

«ІЛІЯС ЖАНСУГІРОВ АТЫНДАҒЫ ЖЕТІСУ УНИВЕРСИТЕТІ» КЕ АҚ
НАО «ЖЕТЫСУСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ ИЛЬЯСА ЖАНСУГУРОВА»
PJSC «ZHETYSU UNIVERSITY NAMED AFTER ILYAS ZHANSUGUROV»

БЕКІТІЛДІ/ УТВЕРЖДЕНО/ APPROVED

университеттің Ғылыми Кеңесі отырысында/
на заседании Ученого совета университета/
at the meeting of the Academic Council of the University,

Хаттама/ Протокол/ Protocol № 8 «27» 03 2025

Басқарма Төрағасы – Ректор/ Председатель /
Правления – Ректор/ Chairman of the Board-Rector
з.ғ.д., профессор Е. Бурибаев/
д.ю.н., профессор Е. Бурибаев /
d.l.s., Professor Y. Buribayev



6B01406 – «Көркем сурет, графика және жобалау»
білім беру бағдарламасы бойынша

ЭЛЕКТИВТІ ПӘНДЕР КАТАЛОГЫ

кабылдау жылы: 2025

КАТАЛОГ ЭЛЕКТИВНЫХ ДИСЦИПЛИН

по образовательной программе 6B01406 – «Художественный труд, графика и
проектирование»
год приема: 2025

CATALOG OF ELECTIVE DISCIPLINES

on educational program 6B01406 – «Artistic production, graphics and designing»
year of admission: 2025

Талдықорған/ Талдықорған/ Taldykorgan, 2025

Элективті пәндер каталогы білім алушылардың жеке білім траекториясын қалыптастыру үшін элективті оқу пәндерінің жүйелендірілген тізбесі болып табылады/ Каталог элективных дисциплин представляет собой систематизированный перечень элективных учебных дисциплин для формирования индивидуальной образовательной траектории обучающихся / The Catalog of elective disciplines represents the systematic list of elective academic disciplines to form an individual educational trajectory of learners.

Кафедра меңгерушісі/
Заведующий кафедрой/
Head of the Department:



п.ғ.к. А.Усенова/
к.п.н. А.Усенова/
Candidate of Pedagogical Sciences
A.Ussenova

Жұмыс берушілермен және студенттік активтің өкілдерімен келісілген/ Согласован с работодателями и представителями студенческого актива/ Agreed with the employers and student activity representatives:

«Жетісу облысы білім басқармасының Талдықорған қаласы бойынша білім бөлімі» ММ «Күлжабай Қасымов атындағы №28 ІТ мектеп-лицейі» КММ/

КТУ «ІТ школа-лицей №28 имени Кулжабая Касимова» ГУ «Отдел образования по городу Талдықорған Управления образования области Жетісу»/

Municipal state institution "IT school-lyceum No. 28 named after Kulzhabai Kasimov" of the state institution "Department of Education for the city of Taldykorgan of the Department of Education of the Zhetisu region"



Директор/ Директор/ Director
М.Каринбаева/
М.Каринбаева/
M.Karinbayeva

Студенттік активтің өкілі /
Представитель студенческого актива /
Student activity representative:



Д.Сейткүл/
Д.Сейткүл /
D. Seitkul

Университеттің Академиялық Кеңесі отырысында ұсынылған/ Рекомендован на заседании Академического совета университета / Recommended at the meeting of the University academic council

(Хаттама/ Протокол/ Report № 7, «26» 03 2025).

Университеттің Академиялық Кеңесі төрағасы/ Председатель Академического совета университета / Chairman of University academic council



PhD, қауымд. профессор Б. Таубаев
PhD, ассоц. профессор Б. Таубаев
PhD, associate Professor B. Taubayev

