

**Аннотация**  
**к диссертации Акажановой Алмагуль Аманжоловны,**  
**подготовленной на соискание степени доктора философии (PhD) по**  
**специальности 6D011700 – Казахский язык и литература на тему:**  
**«Лингвистические и методические основы формирования**  
**мировоззрения школьников посредством казахских национальных игр»**

**Актуальность исследования.** В современную эпоху глобализации сохранение национальной идентичности и формирование у подрастающего поколения мировоззрения, основанного на национальных ценностях, являются одной из стратегических задач государственного значения. Социально-культурные изменения в обществе, расширение информационного пространства, стремительное развитие цифровых технологий оказывают прямое влияние на систему мышления и ценностные ориентиры учащихся. В этих условиях возрастает необходимость усиления национального содержания в школьной среде и его интеграции в целостную систему обучения и воспитания. С этой точки зрения определение лингвистических и методических основ формирования мировоззрения школьников посредством казахских национальных игр представляет собой научно и практически значимую проблему.

Казахские национальные игры – это отражение жизненного опыта, накопленного народом на протяжении веков, способов познания мира, духовной и материальной культуры. Например, игра «Тоғызқұмалақ» развивает логическое мышление и стратегическое планирование, «Асық ату» – меткость и ловкость, «Көкпар» – смелость и сплочённость, а «Алтыбақан» способствует формированию культуры общения среди молодёжи. Каждая из этих игр представляет собой не просто физическую активность, а определённую социальную модель, миниатюрное отражение жизненной ситуации. Поэтому национальные игры являются естественным и эффективным средством формирования мировоззрения учащегося.

Лингвистическая актуальность темы исследования связана с анализом языковой природы национальных игр, их этнокультурного содержания, лексических и семантических единиц, отражающих национальное мировоззрение. Названия национальных игр и связанные с ними термины тесно связаны с бытом, хозяйственной деятельностью и верованиями народа. Например, такие слова, как «құмалақ», «асық», «серке», «алшы», «тәйке», наряду с конкретным предметным значением содержат культурно-познавательную информацию. Осваивая эти наименования, учащийся не только изучает новое слово, но и познаёт историко-культурный смысл, стоящий за ним. Следовательно, национальные игры являются эффективным средством формирования языковой личности и обогащения словарного запаса учащихся этнокультурными единицами.

Кроме того, национальные игры представляют собой важный объект исследования и с точки зрения когнитивной лингвистики. Через них раскрывается восприятие народом пространства и времени, освоение

числовых понятий, понимание социальных отношений. Например, числовая система, понятия «ұя», «қазан», порядок ходов в игре «Тоғызқұмалақ» демонстрируют национальную модель математического и логического мышления. А в игре «Ақсерек-көксерек» проявляются диалогическая структура, формулы приглашения, языковые модели, побуждающие к коллективному действию. Всё это подтверждает единство языка и мышления, отражённое в национальных играх.

С методической точки зрения системное внедрение национальных игр в образовательный процесс является одним из инновационных путей повышения эффективности обучения. Игровые технологии пробуждают естественный интерес учащихся и стимулируют активную познавательную деятельность. В начальных классах использование элементов национальных игр при развитии речи, словарной работе и составлении текстов способствует повышению коммуникативной компетентности учащихся. В среднем звене интеграция содержания национальных игр с предметами литературы, истории, географии обеспечивает реализацию межпредметных связей. Применение национальных игр на уроках физической культуры позволяет сочетать физическое и национальное воспитание.

В современной системе образования приоритет отдаётся компетентностному подходу. Согласно этому подходу учащийся должен быть не только носителем знаний, но и личностью, способной применять их в жизни. Национальные игры создают естественную среду, моделирующую жизненные ситуации, обучающую принятию решений, ответственности и сотрудничеству. Поэтому они способствуют развитию социальных, коммуникативных и культурных компетенций учащихся. Кроме того, через национальные игры формируются эмоциональный интеллект, лидерские качества и навыки работы в команде.

Актуальность темы также определяется необходимостью обновления национального воспитания. Современный школьник живёт в условиях глобального информационного потока и часто потребляет зарубежный культурный продукт. В такой ситуации включение национальных игр в учебно-воспитательный процесс является эффективным способом сохранения национального культурного кода, формирования у подрастающего поколения чувства патриотизма и национальной гордости. Через национальные игры ребёнок на практике ощущает историю, быт и мировоззрение своего народа.

