



Философия және саясаттану факультеті
Факультет философии и политологии
Faculty of Philosophy and Political Science

Студенттер мен жас ғалымдардың
«ФАРАБИ ӘЛЕМІ» атты
халықаралық ғылыми конференциясының
МАТЕРИАЛДАРЫ

МАТЕРИАЛЫ
международной научной конференции
студентов и молодых ученых
«ФАРАБИ ӘЛЕМІ»

MATERIALS
Of International Scientific Conference
of Students and Young Scientists
«FARABI ALEMI»



Алматы, 2025 жыл

ӘЛ-ФАРАБИ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ
AL-FARABI KAZAKH NATIONAL UNIVERSITY
КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ АЛЬ-ФАРАБИ

Философия және саясаттану факультеті
Факультет философии и политологии
Faculty of Philosophy and Political Science



«ФАРАБИ ӘЛЕМІ»

атты студенттер мен жас ғалымдардың
халықаралық ғылыми конференция

МАТЕРИАЛДАРЫ

Алматы, Қазақстан, 2025 жыл, 3-5 сәуір

МАТЕРИАЛЫ

международной научной конференции
студентов и молодых ученых

«ФАРАБИ ӘЛЕМІ»

Алматы, Казахстан, 3-5 апреля 2025 года

MATERIALS

International Scientific Conference of Students
and Young Scientists

"FARABI ALEMI"

Almaty, Kazakhstan, 3-5 April, 2025

Алматы
«Қазақ университеті»,
2025

Проектная деятельность открывает перед младшими школьниками новые горизонты и возможности, превращая процесс обучения в увлекательное и познавательное путешествие.

Литература

1. Ергалиева Г. А. Approaches to the study of cognitive activity of primary school students //Вестник ЗКУ. – 2022. – Т. 87. – №. 3. – С. 115-115.
2. Захарова Л. В. Проектно-исследовательская деятельность как средство развития познавательной активности у младших школьников //Среднее профессиональное образование. – 2015. – №. 5. – С. 48-52.
3. Герфанова Н. Н., Трошихина Г. Г. Проектно-исследовательская деятельность, как средство развития познавательной активности учащихся, на основе формирования умств. ф-но //Актуальные проблемы инновационного педагогического образования. – 2018. – №. 6. – С. 5-9.
4. Полунина Л. И., Баудер Г. А., Топильская М. С. Психолого-педагогические условия формирования самостоятельности младших школьников в учебной деятельности //Наука и образование. – 2023. – Т. 6. – №. 1. – С. 25.
5. Диденко Е. В. Использование интерактивных технологий в процессе формирования знаний об окружающей среде у младших школьников //гоу впо «Донну». – 2023. – С. 40.
6. Чиркова Н. И. Развитие учебной самостоятельности младших школьников посредством проектно-исследовательских математических заданий (на примере темы «Величины и их измерение») //Московский педагогический журнал. – 2020. – №. 3. – С. 113-123.
7. Айдамирова Х. У., Булуева Ш. И. Кружок как форма формирования познавательной мотивации младших школьников во внеурочной деятельности //Взгляд современной молодежи на актуальные проблемы гуманитарного знания. – 2022. – С. 64-71.

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Есимбекова А.О., Ыбыраимжанов К.Т., Таурбекова А.С.

Жетысуский университет им. И. Жансугурова

Аннотация

В статье рассматриваются теоретические аспекты развития творческих способностей младших школьников посредством применения проектно-исследовательской деятельности. Авторы уделяют внимание актуальности данной темы в условиях современного образования, где ключевыми требованиями к личности становятся способность к креативному мышлению, самостоятельности в принятии решений и генерации инновационных идей. В рамках исследования раскрываются преимущества проектной деятельности как эффективного инструмента для формирования у школьников критического мышления, навыков сотрудничества, инициативности и готовности к решению нестандартных задач. Особое внимание уделено междисциплинарному подходу в проектной деятельности, который позволяет учащимся видеть взаимосвязь между различными предметами, формируя у них системное мышление. Приведены примеры интеграции традиций и инноваций в образовательный процесс, способствующих сохранению культурного наследия, повышению экологической осознанности учащихся и развитию их интереса к литературе и истории родного края.