<p>Модуль коды: БМТҚ-3</p> <p>Модуль атауы: Болашақ мұғалімдерді тұлға ретінде қолдау</p> <p>Пән атауы: Білім берудегі психология және өзара әрекеттесу мен коммуникация тұжырымдамалары</p> <p>Пререквизиттер:</p> <p>Постреквизиттер:</p> <p>Мақсаты: Болашақ мұғалімдер заманауи психологиялық теориялар мен үлгілер, сондай-ақ тұлғаның қызметі және оның жеке қасиеттері туралы білімге ие.</p> <p>Қысқаша сипаттамасы: Олар бұл білімді әртүрлі білім беру мәнмәтінінде мұғалімдік қызметінде қолдана алады. Болашақ мұғалімдер білім беру үрдісінде диалогты, өзара әрекеттесуді және қарым-қатынасты дамыта отырып, білім алушылардың қолайлы дамуына ықпал етеді. Олар білім алушылардың отбасыларымен, сондай-ақ серіктестіктің басқа да түрлері шеңберінде қарым-қатынас жасауға, өзара әрекеттесуге және ынтымақтасуға және өздерінің педагогикалық қызметін дамытуға қолайлы жаңа өзара байланыстар жасауға қабілетті. Құзыреттілікті меңгерген болашақ мұғалімдер: педагогикалық психологияның негізгі ұғымдары мен терминдерін меңгеріп, психологиялық-педагогикалық білімді практика жүзінде қолданудың негізгі салаларын біледі, оқу және тәрбие үдерісіндегі адамның танымдық және жеке даму заңдылықтарын, фактілер мен құбылыстарды талдайды, әр түрлі деңгейдегі білім беру</p>	<p>Код модуля: ПОЛ-3</p> <p>Название модуля: Поддержка обучающихся как личностей</p> <p>Название дисциплины: Психология в образовании и концепции взаимодействия и коммуникации</p> <p>Пререквизиты:</p> <p>Постреквизиты:</p> <p>Цель: Будущие учителя владеют знаниями о современных психологических теориях и моделях, а также о функционировании личности и ее индивидуальных свойствах.</p> <p>Краткое описание: Они могут применять эти знания в своей преподавательской деятельности в различных образовательных контекстах. Будущие учителя способствуют благоприятному развитию обучающихся, содействуя диалогу, взаимодействию и общению в образовательном процессе. Они способны общаться, взаимодействовать и сотрудничать с семьями обучающихся, а также в рамках различных других видов партнерства и создавать новые взаимосвязи, подходящие для развития их собственной педагогической деятельности. Будущие учителя, которые демонстрируют компетентность, могут: понимать основные концепции и термины педагогической психологии, а также основные практические приложения психологических знаний; понимать закономерности, факты и феномены познавательного и личностного развития человека в процессах обучения и воспитания; применять комплексный подход к проектированию, внедрению, оценке и развитию</p>	<p>Code of module: SLI-3</p> <p>Name of module: Supporting learners as individuals</p> <p>Name of discipline:</p> <p>Prerequisites:</p> <p>Postrequisites:</p> <p>Purpose: Pre-service teachers are familiar with the modern psychological theories and models, as well as personality functioning and individual properties.</p> <p>Brief description: They can apply the knowledge in their teaching in diverse educational contexts. Pre-service teachers support positive development of learners by fostering dialogue, interaction, and communication in the educational process. They are able to communicate, interact, and collaborate with pupils' families as well as in various other partnership networks and create new relationships suitable for the development of their own pedagogical activity. Pre-service teachers who demonstrate competence can: understand the basic concepts and terms of educational psychology, and the main practical applications of psychological knowledge; understand the patterns, facts, and phenomena of cognitive and personal development of a person in the processes of education and upbringing; apply an integrated approach to design, implementation, evaluation, and development of educational environments; understand the concept of continuous learning as a part of the process of cognitive and personal development of a person. apply basic communication and interaction</p>
---	--	---

<p>ортасын жобалау, сараптау және түзету мәселелерін шешуде кешенді тәсілді қолданады, үздіксіз оқыту тұжырымдамасын адамның когнитивті және жеке даму үрдісінің бөлігі ретінде түсінеді, жеке, қоғамдық және желілік деңгейлердегі қарым-қатынас пен өзара әрекеттестіктің негізгі тұжырымдамалары мен теорияларын қолданады, оқуға көмектесу үшін ең қолайлы қарым-қатынас пен өзара әрекеттесу әдістерін таңдай алады (офлайн, онлайн, аралас, гибриді), қолайлы орта қалыптастыруға және дамуына ықпал ететін әрекет жасай алады.</p> <p>Оқыту нәтижелері:</p> <p>ОН1 – ұлттық мәдениет негізінде білім алушының эмоционалды-құндылық саласын дамытатын оқу-тәрбие жұмысын жобалау; мәдениетаралық-коммуникативтік құзыреттілікті меңгеру, одан әрі оқытуды өз бетінше жалғастыру дағдыларын қолдану және педагогикалық және қоғамдық қызметте кәсіби өзара қарым-қатынастарды қалыптастыру; кәсіби қызметте денсаулықты сақтауды, нығайтуды қамтамасыз ететін құралдар мен әдістерді мақсатты пайдалану.</p> <p>ОН2 – ұлттық мәдениет негізінде білім алушының эмоционалды-құндылық саласын дамытатын оқу-тәрбие жұмысын жобалау.</p> <p>ОН4 – педагогика мен психологияның, инклюзивті білім берудің тұжырымдамалары мен әдіснамалық негіздерін меңгеру, өз жұмысының нәтижелерін кәсіби қызметте</p>	<p>образовательных сред; понимать концепцию непрерывного обучения как часть процесса когнитивного и личностного развития человека; применять базовые концепции и теории коммуникации и взаимодействия на индивидуальном, общественном и межличностном уровнях; выбирать методы коммуникации и взаимодействия, наиболее подходящие для содействия обучению в различных формах (офлайн, онлайн, смешанное, гибридное); понимать особенности поведения в группе и действовать таким образом, чтобы способствовать развитию и благополучию сообщества.</p> <p>Результаты обучения:</p> <p>РО1 – проектировать учебно-воспитательную работу, развивающую эмоционально-ценностную сферу обучающегося на основе национальной культуры; владеть межкультурно-коммуникативной компетенцией, применять навыки самостоятельного продолжения дальнейшего обучения и выстраивать профессиональные взаимоотношения в педагогической и общественной деятельности; целенаправленно использовать средства и методы, обеспечивающие сохранение, укрепление здоровья в профессиональной деятельности.</p> <p>РО2 – проектировать учебно-воспитательную работу, развивающую эмоционально-ценностную сферу обучающегося на основе национальной культуры</p> <p>РО4 – владеть понятиями и методологическими основами педагогики и психологии, инклюзивного образования,</p>	<p>concepts and theories at the individual, community, and network levels; select the methods of communication and interaction that are most appropriate to facilitate learning in various forms (offline, online, blended, hybrid); recognize the patterns of group dynamics and act in ways that promote community development and well-being.</p> <p>Learning outcomes:</p> <p>LO1 – to design educational work that develops the emotional and value sphere of the student on the basis of national culture; possess intercultural and communicative competence, apply skills of independent continuation of further education and build professional relationships in pedagogical and social activities; purposefully use means and methods that ensure the preservation and strengthening of health in professional activities.</p> <p>LO2 – to design educational work that develops the emotional and value sphere of the student on the basis of national culture.</p> <p>LO4 – master the concepts and methodological foundations of pedagogy and psychology, inclusive education, demonstrate the results of their work in professional activities; to collect and interpret information for the formation of knowledge, taking into account social, ethical and scientific considerations, critically evaluate their values, attitudes, ethical principles and teaching methods, set new goals for their own pedagogical development.</p> <p>Formed competencies:</p> <p>KC1 – Master the basic</p>
--	--	---

