|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная программа  | 6В01406 Художественный труд, графика и проектирование |
| Цель ОП | Подготовка востребованных на рынке труда специалистов профессионального обучения новой формации для региона и Казахстана в целом, в условиях модернизации образовательного процесса, развития коммуникативной культуры и толерантности. |
| Вид ОП | Новая ОП |
| Уровень по НРК  | 6 |
| Уровень по ОРК  | 6 |
| Отличительные особенности ОП  | Нет  |
| Присуждаемая академическая степень | Бакалавр  |
| Срок обучения  | 4 |
| Объем кредитов  | 240 |
| Язык обучения  | Русский, казахский  |
| Дата утверждения ОП на заседании Правления  | 11.04.2023 |
| Профессиональный стандарт  | Педагог 15.12.2022 |

|  |  |
| --- | --- |
| № | Результаты обучения |
| 1 | проектировать учебно-воспитательную работу, развивающую эмоционально-ценностную сферу обучающегося на основе национальной культуры |
| 2 | знать физиологические и функциональные особенности процессов развития и индивидуальных образовательных потребностей воспитанников и обучающихся, иметь систему научных представлений об основных этапах и закономерностях эволюции образовательных систем и педагогической мысли. |
| 3 | Обладать способностью оценивать и применять методы исследования и инновационные подходы к осмыслению общественных социально значимых явлений и процессов в правовой, экономической, предпринимательской, производственной, экологической среде и антикоррупционной политике. |
| 4 | владеть понятиями и методологическими основами педагогики и психологии, инклюзивного образования демонстрирует результаты своей работы в профессиональной деятельности; |
| 5 | владеть навыками решения позиционных и метрических задач, чтения чертежей, грамотного выполнения чертежей традиционными инструментами и материалами, а также с применением инструментов компьютерных программ; уметь применять чертежные знания и навыки при выполнении проектных (дизайнерских и декоративно-прикладных) работ |
| 6 | иметь практические навыки работы по декоративно-прикладному, оформительскому искусству, дизайну и народным ремеслам в различных материалах, художественно-творческие композиции, способен использовать физические и химические свойства материалов, применяемых при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов, освоил методы и принципы проектирования основных видов дизайнерской продукции. |
| 7 | использовать основные закономерности построения академического и классического рисунка, выбирать стиль, технику выполнения академического и классического рисунка. |
| 8 | знать основы прикладного искусства, изобразительного искусства разных эпох, истории изобразительного искусства Казахстана, грамотно использовать полученные теоритические знания на практике в процессе изготовления изделий народных ремесел учитывая технологию и свойств материалов определяя виды народных ремесел и используя орнаменты. |
| 9 | владеть методикой организации и проведения уроков художественного труда, применяя основные понятия и термины инновационных технологий обучения, анализирует и оценивает, осуществляет диагностику учебных достижений учащихся на уроках. Владеет методикой преподавания графических дисциплин. |
| 10 | владеть современными методиками и технологиями, в том числе ІТ-технологии и цифровые образовательные ресурсы, необходимые в условиях обновленного содержания образования, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса. |