В статье рассматриваются роли педагога в организации проектно-исследовательской деятельности, подчеркивается значимость создания мотивационной среды, стимулирующей детей к самореализации и применению полученных знаний на практике. Автор приводит обзор

отечественных и зарубежных исследований, которые подтверждают эффективность проектного подхода для развития творческого потенциала младших школьников.

Статья написана в рамках проекта АР19678345 «Развитие творческих способностей будущих учителей начальных классов через исследовательские компетенции». Работа является вкладом в научно-методическое обоснование применения проектной деятельности, раскрывающей возможности для обучения младших школьников на основе активного, креативного и интегративного подходов. Полученные результаты могут быть использованы педагогами начальных классов, методистами и разработчиками образовательных программ для совершенствования учебного процесса и повышения эффективности его организации.

Ключевые слова: творческие способности, младшие школьники, проектно-исследовательская деятельность, начальное образование, креативность.

Современный мир переживает бурные изменения, требующие от человека не только адаптивности, но и активного участия в создании новых форм существования и взаимодействия. Возрастают требования к интеллектуальным и личностным качествам индивида, где ключевыми становятся способность к креативному мышлению, самостоятельность в принятии решений, умение генерировать инновационные идеи и воплощать их в жизнь. Особую роль в формировании этих навыков играет начальное образование, закладывающее фундамент для дальнейшего развития личности. В условиях начального образования на первый план выходит задача развития творческих способностей учащихся, которые являются неотъемлемой частью успешной и гармоничной личности. Деятельностный подход становится важным средством для реализации данной задачи, поскольку он ориентирован на активное участие ребенка в образовательном процессе, взаимодействие с окружающей средой и использование своих индивидуальных возможностей для достижения поставленных целей.

Одним из наиболее перспективных направлений, способствующих развитию творческих способностей младших школьников, является проектно-исследовательская деятельность. Она создает уникальные условия для формирования у детей умения ставить вопросы, искать ответы, экспериментировать, проявлять инициативу и использовать свое воображение. Проектно-исследовательский формат обучения позволяет детям проявлять себя как самостоятельные творцы, развивать критическое мышление, формировать навыки сотрудничества и решать реальные проблемы, что, несомненно, играет ключевую роль в их образовательном и личностном росте. Таким образом, внедрение проектно-исследовательской деятельности в начальное образование становится важным шагом на пути к раскрытию потенциала каждого ребенка.

Развитие творческих способностей младших школьников составляет главную задачу современной педагогической науки. Творческие способности рассматриваются как комплекс традиционных качеств, обеспечивающих происхождение, продуктивность и нестандартность мышления. Эти меры являются залогом достижения освоения школьной программы, развития личности ребенка и его способностей к адаптации в быстро меняющемся мире.

Согласно исследованиям отечественных и зарубежных педагогов, творческая активность ребенка формируется через интеграцию познавательных, эмоционально-социальных и социальных аспектов обучения. При этом важно учитывать различные точки зрения на роль и значение проектно-исследовательской деятельности в образовательном процессе. Так, по мнению В.Е. Мищенко, развитие творческих возможностей, связанных с внедрением в образовательные процессы проблемного обучения и исследовательских проектов. Он акцентирует внимание на том, что такие формы работы способствуют развитию критического мышления, навыков самостоятельного поиска информации и анализа данных [1]. Эта точка зрения поддерживается А.Р. Абдуллиной, которая подчёркивает, что творчество младших школьников напрямую связано с практическими заданиями, включая задачи нестандартного характера, стимулирующие развитие креативности. Она особо выделяет важность активной включенности учащихся в процесс решения задач, что способствует их

самореализации и расширению познавательных горизонтов [2]. Среди зарубежных исследователей также находится подтверждение роли проектной и исследовательской деятельности в развитии креативности. Например, Л. Либенберг в своих работах отмечает, что использование игровых и проектных методов может существенно стимулировать творческое мышление у детей. Она подчеркивает важность создания атмосферы свободы выбора и исследования, где ребенок имеет возможность проявить инициативу, воплощать свои идеи и экспериментировать [3]. В свою очередь, П. Коэн и его коллеги делают акцент на том, что проектная деятельность способствует не только освоению новых знаний, но и развитию навыков решения сложных задач, формированию дивергентного мышления и умения работать в команде. Они утверждают, что такие методы особенно эффективны в начальных классах, где дети только начинают осваивать основы самостоятельной и творческой деятельности [4].