<p>көрсету; әлеуметтік, этикалық және ғылыми ойларды ескере отырып, білімді қалыптастыру үшін ақпарат көздерін жинау мен интерпретациялауды жүзеге асыру және өзінің құндылықтарын, көзқарастарын, этикалық принциптері мен оқыту әдістерін сыни тұрғыдан бағалау, өзінің педагогикалық тұрғыда дамуы үшін жаңа мақсаттар қою.</p> <p>Қалыптасатын құзыреттер:</p> <p>ТҚ1 – Философия, педагогика және психология саласындағы негізгі ұғымдарды меңгеру, ақпаратты, педагогикалық рефлексияны басқара білу, зерттеу мәдениетін үнемі жетілдіруге ұмтылу.</p> <p>ТҚ2 – Физикалық, психикалық, интеллектуалдық, ақпараттық дамыған және сауатты тұлғаны қалыптастыру, кең ой-өрісі бар, білім беру ортасында қарым-қатынас жасай алады.</p> <p>ТҚ4 – Шығармашылық қызметтің негіздерін меңгеру, инклюзивті білім берудің құндылықтары мен сенімдерімен бөлісу, кәсіби қызметті қайта құра білу, білім беруде авторлық инновациялық идеяларды іске асыру, стандартты емес және балама шешімдерді табу, жаңа педагогикалық идеяларды қалыптастыруға, сыни ойлауға қабілетті болу.</p>	<p>демонстрировать результаты своей работы в профессиональной деятельности; осуществлять сбор и интерпретацию информации для формирования знания с учетом социальных, этических и научных соображений, критически оценивать свои ценности, установки, этические принципы и методы обучения, ставить новые цели для своего собственного педагогического развития.</p> <p>Формируемые компетенции:</p> <p>КК1 – Владеть основными понятиями в области философии, педагогики и психологии, уметь управлять информацией, педагогической рефлексией, стремиться к постоянному совершенствованию исследовательской культуры.</p> <p>КК2 – Формировать физически, психически, интеллектуально, информационно развитую и грамотную личность, обладающую широким кругозором, способную к коммуникации в образовательной среде.</p> <p>КК4 – Владеть основами творческой деятельности, разделять ценности и убеждения инклюзивного образования, уметь перестраивать профессиональную деятельность, реализовать авторские новаторские идеи в образовании, находить нестандартные и альтернативные решения, быть способным к генерации новых педагогических идей, к критическому мышлению.</p>	<p>concepts in the field of epistemology, pedagogy and psychology, be able to manage information, pedagogical reflection, strive for continuous improvement of research culture.</p> <p>КС2 – Master the basic concepts in the field of epistemology, pedagogy and psychology, be able to manage information, pedagogical reflection, strive for continuous improvement of research culture.</p> <p>КС4 – To know the basics of creative activity, to share the values and beliefs of inclusive education, to be able to rebuild professional activities, to implement innovative ideas in education, to find non-standard and alternative solutions, to be able to generate new pedagogical ideas, to critical thinking.</p>
<p>Модуль коды: БМТҚ-3</p> <p>Модуль атауы: Болашақ мұғалімдерді тұлға ретінде қолдау</p> <p>Пән атауы: Балалардың жас ерекшелік және физиологиялық</p>	<p>Код модуля: ПОЛ-3</p> <p>Название модуля: Поддержка обучающихся как личностей</p> <p>Название дисциплины: Возрастные и физиологические</p>	<p>Code of module: SLI-3</p> <p>Name of module: Supporting learners as individuals</p> <p>Name of discipline: Age and Physiological Features of the</p>