Научное исследование лингвистических и методических основ формирования мировоззрения школьников посредством казахских национальных игр является одним из актуальных направлений современной педагогики, лингвистики и методики преподавания. Исследования в данном направлении могут внести значительный вклад в обновление содержания национального воспитания, интеграцию языкового и когнитивного развития, а также повышение эффективности образовательного процесса.

**Цель исследования:** разработка научно-методической системы формирования мировоззрения учащихся на уроках казахского языка

посредством использования национальных игр и доказательство её эффективности в ходе педагогического эксперимента.

**Объект исследования:** процесс формирования мировоззрения учащихся в общеобразовательных школах посредством использования казахских национальных игр.

**Предмет исследования:** методика формирования мировоззрения учащихся через использование казахских национальных игр.

**Задачи исследования:**

-изучить становление и исследование казахских национальных игр, раскрыть их мировоззренческую и лингвистическую основу;

-проанализировать философские и психологические аспекты использования национальных игр в формировании мировоззрения школьников, определить педагогические принципы их применения;

-предложить методы повышения и развития интеллектуального и творческого потенциала обучающихся посредством использования национальных игр;

-провести исследование того, как целесообразное использование национальных игр в рамках учебной программы способствует развитию познавательной активности учащихся в соответствии с современными образовательными парадигмами и стратегиями обучения;

-экспериментально доказать, что посредством оптимальных методов, приёмов и технологий использования национальных игр возможно формирование мировоззренческих взглядов учащихся, и дать научно-методическое обоснование полученных результатов.

**Научная гипотеза исследования:** если в образовательном процессе будет разработана и внедрена в практику основная теоретическая модель и методика использования национальных игр, то мировоззренческая культура и взгляды обучающихся сформируются на более высоком уровне, поскольку предлагаемая система основывается на теоретических закономерностях дидактики. Названия национальных игр способствуют расширению лингвистического фонда и повышению уровня их использования в речевой практике. Это, в свою очередь, создаёт предпосылки для расширения горизонта «кода казахского мышления».

**Ведущая идея исследования:** развитие динамики духовного совершенствования конкурентоспособной личности через предложение методической системы формирования мировоззрения учащихся на уроках казахского языка посредством национальных игр.

**Методологической основой исследования** послужили теоретические положения общелингвистических, тюркологических и казахских языковедческих исследований, а также труды в области этнокультурных, когнитивных, этнографических и методических направлений.

**Методы исследования:** В ходе выполнения работы в теоретическом плане использовались методы анализа литературы по философии, социологии, психологии и педагогике, обобщение, сравнительный и проектировочный методы, моделирование, индуктивно-дедуктивный анализ.

В рамках эмпирического исследования применялись анкетирование, беседа, наблюдение, анализ и систематизация материалов, а также опытно-экспериментальные методы.

При обработке результатов статистического исследования использовались методы математико-статистической обработки данных.

Экспериментальная база исследования была сформирована на базе государственного коммунального предприятия на праве хозяйственного ведения «Школа-гимназия №83» акимата города Астаны, Н.Назарбаев Интеллектуальной школы и школы-гимназии №4 имени Ж.Жабаева.

Основные этапы исследования.

Первый этап (2018–2019 гг.). С целью определения лингвистических основ формирования мировоззрения посредством казахских национальных игр среди учащихся школ было проведено анкетирование учащихся и учителей. Определялся уровень знаний обучающихся о лингвистическом значении, содержании и наименованиях национальных игр. Также изучался уровень использования национальных игр учителями казахского языка как средства приобщения к национальным ценностям в воспитательном процессе.

Для исследования лингвистических и методических основ формирования мировоззрения учащихся посредством казахских национальных игр были проанализированы труды отечественных и зарубежных учёных по данной проблематике. В результате был систематизирован теоретический материал, сформулирована научная гипотеза и определены направления исследования.

Второй этап (2019–2020 гг.) В условиях среднего школьного образования были уточнены принципы и методы, лежащие в основе формирования мировоззрения личности, определены виды заданий и разработана комплексная система работы.

Третий этап (2020–2021 гг.) В ходе экспериментальной работы были подведены итоги полученных данных, проведено обсуждение результатов исследования и выполнены обобщающие выводы.

**Научная новизна исследования:**

-определены процессы формирования названий национальных игр и этапы их изучения;

-исследованы лингвокультурные основы традиционных названий игр и раскрыт их когнитивно-языковой характер;

-обоснованы теоретико-методологические основы формирования мировоззренческой культуры личности на базе национальных игр;

-доказана возможность формирования мировоззренческих взглядов учащихся посредством использования национальных игр на уроках казахского языка;

-экспериментально проверена и обоснована эффективность формирования мировоззрения обучающихся через национальные игры в процессе преподавания казахского языка;

-разработана методика формирования мировоззрения учащихся общеобразовательной школы посредством казахских национальных игр.