Вместе с тем казахстанские исследователи обращают внимание на необходимость адаптации проектной деятельности к особенностям национальной образовательной системы. Н.А. Ахтаева подчеркивает, что внедрение проектных технологий в учебный процесс в Казахстане позволяет развивать у детей индивидуальные и творческие способности, формируя базу для их успешного развития в дальнейшей учебной деятельности. Она отмечает, что использование таких технологий способствует повышению интереса учащихся к обучению, делает образовательный процесс более живым и насыщенным [5]. Продолжая эту мысль, Ж.Т. Тулебаева акцентирует внимание на важности обновленного содержания образования, где проектная деятельность становится основным инструментом для активного осмысления и обработки данных. Она подчеркивает, что именно через такие методы можно достичь баланса между теоретическим и практическим подходами в обучении, что особенно важно для достижения целей, поставленных в рамках национальной образовательной стратегии [6].

Проектная деятельность в казахстанских школах играет ключевую роль в создании образовательной среды, которая объединяет традиции и инновации, обеспечивая гармоничное развитие личности учащихся. Этот подход позволяет не только сохранять культурное наследие, но и активно формировать у школьников навыки, необходимые для эффективного решения актуальных задач современности.

Одним из наиболее значимых аспектов проектной деятельности является её способность привить учащимся уважение и интерес к богатому историческому и культурному наследию Казахстана. Проекты, посвященные изучению национальной истории, помогают школьникам глубже понять события прошлого, ценности предков и значимость их вклада в развитие страны. Например, исследовательские проекты, включающие изучение исторических документов, народных традиций и обычаев, способствуют развитию у детей чувства патриотизма и ответственности за сохранение культурного наследия.

Литературные проекты занимают особое место в образовательном процессе, поскольку они позволяют раскрыть творческий потенциал учащихся через изучение произведений казахских писателей и поэтов. Анализ литературных текстов, создание собственных рассказов, стихов или эссе на тему наследия и культуры Казахстана позволяют детям не только развивать навыки письма, но и формировать эмоциональную связь с национальными ценностями. Совместная работа над такими проектами, включающая участие в театральных постановках, литературных вечерах и конкурсах, стимулирует интерес к искусству и литературе, развивает чувство эстетического вкуса и творческое мышление.

Экологическая направленность проектов позволяет интегрировать традиции в инновационную деятельность, связанную с изучением окружающей среды и её охраной. Экологические проекты, посвященные исследованию местной флоры и фауны, изучению проблем экологии региона или разработке инициатив по улучшению состояния окружающей среды, способствуют формированию у школьников осознанного отношения к природе. Такой подход учит детей ценить природное богатство родного края, заботиться о сохранении экосистем и применять современные технологии для решения экологических проблем. Кроме того, такие проекты развивают критическое мышление, наблюдательность и аналитические способности, что важно для дальнейшей учебы и профессиональной деятельности.

Интеграция традиций и инноваций в проектной деятельности не только обогащает содержание образовательного процесса, но и расширяет возможности для формирования ключевых компетенций учащихся. Они учатся работать в команде, анализировать информацию, ставить перед собой цели и находить пути их достижения. Это позволяет не только сохранять и приумножать культурное наследие, но и готовить новое поколение к вызовам глобального мира, где ценятся креативность, гибкость и умение решать нестандартные задачи. Проектная деятельность становится мощным инструментом для воспитания граждан, способных сохранять традиции, активно внедрять инновации и вносить свой вклад в развитие общества. Она открывает перед школьниками широкие возможности для самореализации, развития творческих способностей и формирования глубоких связей с культурными, историческими и природными ценностями Казахстана.

Междисциплинарный подход в проектной деятельности представляет собой важный инструмент для формирования системного мышления у школьников. Этот подход позволяет учащимся видеть взаимосвязи между различными предметами, что способствует более глубокому пониманию изучаемого материала и развитию навыков решения сложных задач. В условиях современного образования, где акцент делается на компетентностный подход, междисциплинарные проекты становятся неотъемлемой частью учебного процесса.

Именно через междисциплинарные проекты школьники учатся задавать нестандартные вопросы и искать ответы, применяя знания из разных областей. Например, проект, посвященный экологическим проблемам, может объединять знания из биологии, географии, химии и даже экономики. Учащиеся не только изучают теоретические аспекты, но и разрабатывают практические решения, что способствует развитию их креативности и аналитических способностей.