<p>даму ерекшеліктері</p> <p>Пререквизиттер:</p> <p>Постреквизиттер:</p> <p>Мақсаты: Болашақ мұғалімдер психиканың қалыптасуымен, оның қызметімен және даму заңдылықтарымен танысады.</p> <p>Қысқаша сипаттамасы: Болашақ мұғалімдер білім алушылардың даумын бақылай алады және соған сай жас ерекшеліктеріне сәйкес оқу үрдістерін жоспарлап, жүзеге асыра алады және білім алушылардың жеке қажеттіліктерін ескере алады. Болашақ мұғалімдер әр түрлі жағдайларда шығармашылық тұрғыда және жағдаятқа сай әрекет ете алады және жалпы білім беру мен білім алушылардың игілігін сақтай алады. Құзыреттілікті меңгерген болашақ мұғалімдер: әр білім алушылардың бастапқы кезеңдерін, олардың оқу әлеуеті мен нақты қолдау қажеттіліктерін тани алады; өз білім алушыларына нақты қолдау, жетекшілік ету, оқыту және бағалауға қатысты жеке қажеттіліктерін қарастыра алады; инклюзия мен нақты қолдау көрсету үшін әртүрлі әдіснамалық шешімдермен танысады.</p> <p>Оқыту нәтижелері:</p> <p>ОН2 – ұлттық мәдениет негізінде білім алушының эмоционалды-құндылық саласын дамытатын оқу-тәрбие жұмысын жобалау.</p> <p>ОН4 – педагогика мен психологияның, инклюзивті білім берудің тұжырымдамалары мен әдіснамалық негіздерін меңгеру, өз жұмысының нәтижелерін кәсіби қызметте көрсету; әлеуметтік, этикалық және ғылыми ойларды ескере</p>	<p>особенности развития детей</p> <p>Пререквизиты:</p> <p>Постреквизиты:</p> <p>Цель: Будущие учителя знакомы с формированием психики, ее функционированием и закономерностями развития.</p> <p>Краткое описание: Будущие учителя могут наблюдать за развитием своих обучающихся и, соответственно, планировать и осуществлять соответствующие возрасту учебные процессы, учитывая индивидуальные потребности обучающихся. Будущие учителя действуют творчески и адекватно в различных ситуациях и поддерживают обучение и благополучие обучающихся. Будущие учителя, которые демонстрируют компетентность, могут: распознавать индивидуальные отправные точки разных обучающихся, их потенциал в обучении и потребности в конкретной поддержке; рассматривать индивидуальные потребности их обучающихся в конкретной поддержке, руководстве, обучении и оценке; знакомить с различными методологическими решениями для инклюзии и оказания конкретной поддержки.</p> <p>Результаты обучения:</p> <p>PO2 – проектировать учебно-воспитательную работу, развивающую эмоционально-ценностную сферу обучающегося на основе национальной культуры.</p> <p>PO4 – владеть понятиями и методологическими основами педагогики и психологии, инклюзивного образования, демонстрировать результаты своей работы в профессиональной деятельности; осуществлять</p>	<p>Development of Children</p> <p>Prerequisites:</p> <p>Postrequisites:</p> <p>Purpose: Pre-service teachers are familiar with the formation of psyche, its functioning, and the patterns of development.</p> <p>Brief description: Pre-service teachers can observe the development of their students, and accordingly, plan and implement age-appropriate learning processes considering individual needs of students. Pre-service teachers act creatively and appropriately in different situations and support learning and well-being of the learners. Pre-service teachers who demonstrate competence can: recognize the individual starting points of different students, their learning potential and specific support needs; consider the individual needs of their students for specific support, guidance, teaching and assessment; introduce various methodological solutions for inclusion and for providing specific support.</p> <p>Learning outcomes:</p> <p>LO2 – to design educational work that develops the emotional and value sphere of the student on the basis of national culture.</p> <p>LO4 – master the concepts and methodological foundations of pedagogy and psychology, inclusive education, demonstrate the results of their work in professional activities; to collect and interpret information for the formation of knowledge, taking into account social, ethical and scientific considerations, critically evaluate their values, attitudes, ethical principles and teaching methods, set new goals for their own pedagogical development.</p>
--	--	--

<p>отырып, білімді қалыптастыру үшін ақпарат көздерін жинау мен интерпретациялауды жүзеге асыру және өзінің құндылықтарын, көзқарастарын, этикалық принциптері мен оқыту әдістерін сыни тұрғыдан бағалау, өзінің педагогикалық тұрғыда дамуы үшін жаңа мақсаттар қою.</p> <p>Қалыптасатын құзыреттер: ТҚ2 – Физикалық, психикалық, интеллектуалдық, ақпараттық дамыған және сауатты тұлғаны қалыптастыру, кең ой-өрісі бар, білім беру ортасында қарым-қатынас жасай алады. ТҚ4 – Шығармашылық қызметтің негіздерін меңгеру, инклюзивті білім берудің құндылықтары мен сенімдерімен бөлісу, кәсіби қызметті қайта құра білу, білім беруде авторлық инновациялық идеяларды іске асыру, стандартты емес және балама шешімдерді табу, жаңа педагогикалық идеяларды қалыптастыруға, сыни ойлауға қабілетті болу.</p>	<p>сбор и интерпретацию информации для формирования знания с учетом социальных, этических и научных соображений, критически оценивать свои ценности, установки, этические принципы и методы обучения, ставить новые цели для своего собственного педагогического развития.</p> <p>Формируемые компетенции: КК2 – Формировать физически, психически, интеллектуально, информационно развитую и грамотную личность, обладающую широким кругозором, способную к коммуникации в образовательной среде. КК4 – Владеть основами творческой деятельности, разделять ценности и убеждения инклюзивного образования, уметь перестраивать профессиональную деятельность, реализовать авторские новаторские идеи в образовании, находить нестандартные и альтернативные решения, быть способным к генерации новых педагогических идей, к критическому мышлению.</p>	<p>Formed competencies: KC2 – Master the basic concepts in the field of epistemology, pedagogy and psychology, be able to manage information, pedagogical reflection, strive for continuous improvement of research culture. KC4 – To know the basics of creative activity, to share the values and beliefs of inclusive education, to be able to rebuild professional activities, to implement innovative ideas in education, to find non-standard and alternative solutions, to be able to generate new pedagogical ideas, to critical thinking.</p>
<p>Модуль коды: КД-6 Модуль атауы: Кәсіби дайындық Пән атауы: Инженерлік графика және жобалау Пререквизиттер: Постреквизиттер: Қысқаша сипаттамасы: Пән кеңістіктік геометриялық фигуралардың жазықтығындағы бейнелеу ережелерін қарастырады; кеңістіктің графикалық модельдерін алу тәсілдерін зерттейді; кеңістіктік формалармен және олардың арасындағы қатынастармен</p>	<p>Код модуля: ПП-6 Название модуля: Профессиональная подготовка Название дисциплины: Инженерная графика и проектирование Пререквизиты: Постреквизиты: Краткое описание: Дисциплина рассматривает правила изображения на плоскости пространственных геометрических фигур; изучает способы получения графических моделей пространства; навыки решения задач, с пространственными</p>	<p>Code of module: PT-6 Name of module: Professional training Name of discipline: Engineering graphics and design Prerequisites: Postrequisites: Brief description: The discipline examines the rules of representation on the plane of spatial geometric shapes; studies ways to obtain graphic models of space; skills in solving problems with spatial forms and the relationships between them.</p>