**Теоретическая значимость работы.** Результаты исследования вносят вклад в теоретическое развитие методики преподавания языка. Они способствуют более глубокому осмыслению этнокультурных особенностей казахского народа, сформировавшегося на протяжении веков менталитета, духовно-нравственных ценностей, а также расширяют исследовательские возможности в области этнолингвистики, лингвокультурологии и когнитивной лингвистики казахского языкознания.

**Практическая значимость работы.** Полученные в ходе исследования результаты могут широко применяться в практике преподавания казахского языка в общеобразовательной средней школе. Материалы, связанные с отбором и использованием национальных игр с учетом мировоззренческих особенностей учащихся, могут быть использованы при разработке учебных пособий и методических рекомендаций.

**Положения, выносимые на защиту:**

-названия национальных игр и развлечений представляют собой особую группу общеупотребительной номинативной лексики, обладающую собственным функциональным полем. Они имеют этнокультурный и ментальный характер, связанный с традициями и обычаями народа. Понимание процессов формирования и социальной значимости названий национальных игр способствует осознанию учащимися ценностей национальной культуры;

-методическая система, направленная на формирование мировоззрения школьников посредством национальных игр, при условии опоры на дидактические принципы обеспечивает качественный результат;

-этнолингвистические модели названий национальных игр (лексические единицы, фразеологизмы, пословицы, скороговорки и др.) группируются в лексико-семантические объединения и составляют исторически древний пласт казахской лексики. Поэтому систематическое обращение к названиям национальных игр, отражающим культурную самобытность и духовно-нравственные ценности народа, способствует их сохранению в национальной памяти и влияет на формирование мировоззрения учащихся;

-в рамках триады «язык – нация – культура» общественное сознание, менталитет, национальный характер, образ жизни, традиции, нравственные ценности и мировоззрение народа проявляются в символах духовной культуры. Эти особенности ярко отражаются в культуре казахских национальных игр, поэтому ознакомление учащихся подросткового возраста с особенностями и названиями национальных игр обогащает их словарный запас и развивает познавательные способности;

-использование в учебном процессе национальных игр, берущих начало в этнической культуре казахского народа и являющихся наследием предков, способствует современному воспитанию подрастающего поколения. Игра, открывая перед ребёнком яркие стороны жизни и органично

соединяясь с его личностными качествами, обеспечивает положительный результат в развитии;

-восприятие мира обучающимся наиболее интенсивно формируется в детстве, поэтому использование национальных игр в соответствии с темой урока расширяет мировоззренческий кругозор ребёнка, совершенствует его взгляды и убеждения;

-комплексная работа по формированию мировоззрения учащихся посредством национальных игр оказывает положительное влияние на освоение национальных ценностей, традиций и обычаев казахского народа и открывает новые возможности для качественного преподавания казахского языка.

**Достоверность и обоснованность результатов исследования:** Достоверность исследования обеспечивается методологически выверенным анализом теоретических положений, положенных в основу диссертационной работы. Соответствие применённых методов поставленным целям и задачам, а также подтверждение полученных результатов в ходе проведения занятий в 6-х классах общеобразовательной школы гарантируют надёжность выводов исследования.

Соответствие направлениям развития науки и государственным программам:

Ведущая идея исследования направлена на реализацию положений Закона Республики Казахстан «Об образовании» (27 июля 1999 года, № 319), Закона «О статусе педагога» (8 июня 2017 года, № 133), Профессионального стандарта педагога (приложение к приказу Председателя Правления НПП «Атамекен» № 133, 2017 год), Концепции развития высшего образования и науки в Республике Казахстан на 2023–2029 годы, а также Послания Главы государства народу Казахстана 2023 года – «Экономический курс Справедливого Казахстана», и способствует их практической реализации в процессе преподавания предмета «Казахский язык».

#### **Публикации и апробация результатов**

Основное содержание, положения и результаты исследования опубликованы в 10 статьях, в том числе:

1 статья в журнале с высоким импакт-фактором (Q1, Scopus)

1) A. Akazhanova, S. Nurgali, M. Alibayeva, N. Shadiyeva, R. Yelubayeva. *Opción*, Año 35, No. 89 (2019): 640–659. ISSN 1012-1587 / ISSN: 2477-9385

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8171941>

(Вклад докторанта – 80%, соавторы: S. Nurgali – 5%, M. Alibayeva – 5%, N. Shadiyeva – 5%, R. Yelubayeva – 5%).