Согласно исследованиям О.И. Васильевой, междисциплинарный подход в проектной деятельности позволяет формировать у учащихся навыки интегративного мышления, которые необходимы для успешной адаптации в современном мире. Она отмечает, что такие проекты способствуют развитию критического мышления, умения работать в команде и принимать обоснованные решения. Васильева подчеркивает, что междисциплинарные проекты особенно эффективны в условиях цифровой образовательной среды, где учащиеся имеют доступ к разнообразным источникам информации и инструментам для её анализа [7].

Междисциплинарный подход в проектной деятельности открывает перед школьниками широкие возможности для развития их интеллектуального и творческого потенциала. Он способствует формированию системного мышления, которое является ключевым навыком XXI века, и готовит учащихся к решению реальных проблем, с которыми они могут столкнуться в будущем.

Таким образом, проектно-исследовательская деятельность рассматривается в отечественной и зарубежной педагогике как мощный инструмент для развития творческих способностей младших школьников. Она позволяет интегрировать различные аспекты обучения, включая познавательные, эмоциональные и социальные компоненты, что делает образовательный процесс более целостным и гармоничным. Опираясь на теоретические концепции и практические разработки, можно утверждать, что успешное внедрение проектной деятельности способствует формированию личности ребенка, его способности к самостоятельному мышлению и созданию новых идей. Это не только когнитивные процессы, но и социальное взаимодействие, эмоциональный отклик учащихся, их инициативность и креативность. Такой подход отвечает современным требованиям к образовательному процессу, связанным с переходом к компетентностно-ориентированному обучению.

Практика показывает, что регулярное использование проектно-исследовательской деятельности предусматривает:

- повышение познавательной активности учащихся;
- развитие образного и логического мышления;
- формирование устойчивой мотивации к обучению;
- раскрытию индивидуальных творческих способностей.

Развитие творческих способностей младших школьников средствами проектно-исследовательской деятельности имеет важное значение для формирования личности, готовой к вызовам современного мира. В условиях быстрого развития технологий и изменения социальных ориентиров именно креативность становится одной из ключевых компетенций, которые необходимы для успешной адаптации и профессиональной реализации.

Проектно-исследовательская деятельность, как инструмент образовательного процесса, предоставляет младшим школьникам уникальные возможности для самореализации, экспериментирования и выявления своих сильных сторон. Она позволяет детям раскрыть свой творческий потенциал через формулирование собственных вопросов, поиск ответов, решение практических задач, работу над проектами и исследование окружающего мира. Учащиеся становятся не просто пассивными потребителями знаний, но активными их создателями, развивая умения критически мыслить, анализировать, делать выводы и презентовать свои идеи. Эти навыки чрезвычайно важны для дальнейшего успеха в учебе, карьере и жизни.

Одним из ключевых аспектов проектно-исследовательской деятельности является её способность органично интегрировать традиции и инновации, создавая образовательную среду, в которой сохраняются культурные и исторические ценности, но при этом используются современные методы и технологии обучения. Благодаря проектам, посвященным изучению истории, литературы, экологии родного края и других важных аспектов, дети учатся уважать наследие своей страны, понимать его значимость и находить способы его сохранения. Это воспитывает чувство патриотизма, уважение к своим корням и ответственность за будущее.

Междисциплинарный подход в проектной деятельности позволяет учащимся видеть взаимосвязь между различными предметами, что способствует развитию системного мышления. Школьники учатся применять знания из разных областей для решения реальных проблем, становясь более гибкими, креативными и готовыми к нестандартным вызовам.

Роль педагога в организации проектной деятельности также является существенной. Учитель выступает не только как наставник и координатор, но и как вдохновитель, который помогает детям находить интересные темы для проектов, формулировать задачи и планировать их реализацию. Педагог создаёт атмосферу доверия, в которой каждый ребенок чувствует себя важным и значимым участником образовательного процесса, готовым проявить инициативу, воплощать свои идеи и развивать творческое мышление.