<p>есептерді шешу дағдылары.</p> <p>Оқыту нәтижелері:</p> <p>ОН7 – көркем еңбек сабақтарын ұйымдастыру және өткізу әдістемесін меңгеру, оқытудың инновациялық технологияларының негізгі ұғымдары мен терминдерін қолдану, оқушылардың оқу жетістіктерін талдау, бағалау және диагностикалау, графикалық пәндерді оқыту әдістемесін білу.</p> <p>ОН9 – позициялық және метрикалық есептерді шешу дағдыларын меңгеру, дәстүрлі құралдармен және компьютерлік бағдарламалардың көмегімен сызбаларды оқу, Жобалық (дизайнерлік және сәндік-қолданбалы) жұмыстарды орындау кезінде сызбалық білім мен дағдыларды қолдану.</p> <p>Қалыптасатын құзыреттер:</p> <p>ТҚ7 – Көркемдік білім берудің ерекшеліктерін білу, сурет салудың негізгі заңдылықтарын білу, барлық жастағы балаларды оқытуда академиялық және классикалық сурет салудың стилін, техникасын таңдау.</p> <p>ТҚ9 – Көркем еңбекті оқыту әдістерін меңгеру, білім алушылардың пәндік дағдылары мен дағдыларын қалыптастыру үшін көркемдік жобалау саласында оқытудың инновациялық технологияларын қолдану.</p>	<p>формами и отношениями между ними.</p> <p>Результаты обучения:</p> <p>РО7 – владеть методикой организации и проведения уроков художественного труда, применять основные понятия и термины инновационных технологий обучения, анализировать, оценивать и осуществлять диагностику учебных достижений учащихся, знать методику преподавания графических дисциплин.</p> <p>РО9 – владеть навыками решения позиционных и метрических задач, читать чертежи традиционными инструментами и с помощью компьютерных программ, применять чертежные знания и навыки при выполнении проектных (дизайнерских и декоративно-прикладных) работ.</p> <p>Формируемые компетенции:</p> <p>КК7 – Знать специфику художественного образования, владеть основными закономерностями построения рисунка, выбирать стиль, технику выполнения академического и классического рисунка в обучении детей всех возрастов.</p> <p>КК9 – Владеть методами преподавания художественного труда, применять инновационные технологии обучения в области художественного проектирования для формирования предметных умений и навыков обучающихся.</p>	<p>Learning outcomes:</p> <p>LO7 – master the methodology of organizing and conducting art work lessons, apply the basic concepts and terms of innovative teaching technologies, analyze, evaluate and diagnose students' educational achievements, know the methodology of teaching graphic disciplines.</p> <p>LO9 – possess the skills of solving positional and metric problems, read drawings with traditional tools and using computer programs, apply drawing knowledge and skills when performing design (design and decorative-applied) works.</p> <p>Formed competencies:</p> <p>KC7 – To know the specifics of art education, to know the basic patterns of drawing, to choose the style and technique of performing academic and classical drawing in teaching children of all ages.</p> <p>KC9 – To master the methods of teaching artistic work, to apply innovative teaching technologies in the field of artistic design to form the subject skills of students.</p>
<p>Модуль коды: СҚӨ-9</p> <p>Модуль атауы: Сәндік-қолданбалы өнер/</p> <p>Пән атауы: Композиция негіздері</p> <p>Пререквизиттер: Композиция және дизайн негіздері</p> <p>Постреквизиттер:</p>	<p>Код модуля: ДПИ-9</p> <p>Название модуля: Декоративно-прикладное искусство</p> <p>Название дисциплины: Основы композиции</p> <p>Пререквизиты: Основы композиции и дизайна</p>	<p>Code of module: DAA-9</p> <p>Name of module: Decorative and applied arts</p> <p>Name of discipline: Basics of composition</p> <p>Prerequisites: Fundamentals of composition and design</p> <p>Postrequisites:</p>