1) В журналах, входящих в перечень, рекомендованный Комитетом по обеспечению качества в сфере науки и высшего образования МНВО РК (ККСОН), опубликованы 3 статьи:

2) А.А. Акажанова. Названия игр, в которые играют с использованием природных предметов. *Научный журнал Павлодарского государственного университета имени С. Торайгырова*. №3, 2018. С. 9–17.

<https://vestnik.humanitar.tou.edu.kz/storage/journals/65.pdf>

(Вклад докторанта – 100%).

3) А.А. Акажанова. Названия игр, в которые играют с использованием природных предметов. Научный журнал Павлодарского государственного университета имени С. Торайгырова. № 3, 2018. С. 18–27.

<https://vestnik-humanitar.tou.edu.kz/storage/journals/65.pdf>

(Вклад докторанта – 100%).

4) А.А. Акажанова, Г.Н. Смағұлова. Казахские ценности: национальные игры. Доклады Казахской академии образования. № 1, 2019. С. 192–200.

<https://egi.kz/wp-content/uploads/2019/06/КАО-12019.pdf>

(Вклад докторанта – 90%, соавтор: Г.Н. Смағұлова – 10%).

5) А.А. Акажанова, А.М. Рахимова. Игра как средство формирования мировоззрения. Вестник Евразийского гуманитарного института. № 2, 2019. С. 111–116. <https://egi.kz/wp-content/uploads/2019/06/Vestnik-EAGI-2-2019.pdf>

(Вклад докторанта – 90%, соавтор: А.М. Рахимова – 10%).

6) А.А. Акажанова, А.М. Рахимова. Детские игры у казахов и других народов. Наука и жизнь Казахстана. Международный научный журнал. № 6, 2020. С. 200–204.

<https://is.ku.edu.kz/publishings/%7B59070A53-8597-47AA-B083-1230B95BBC14%7D.pdf>

(Вклад докторанта – 90%, соавтор: А.М. Рахимова – 10%).

А.А. Акажанова, А.М. Рахимова. Педагогические условия развития мировоззрения учащегося через национальные игры. Вестник Казахского национального педагогического университета имени Абая, серия «Филологические науки». № 4(74), 2020. С. 345–349.

<https://rmebrk.kz/journals/6401/54474.pdf>

(Вклад докторанта – 90%, соавтор: А.М. Рахимова – 10%).

В материалах отечественных и зарубежных международных научно-практических конференций опубликованы 3 статьи:

1) A. Akazhanova, A. Rakhimova, K. Smagulova. Challenges of modern humanities: transculturalism and translanguaging. Uczelnia Lingwistyczno-Techniczna w Świeciu. «Вызовы современной гуманистики: транскультуральность и транслингвальность». Международная научная конференция. Лингвистическо-технический университет в г. Свече (филиал в г. Пшасныш, Польша), 2019. С. 203-226.

<https://share.google/2fHk4ekCXz6E0bvkD>

(Вклад докторанта – 90%, соавторы: А. Rakhimova – 5%, К. Smagulova – 5%).

2) А.А. Акажанова, Г.Н. Смағұлова, А.М. Рахимова. Пути развития словарного запаса детей через игру. SCIENCE AND EDUCATION IN THE MODERN WORLD: CHALLENGES OF THE XXI CENTURY. VI Международная научно-практическая конференция. NUR-SULTAN, KAZAKHSTAN, April 2020. С. 6–10.

<https://drive.google.com/file/d/1xEI6ObkNxUbJp7FcZn7BR8ZJzwNGT5zE/view?usp=drivesdk>

(Вклад докторанта – 90%, соавторы: А.М.Рахимова – 5%, Г.Н.Смағұлова – 5%).

3) А.А. Акажанова, Г.Н. Смағұлова. «Парадигма образования XXI века: новые процессы, подходы и технологии». Международная научно-практическая онлайн-конференция. Атырау – Орал, 2021. С. 76–79.

<https://drive.google.com/file/d/1iqA3SHcX-f0X-ZeJyn3zPIzdX7N9Jw47/view?usp=drivesdk>

(Вклад докторанта – 90%, соавтор: Г.Н. Смағұлова – 10%).

Итого: в изданиях, индексируемых в международной базе Scopus, опубликована 1 статья; в изданиях, утверждённых Комитетом по обеспечению качества в сфере науки и высшего образования, опубликовано 6 статей; в материалах международных научно-практических конференций опубликовано 3 статьи. Все публикации подготовлены в рамках проведённого исследования.

**Структура диссертации:** Диссертация состоит из введения, трех глав, заключения, списка использованной литературы и приложений.