Таким образом, проектно-исследовательская деятельность не только способствует развитию творческих способностей младших школьников, но и формирует у них ключевые навыки, необходимые для успешной жизни в современном мире. Это мощный инструмент для подготовки детей к их роли активных, креативных и самостоятельных участников общества, которые способны решать задачи и создавать новое, сохраняя при этом уважение к традициям и культурному наследию. Внедрение и развитие проектного обучения в начальных классах открывают перед образовательной системой новые горизонты, позволяя раскрывать потенциал каждого ребенка и обеспечивать ему качественное и продуктивное развитие.

Список литературы

1. Мищенко В.Е. Инновационные подходы к развитию способностей школьников начальных классов // Педагогика и психология образования. – 2021. – №2. – С. 12–17.
2. Абдуллина А.Р. Творческое развитие младших школьников через проблемное обучение // Современные проблемы педагогики. – 2022. – №3(58). – С. 45–49.
3. Либенберг Л. Роль креативных стратегий обучения в развитии дивергентного мышления учащихся // Международный журнал развития образования. – 2020. – Т. 75. – С. 102–185.
4. Коэн П., Джонсон Х., Смит К. Творческое решение проблем в начальном образовании: исследование проекта на основе обучения // Журнал исследований в области образования детей. – 2021. – Т. 35(3). – С. 289–305.

5. Ахтаева Н.А. Формирование творческого мышления у младших школьников в условиях прогрессивного образования // Вестник КазНПУ им. Абая. Серия: Психология и социология. – 2020. – №1(62). – С. 34–39.
6. Тулебаева Ж.Т. Проектная как деятельность средства развития творческих способностей учащихся начальных классов // Педагогика и психология. – 2021. – №2(47). – С. 55–59.
7. Васильева О.И. Проблемы междисциплинарной интеграции в проектной деятельности // Социология. – 2021. – № 3. – С. 45–52.

ЖЕТКІНШЕКТЕР АРАСЫНДАҒЫ БУЛЛИНГТІ ӘЛЕУМЕТТІК- ПЕДАГОГИКАЛЫҚ АЛДЫН АЛУ

Искакова Д.А.

1-курс докторанты

«Педагогика және білім беру
менеджменті кафедрасы»

Әл-Фараби атындағы ҚазҰУ

Ғылыми жетекші: Шакирова А.Д.

PhD аға оқытушы

Аңдатпа. Мақалада жалпы білім беретін ұйымдағы қорқыту мәселесінің өзектілігі негізделді. Агрессивті және қақтығыс мінез-құлық сипаты туралы ғылыми әдебиеттерге шолу ұсынылған. Атақты психологтардың «буллинг» терминін түсінудегі тәсілдері талданады. Жасөспірімдер арасындағы бұзақылықтың алдын алудың негізгі субъектісі ретінде жалпы білім беру ұйымының әлеуеті айқындалды. Автор жасөспірім оқушылар арасындағы буллингтің алдын алудың негізгі пәні ретінде әлеуметтік педагогтың қызметіне тоқталады.

Тірек сөздер: Агрессия, қорқыту, жанжал, студент, жасөспірім, мінез-құлық, алдын алу.

Аннотация: В статье подчеркивается актуальность проблемы буллинга в общеобразовательных организациях. Представлен обзор научной литературы о природе агрессивного и конфликтного поведения. Анализируются способы понимания термина «буллинг» известными психологами. Определен потенциал общеобразовательной организации как основного субъекта профилактики хулиганства среди подростков. Автор акцентирует внимание на деятельности социального педагога как основного субъекта профилактики буллинга среди школьников-подростков.

Ключевые слова: Агрессия, буллинг, конфликт, школьник, подросток, поведение, профилактика.

Annotation: The article emphasizes the relevance of the problem of bullying in general education organizations. A review of scientific literature on the nature of aggressive and conflict behavior is presented. The ways of understanding the term "bullying" by famous psychologists are analyzed. The potential of a general education organization as the main subject of preventing hooliganism among teenagers is determined. The author focuses on the activities of a social educator as the main subject of preventing bullying among schoolchildren-teenagers.

Key words: Aggression, bullying, conflict, schoolchild, teenager, behavior, prevention.

Кіріспе. Буллинг тақырыбы соңғы жылдары жиі талқылануда, бұл кибербуллинг мәселесінің ауқымдылығымен байланысты [4]. Дегенмен, балалар мен жасөспірімдер арасындағы қорқыту көп жылдар бойы психология мен педагогиканың өзекті мәселесі болып қала береді, ал қазіргі мектептерде мұғалімдер тарапынан да, ата-аналар тарапынан да оқушылармен профилактикалық және түзету жұмыстарының жүйесін үнемі бақылау және жетілдіру талап етіледі [3].