<p>Мақсаты: Пән композиция және заманауи дизайн негіздерімен, оның түрлері мен бағыттарымен таныстырады.</p> <p>Қысқаша сипаттамасы: Дизайн мен композицияның әртүрлі әдістерін қолдана отырып, дизайн объектілерін көркем жобалауды орындау дағдылары мен дағдыларын дамытады.</p> <p>Оқыту нәтижелері: ОНЗ – сәндік-қолданбалы, бейнелеу өнері, әртүрлі материалдардағы, композициялардағы дизайн бойынша практикалық дағдыларға ие болу, дизайн өнімдерінің негізгі түрлерін жобалау әдістері мен принциптерін білу. ОН9 – позициялық және метрикалық есептерді шешу дағдыларын меңгеру, дәстүрлі құралдармен және компьютерлік бағдарламалардың көмегімен сызбаларды оқу, Жобалық (дизайнерлік және сәндік-қолданбалы) жұмыстарды орындау кезінде сызбалық білім мен дағдыларды қолдану.</p> <p>Қалыптасатын құзыреттер: ТҚЗ – Нарықтық экономика мен саяси процестерді дамытудың негізгі ұғымдары мен негізгі ережелерін меңгеру, өскелең ұрпақты тәрбиелеу мен оқытудың жаңа философиясын, кәсіпкерлік және инвестициялық қызметтің негіздерін түсіну. ТҚ9 – Көркем еңбекті оқыту әдістерін меңгеру, білім алушылардың пәндік дағдылары мен дағдыларын қалыптастыру үшін көркемдік жобалау саласында оқытудың инновациялық технологияларын қолдану.</p>	<p>Постреквизиты: Цель: Дисциплина знакомит с основами композиции и современного дизайна, с ее видами и направлениями. Краткое описание: Развивает навыки и умения к выполнению художественного проектирования объектов дизайна, используя различные методы дизайна и композиций. Результаты обучения: РОЗ – иметь практические навыки работы по декоративно-прикладному, изобразительному искусству, дизайну в различных материалах, композициях, знать методы и принципы проектирования основных видов дизайнерской продукции. РО9 – владеть навыками решения позиционных и метрических задач, читать чертежи традиционными инструментами и с помощью компьютерных программ, применять чертежные знания и навыки при выполнении проектных (дизайнерских и декоративно-прикладных) работ. Формируемые компетенции: ККЗ – Владеть ключевыми понятиями и основными положениями развития рыночной экономики и политических процессов, понимать новую философию воспитания и обучения подрастающего поколения, основы предпринимательской и инвестиционной деятельности. КК9 – Владеть методами преподавания художественного труда, применять инновационные технологии обучения в области художественного проектирования для формирования предметных умений и навыков обучающихся.</p>	<p>Purpose: The discipline introduces the basics of composition and modern design, with its types and directions.</p> <p>Brief description: Develops skills and abilities to perform artistic design of design objects, using various design methods and compositions.</p> <p>Learning outcomes: LO3 – have practical skills in decorative and applied, fine arts, design in various materials, compositions, know the methods and principles of designing the main types of design products. LO9 – possess the skills of solving positional and metric problems, read drawings with traditional tools and using computer programs, apply drawing knowledge and skills when performing design (design and decorative-applied) works.</p> <p>Formed competencies: КСЗ – To master the key concepts and basic provisions of the development of the market economy and political processes, to understand the new philosophy of education and training of the younger generation, the basics of entrepreneurial and investment activities. КС9 – To master the methods of teaching artistic work, to apply innovative teaching technologies in the field of artistic design to form the subject skills of students.</p>
---	--	--

<p>Модуль коды: ӘГ-1</p> <p>Модуль атауы: Әлеуметтік-гуманитарлық</p> <p>Пән атауы: Экономика және кәсіпкерлік негіздері</p> <p>Пререквизиттер:</p> <p>Постреквизиттер:</p> <p>Мақсаты: студенттерді қазіргі қоғам өміріндегі экономикалық мәселелермен таныстыру, экономикалық ойлауды қалыптастыру және кәсіпкерлік саласындағы теориялық негіздер мен практикалық дағдылар бойынша білім алу.</p> <p>Қысқаша сипаттамасы: Бағдарлама студенттерге экономиканың жұмыс істеу заңдылықтары туралы кешенді түсінік қалыптастыруға, кәсіпкерлік қызметтің әртүрлі салаларында қолданбалы құзыреттерді меңгеруге бағытталған іскерлік білім беруді көздейді. Курс барысында тұрақты даму, ресурстарды ұтымды пайдалану және ұқыпты өндіріс қағидағтарын енгізу арқылы тиімді әрі экологиялық жауапты бизнесті жүргізу мәселелеріне ерекше көңіл бөлінеді. Сонымен қатар, қазіргі заманғы кәсіпкерлікке қойылатын экологиялық және әлеуметтік жауапкершілік талаптарын ескере отырып, жеке бизнесті құру мен табысты жүргізудің ерекшеліктері ашылады.</p> <p>Оқыту нәтижелері: ОН6 - құқықтық, экономикалық, кәсіпкерлік, өндірістік, экологиялық ортада, сондай-ақ қаржылық сауаттылық, инклюзия құндылықтары, тұрақты даму және сыбайлас жемқорлыққа қарсы саясат салаларында қоғамдық, әлеуметтік маңызы бар</p>	<p>Код модуля: СГ-1</p> <p>Название модуля: Социально-гуманитарный</p> <p>Название дисциплины: Основы экономики и предпринимательства</p> <p>Пререквизиты:</p> <p>Постреквизиты:</p> <p>Цель: ознакомление студентов с экономическими проблемами жизни современного общества, формирование экономического мышления и получение знаний в области теоретических основ и практических навыков в сфере предпринимательства.</p> <p>Краткое описание: Программа ориентирована на формирование у студентов комплексного представления о закономерностях функционирования экономики, получение делового образования, направленного на приобретение прикладных компетенций в разных сферах предпринимательской деятельности. Особое внимание уделяется вопросам устойчивого развития, ответственного использования ресурсов и внедрению принципов бережливого производства как основ эффективного и экологически ориентированного бизнеса. Курс раскрывает особенности создания и успешного ведения собственного дела с учётом современных требований к экологической и социальной ответственности предпринимателей.</p> <p>Результаты обучения: РО6 – обладать способностью оценивать и применять методы исследования и инновационные подходы к осмыслению общественных, социально значимых явлений и процессов в правовой, экономической, предпринимательской,</p>	<p>Code of module: SH-1</p> <p>Name of module: Social humanitarian</p> <p>Name of discipline: Economics and entrepreneurship</p> <p>Prerequisites:</p> <p>Postrequisites:</p> <p>Purpose: Objective – to familiarize students with the economic challenges of modern society, develop economic thinking, and provide knowledge of the theoretical foundations and practical skills in the field of entrepreneurship.</p> <p>Brief description: The program is aimed at forming a comprehensive understanding of the functioning of the economy, while delivering business education focused on acquiring applied competencies in various areas of entrepreneurial activity. Special attention is given to issues of sustainable development, efficient resource use, and the implementation of lean production principles as key elements of effective and environmentally responsible business practices. The course also explores the specifics of creating and successfully managing a business, taking into account modern requirements for environmental and social responsibility in entrepreneurship.</p> <p>Learning outcomes: LO6 – have the ability to evaluate and apply research methods and innovative approaches to understanding social, socially significant phenomena and processes in the legal, economic, entrepreneurial, industrial, environmental environment, as well as in the field of financial literacy, values of inclusion, sustainable development and</p>
--	--	--

