama", etc.); studies the works of the most prominent representatives of European drama in the historical and literary context.

Learning outcomes:

LO2 - To identify the features of the main directions and schools of Russian and foreign literature; to apply knowledge of the development of the world literary process, modern trends

стильдердің шығармаларын, әдеби ағымдардың ерекшеліктерін және олардың ең жарқын өкілдерінің поэтикалық шығармашылығын талдайды; әртүрлі пішіндер мен стильдегі мәтіндерді өңдейді және жазады.

Қалыптасатын құзыреттер:

- оқытылатын пән саласында негізгі теориялық білімді меңгеру;
- батыс еуропалық драматургияның пайда болуы мен даму шарттарын, тарихи-әдеби процестің әртүрлі кезеңдеріндегі еуропалық драманың ең көрнекті өкілдерінің шығармашылық ерекшеліктерін білу;
- әр түрлі әдеби ағымдарды сипаттай және салыстыра білу, әр түрлі әдеби дәуірлерді бейнелейтін драмалық шығармалардың проблемалары мен поэтикасының ерекшеліктерін аша білу;
- әр түрлі жанрлар мен стильдердің көркем мәтінін талдау дағдылары мен дағдыларын меңгеру.

процесса, современных направлений литературоведения; интерпретировать художественные произведения. РО7 – Анализировать произведения различных жанров и стилей, особенности литературных течений и поэтического творчества наиболее ярких их представителей; редактировать и создавать тексты разных форм и стилей.

Формируемые компетенции:

- владеть основными теоретическими знаниями в области изучаемой дисциплины;
- знать условия возникновения и развития западноевропейской драматургии, особенности творчества наиболее ярких представителей европейской драмы на разных этапах историко-литературного процесса;
- уметь характеризовать и сопоставлять различные литературные течения, раскрывать особенности проблематики и поэтики драматических произведений, представляющих разные литературные эпохи;
- владеть умениями и навыками анализа художественного текста разных жанров и стилей.

in literary studies; to interpret works of art.

LO7 - Analyze works of various genres and styles, features of literary trends and poetic creativity of their most prominent representatives; edit and create texts of different forms and styles.

Formed competencies:

– possess basic theoretical knowledge in the field of the discipline being studied;
– to know the conditions of the emergence and development of Western European dramaturgy, the peculiarities of the work of the most prominent representatives of European drama at different stages of the historical and literary process;
– to be able to characterize and compare various literary trends, to reveal the peculiarities of the problematic and poetics of dramatic works representing different literary eras;
– possess the skills and analysis skills of a literary text of different genres and styles.

Модуль коды: ФПЗМОӘ-3

Модуль атауы:

Филологиялық пәндердің заманауи мәселелері және оқыту әдістемесі

Пән атауы: Орыс

драматургиясының тарихы

Пререквизиттер: Көркем мәтінді филологиялық талдау

Постреквизиттер: -

Мақсаты: драмалық

шығарманы талдау дағдыларын дамыту, орыс драматургиясы туралы білімдерін кеңейту, драмалық шығарманың ерекшеліктерін түсінуге үйрету.

Қысқаша сипаттамасы: Пән орыс драматургиясының тарихи және әдеби контекстегі дамуының негізгі кезеңдерін қарастырады; классицизм, романтизм, реализм дәуіріндегі орыс драматургиясының ең

Код модуля: СПФДМП-3

Название модуля:

Современные проблемы филологических дисциплин и методика преподавания

Название дисциплины:

История русской драматургии

Пререквизиты: Филологический анализ художественного текста

Постреквизиты: -

Цель: выработать навыки анализа драматургического произведения, расширить знания по русской драматургии, научить разбираться в специфике драматургического произведения.

Краткое описание: Дисциплина рассматривает основные этапы развития русской драматургии в историко-литературном контексте; изучает произведения наиболее ярких представителей русской драмы эпохи

Code of module: MPPhDTM-3

Name of module:

Modern problems of philological disciplines and teaching methods

Name of discipline:

History of Russian drama

Prerequisites: Philological analysis of a literary text

Postrequisites: -

Purpose: to develop skills of analyzing a dramatic work, to expand knowledge of Russian dramaturgy, to teach to understand the specifics of a dramatic work.

Brief description: Russian drama studies the main stages of the development of Russian drama in the historical and literary context; studies the works of the most prominent representatives of the Russian

көрнекті өкілдерінің шығармаларын зерттейді; әр түрлі драмалық жанрлардың ерекшелігін ашады.

Оқыту нәтижелері:

ОН2 – Орыс және шетел әдебиетінің негізгі бағыттары мен мектептерінің ерекшеліктерін анықтайды; әлемдік әдеби үдерістің дамуы, әдебиеттанудың қазіргі бағыттары туралы білімдерін қолданады; көркем шығармаларды түсіндіреді.

ОН7 – Әртүрлі жанрлар мен стильдердің шығармаларын, әдеби ағымдардың ерекшеліктерін және олардың ең жарқын өкілдерінің поэтикалық шығармашылығын талдайды; әртүрлі пішіндер мен стильдегі мәтіндерді өңдейді және жазады.

Қалыптасатын құзыреттер:

теориялық білімді кәсіби қызметте қолдана біледі; әр түрлі жанрдағы көркем мәтіндерді талдай алады; әлемдік әдебиет аясында орыс әдебиетіне салыстырмалы талдау жүргізеді, тарихи-әдеби дамудың жалпы заңдылықтарын анықтай алады; тіл мен әдебиетті зерттеу барысында жаңа әдістер мен инновациялық технологияларды пайдалануға қабілетті; тілдік және әдеби процестер мен құбылыстарды зерттеудің қолданыстағы тұжырымдамаларын, теориясы мен әдістерін сыни тұрғыда талдайды.

классицизма, романтизма, реализма; раскрывает специфику различных драматургических жанров.

Результаты обучения:

PO2 – Выявлять особенности основных направлений и школ русской и зарубежной литературы; применять знания развития мирового литературного процесса, современных направлений литературоведения;

интерпретировать художественные произведения.

PO7 – Анализировать произведения различных жанров и стилей, особенности литературных течений и поэтического творчества наиболее ярких их представителей; редактировать и создавать тексты разных форм и стилей.

Формируемые компетенции:

умеет применять теоретические знания в профессиональной деятельности; способен анализировать литературные тексты разных жанров; проводить сравнительный анализ русской литературы в рамках мировой литературы, выявлять общие закономерности историко-литературного развития; способен использовать новые методы и инновационные технологии при изучении языка и литературы; критически анализировать существующие концепции, теории и методы исследования языковых и литературных процессов и явлений.

drama of the classical, Romantic, and realistic eras; reveals the specifics of various dramatic genres.

Learning outcomes:

LO2 - To identify the features of the main directions and schools of Russian and foreign literature; to apply knowledge of the development of the world literary process, modern trends in literary studies; to interpret works of art.

LO7 - Analyze works of various genres and styles, features of literary trends and poetic creativity of their most prominent representatives; edit and create texts of different forms and styles.

Formed competencies: knows how to apply theoretical knowledge in professional activities; able to analyze literary texts of different genres; to conduct a comparative analysis of Russian literature within the framework of world literature, to identify general patterns of historical and literary development; is able to use new methods and innovative technologies in the study of language and literature; critically analyze existing concepts, theories and methods of researching linguistic and literary processes and phenomena.