«Буллинг» сөзін ғылыми термин ретінде алғаш рет психолог Д.Ольвейс 1993 жылы

Интеграция модели 4Р в образовательную практику требует дальнейших исследований, разработки диагностических инструментов и педагогических технологий, направленных на системное развитие творческого потенциала студентов. Практическая реализация модели способствует формированию индивидуального творческого стиля и установки на творчество как способ профессионального мышления, что предполагает подготовку педагогов к роли наставников, поддерживающих творческую инициативу

ЛИТЕРАТУРА

1. Ахметов, Ш.Т. Психология и творчество / Ш.Т. Ахметов. – Алматы: Рауан, 1991. – 256 с.
2. Lubart, T.I. Models of the Creative Process: Past, Present and Future / T.I. Lubart // *Creativity Research Journal*. – 2001. – Vol. 13, No. 3–4. – P. 295–308.
3. Runco, M.A., Acar, S. Divergent Thinking as an Indicator of Creative Potential / M.A. Runco, S. Acar // *Creativity Research Journal*. – 2012. – Vol. 24, No. 1. – P. 66–75.
4. Rhodes, M. An Analysis of Creativity / M. Rhodes // *Phi Delta Kappan*. – 1961. – Vol. 42, No. 7. – P. 305–310.
5. Моляко, В.А. Творческий потенциал личности: теория, диагностика, развитие / В.А. Моляко. – М.: Ин-т психологии РАО, 1998. – 240 с.
6. Тунник, Г.А. Психология развития креативности у учащихся / Г.А. Тунник. – СПб.: Речь, 2002. – 208 с.
7. Ильин, Е.П. Мотивация и мотивы / Е.П. Ильин. – СПб.: Питер, 2003. – 384 с.
8. Серикова, К.Д., Мынбаева, А.К. Развитие креативности как фактор стрессоустойчивости учащихся / К.Д. Серикова, А.К. Мынбаева // *Педагогика и психология*. – 2020. – № 3(44). – С. 54–60.
9. Amabile, T.M. The Social Psychology of Creativity / T.M. Amabile. – New York: Springer-Verlag, 1983. – 242 p.
10. Csikszentmihalyi, M. Creativity: Flow and the Psychology of Discovery and Invention / M. Csikszentmihalyi. – New York: HarperCollins, 1996. – 456 p.
11. Wallas, G. The Art of Thought / G. Wallas. – London: Jonathan Cape, 1926. – 288 p.
12. Michalko, M. Thinkertoys: A Handbook of Creative-Thinking Techniques / M. Michalko. – 2nd ed. – Berkeley: Ten Speed Press, 2006. – 416 p.
13. Besemer, S.P., O'Quin, K. Creative Product Analysis Matrix: Testing the Model Structure and a Comparison among Products / S.P. Besemer, K. O'Quin // *Creativity Research Journal*. – 1999. – Vol. 12, No. 4. – P. 287–296.
14. Deci, E.L., Ryan, R.M. Intrinsic Motivation and Self-Determination in Human Behavior / E.L. Deci, R.M. Ryan. – New York: Plenum, 1985. – 371 p.