<p>құбылыстар мен үдерістерді түсінуге зерттеу әдістері мен инновациялық тәсілдерді бағалап, қолдана білу қабілетіне ие болу.</p> <p>Қалыптасатын құзыреттер: ТҚБ – Әр түрлі материалдардағы, композициялардағы сәндік-қолданбалы, бейнелеу өнері, дизайн бойынша заманауи білімді меңгеру, алған базалық білімдерін оқушыларға көркемдік-шығармашылық қызметте бере алады.</p>	<p>производственной, экологической среде, а также в области финансовой грамотности, ценностей инклюзии, устойчивого развития и антикоррупционной политики.</p> <p>Формируемые компетенции: ККБ – Владеть современными знаниями по декоративно-прикладному, изобразительному искусству, дизайну в различных материалах, композициях, способен передавать полученные базовые знания учащимся в художественно-творческой деятельности.</p>	<p>anti—corruption policy.</p> <p>Formed competencies: КС6 – Possess modern knowledge of decorative and applied, fine arts, design in various materials, compositions, is able to transfer the acquired basic knowledge to students in artistic and creative activities.</p>
<p>Модуль коды: ӘГ-1</p> <p>Модуль атауы: Әлеуметтік-гуманитарлық</p> <p>Пән атауы: Экология және тіршілік қауіпсіздігі негіздері</p> <p>Пререквизиттер:</p> <p>Постреквизиттер:</p> <p>Мақсаты: экология, тұрақты даму және өмір тіршілігінің қауіпсіздігі негіздері бойынша білім қалыптастыру; бұл білімдер экологиялық үдерістерді талдауға, антропогендік қызметтің әлеуметтік-экологиялық салдарын бағалауға, экологиялық қауіпсіздікті қамтамасыз етуге, сондай-ақ төтенше жағдайларда қолданылатын қорғаныс әдістері мен технологияларын пайдалануға мүмкіндік береді.</p> <p>Қысқаша сипаттамасы: Адам денсаулығына экологиялық факторлардың әсерін бағалау дағдыларын қалыптастырады; тіршілік қауіпсіздігін арттыру және экологиялық қауіпсіздікті қамтамасыз ету мақсатында экологиялық үдерістерді болжау, сондай-ақ апаттар, техногендік және табиғи зілзалалардың салдарын ескере отырып, қолайсыз экологиялық және төтенше жағдайларда</p>	<p>Код модуля: СГ-1</p> <p>Название модуля: Социально-гуманитарный</p> <p>Название дисциплины: Экология и основы безопасности жизнедеятельности</p> <p>Пререквизиты:</p> <p>Постреквизиты:</p> <p>Цель: сформировать знания по основам экологии, устойчивого развития и безопасности жизнедеятельности, позволяющие анализировать экологические процессы, оценивать социально-экологические последствия антропогенной деятельности, обеспечивать экологическую безопасность, а также использовать методы и технологии защиты в чрезвычайных ситуациях.</p> <p>Краткое описание: Формирует умения оценивать воздействия экологических факторов на состояние здоровья человека; прогнозировать экологические процессы для планирования и осуществления мероприятий по повышению безопасности жизнедеятельности и обеспечения экологической безопасности; принимать обоснованные решения в</p>	<p>Code of module: SH-1</p> <p>Name of module: Social humanitarian</p> <p>Name of discipline: Ecology and life safety basics</p> <p>Prerequisites:</p> <p>Postrequisites:</p> <p>Purpose: the goal is to develop knowledge of the fundamentals of ecology, sustainable development, and life safety, enabling the analysis of ecological processes, the assessment of the socio-environmental consequences of anthropogenic activities, the assurance of environmental safety, and the application of methods and technologies for protection in emergency situations.</p> <p>Brief description: Develops the ability to assess the impact of environmental factors on human health; to forecast ecological processes for planning and implementing measures aimed at enhancing life safety and ensuring environmental security; and to make informed decisions in adverse environmental and emergency situations, taking into account the potential consequences of accidents,</p>