Джунусова А.А., Альчимбаева А.Б. МЕТОДЫ ТЕАТРАЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКИ КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ ИНСТРУМЕНТ РАЗВИТИЯ ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ.	1195
Есимбекова А.О., Жакипбекова С.С. ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.	1200
Есимбекова А.О., Ыбыраимжанов К.Т., Таурбекова А.С. РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.	1204
Искакова Д.А., Шакирова А.Д. ЖЕТКІНШЕКТЕР АРАСЫНДАҒЫ БУЛЛИНГТІ ӘЛЕУМЕТТІК-ПЕДАГОГИКАЛЫҚ АЛДЫН АЛУ.	1209
Искакова Д.А., Шакирова А.Д. ӘЛЕУМЕТТІК ПЕДАГОГ ҚЫЗМЕТІНДЕ ЖАСӨСПІРІМДЕРДІ ҚОРҚЫТУДЫҢ АЛДЫН АЛУ БАҒДАРЛАМАЛАРЫ.	1213
Xiu Si THE IMPACT OF PROJECT THINKING IN THE PROFESSIONAL DEVELOPMENT OF TEACHERS.	1219
Сырлыбай Ә. Б., Молдасан Қ.Ш. ҚАЗАҚСТАНДА ОТБАСЫЛЫҚ ЖӘНЕ ГЕНДЕРЛІК САЯСАТТЫ ЖҮЗЕГЕ АСЫРУ.	1223
Тулебай Г., Дүйсенбаев А.Қ. ЖАСӨСПІРІМДЕР АРАСЫНДАҒЫ ТУЫНДАЙТЫН БУЛЛИНГ, КИБЕРБУЛЛИНГ МӘСЕЛЕСІН ШЕШУДЕ ПЕДАГОГ-ПСИХОЛОГТЫҢ РОЛІ.	1228
Кемалхан А., Дүйсенбаев А.Қ. ОРТА БІЛІМ БЕРУ ЖҮЙЕСІНДЕГІ БІРТҰТАС ТӘРБИЕ БАҒДАРЛАМАСЫ НЕГІЗІНДЕ ОҚУШЫЛАР БОЙЫНДА ҰЛТТЫҚ ҚҰНДЫЛЫҚТАРДЫ ҚАЛЫПТАСТЫРУДА ПЕДАГОГ-ПСИХОЛОГТЫҢ ҚЫЗМЕТІ.	1234
Жарлықап А., Дүйсенбаев А.Қ. ЖАСӨСПІРІМДЕР АРАСЫНДАҒЫ ХАРАССМЕНТТІҢ АЛДЫН АЛУДА ПЕДАГОГ-ПСИХОЛОГТЫҢ ҚЫЗМЕТІ.	1239
Қуандықова І.Р., Дүйсенбаев А.Қ. УНИВЕРСИТЕТТІК БІЛІМ БЕРУДЕ БОЛАШАҚ ӘЛЕУМЕТТІК ПЕДАГОГТАРДЫҢ ҚҰҚЫҚТЫҚ МӘДЕНИЕТІН ҚАЛЫПТАСТЫРУ.	1243
Галиев Л.М., Галиуллин Р.Р., ВЛИЯНИЕ ТРУДА АЛЬ-ФАРАБИ «ГЕММЫ МУДРОСТИ» НА ПОЭМУ ЮСУФА БАЛАСАГУНИ «БЛАГОДАТНОЕ ЗНАНИЕ.	1246
Галиев Л.М., Галиуллин Р.Р., ТАТАР МӘДАНИЯТЕ ҺӘМ МӘГЪРИФӘТЕНЕ ҮСЕШЕНДӘ К.КАСЫЙРИНЫҢ РОЛЕ.	1250
Элчибаева Диана, Мукашева А.Б. РОЛЬ МУЗЫКОТЕРАПИИ В РАЗВИТИИ ЭСТЕТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАЩИХСЯ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ.	1253
Галеева Р.М., Булатбаева А.А., ИССЛЕДОВАНИЕ АКАДЕМИЧЕСКОГО ВЫГОРАНИЯ СРЕДИ УЧЕНИКОВ ГОРОДА «АЛМАТЫ».	1258
Наурызова А., Акрамова А.С. ВЛИЯНИЕ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИИ НА НЕЙРОПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ И ОСОБЕННОСТИ КОГНИТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ СТУДЕНТОВ.	1263
Дархан Ә.С., Мукашева А.Б. МҮМКІНДІГІ ШЕКТЕУЛІ БАЛАЛАРДЫҢ МАЗАСЫЗДЫҒЫН ЖЕҢУДЕ ОЙЫН ТЕРАПИЯСЫНЫҢ МАҢЫЗЫ.	1269
Pan Mengni, Guo Dongyu, Wang Wenzhuo. BALANCING GLOBAL INTEGRATION AND NATIONAL IDENTITY: A COMPARATIVE STUDY OF HIGHER EDUCATION INTERNATIONALIZATION IN KAZAKHSTAN AND CHINA.	1274
Wu Yulun, Sun Xun, Zhang Xiaoying. AI - EMPOWERED CROSS - DISCIPLINARY RESEARCH COLLABORATION: OPTIMIZING PERSONALIZED LEARNING PATHS FOR INTERNATIONAL STUDENTS.	1279