<p>тұрақты даму қағидаттары негізінде негізделген шешімдер қабылдау қабілетін дамытады.</p> <p>Оқыту нәтижелері: ОН6 - құқықтық, экономикалық, кәсіпкерлік, өндірістік, экологиялық ортада, сондай-ақ қаржылық сауаттылық, инклюзия құндылықтары, тұрақты даму және сыбайлас жемқорлыққа қарсы саясат салаларында қоғамдық, әлеуметтік маңызы бар құбылыстар мен үдерістерді түсінуге зерттеу әдістері мен инновациялық тәсілдерді бағалап, қолдана білу қабілетіне ие болу.</p> <p>Қалыптасатын құзыреттер: ТҚ6 – Әр түрлі материалдардағы, композициялардағы сәндік-қолданбалы, бейнелеу өнері, дизайн бойынша заманауи білімді меңгеру, алған базалық білімдерін оқушыларға көркемдік-шығармашылық қызметте бере алады.</p>	<p>неблагоприятных экологических и чрезвычайных ситуациях с учетом возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий в контексте принципов устойчивого развития.</p> <p>Результаты обучения: РО6 – обладать способностью оценивать и применять методы исследования и инновационные подходы к осмыслению общественных, социально значимых явлений и процессов в правовой, экономической, предпринимательской, производственной, экологической среде, а также в области финансовой грамотности, ценностей инклюзии, устойчивого развития и антикоррупционной политики.</p> <p>Формируемые компетенции: КК6 – Владеть современными знаниями по декоративно-прикладному, изобразительному искусству, дизайну в различных материалах, композициях, способен передавать полученные базовые знания учащимся в художественно-творческой деятельности.</p>	<p>disasters, and natural hazards within the framework of sustainable development principles.</p> <p>Learning outcomes: LO6 – have the ability to evaluate and apply research methods and innovative approaches to understanding social, socially significant phenomena and processes in the legal, economic, entrepreneurial, industrial, environmental environment, as well as in the field of financial literacy, values of inclusion, sustainable development and anti—corruption policy.</p> <p>Formed competencies: КС6 – Possess modern knowledge of decorative and applied, fine arts, design in various materials, compositions, is able to transfer the acquired basic knowledge to students in artistic and creative activities.</p>
<p>Модуль коды: ӘГ-1 Модуль атауы: Әлеуметтік-гуманитарлық Пән атауы: Құқық негіздері және сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет Пререквизиттер: Постреквизиттер: Мақсаты: білім алушыларды құқықтың негізгі салалары мен институттарымен, сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениеттің негіздерімен, сондай-ақ мемлекет пен құқықтың пайда болу, даму және жүзеге асыру заңдылықтарымен таныстыру. Қысқаша сипаттамасы: Курс сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет дағдыларын және</p>	<p>Код модуля: СГ-1 Название модуля: Социально-гуманитарный Название дисциплины: Основы права и антикоррупционная культура Пререквизиты: Постреквизиты: Цель: ознакомление обучающихся с основными отраслями и институтами права, основами антикоррупционной культуры, а также закономерностями возникновения, развития и функционирования государства и права. Краткое описание: Курс формирует навыки антикоррупционной культуры и</p>	<p>Code of module: SH-1 Name of module: Social humanitarian Name of discipline: Basics of law and anti-corruption culture Prerequisites: Postrequisites: Purpose: The objective is to familiarize students with the fundamental branches and institutions of law, the foundations of anti-corruption culture, as well as the patterns of emergence, development, and functioning of the state and law. Brief description: The course cultivates anti-corruption awareness and a high level of theoretical knowledge</p>

<p>мемлекеттегі және қоғамдағы құқықтың негізгі функциялары, оның құқықтық мемлекеттің, азаматтық қоғамның дамуына әсері, сондай-ақ әділ және тең құқықтық тәртіптің ажырамас бөлігі ретінде инклюзия құндылықтары туралы теориялық білімнің жоғары деңгейін қалыптастырады. Білім алушылардың әлеуметтік, мәдени, физикалық немесе өзге де ерекшеліктеріне қарамастан, әр адамның құқықтарының маңыздылығын түсінуін қалыптастыруға ерекше назар аударылады.</p> <p>Оқыту нәтижелері: ОН6 - құқықтық, экономикалық, кәсіпкерлік, өндірістік, экологиялық ортада, сондай-ақ қаржылық сауаттылық, инклюзия құндылықтары, тұрақты даму және сыбайлас жемқорлыққа қарсы саясат салаларында қоғамдық, әлеуметтік маңызы бар құбылыстар мен үдерістерді түсінуге зерттеу әдістері мен инновациялық тәсілдерді бағалап, қолдана білу қабілетіне ие болу.</p> <p>Қалыптасатын құзыреттер: ТҚ6 – Әр түрлі материалдардағы, композициялардағы сәндік-қолданбалы, бейнелеу өнері, дизайн бойынша заманауи білімді меңгеру, алған базалық білімдерін оқушыларға көркемдік-шығармашылық қызметте бере алады.</p>	<p>высокий уровень теоретических знаний об основных функциях права в государстве и обществе, его влияния на развитие правового государства, гражданского общества, а также ценности инклюзии как неотъемлемой части справедливого и равноправного правового порядка. Особое внимание уделяется формированию у обучающихся понимания значимости прав каждого человека, вне зависимости от его социальных, культурных, физических или иных особенностей.</p> <p>Результаты обучения: РО6 – обладать способностью оценивать и применять методы исследования и инновационные подходы к осмыслению общественных, социально значимых явлений и процессов в правовой, экономической, предпринимательской, производственной, экологической среде, а также в области финансовой грамотности, ценностей инклюзии, устойчивого развития и антикоррупционной политики.</p> <p>Формируемые компетенции: КК6 – Владеть современными знаниями по декоративно-прикладному, изобразительному искусству, дизайну в различных материалах, композициях, способен передавать полученные базовые знания учащимся в художественно-творческой деятельности.</p>	<p>concerning the primary functions of law within the state and society, its impact on the development of the rule of law and civil society, and the value of inclusion as an integral component of a just and equitable legal order. Particular emphasis is placed on fostering students' understanding of the importance of human rights for all individuals, regardless of their social, cultural, physical, or other characteristics.</p> <p>Learning outcomes: LO6 – have the ability to evaluate and apply research methods and innovative approaches to understanding social, socially significant phenomena and processes in the legal, economic, entrepreneurial, industrial, environmental environment, as well as in the field of financial literacy, values of inclusion, sustainable development and anti—corruption policy.</p> <p>Formed competencies: KC6 – Possess modern knowledge of decorative and applied, fine arts, design in various materials, compositions, is able to transfer the acquired basic knowledge to students in artistic and creative activities.</p>
<p>Модуль коды: ӘГ-1 Модуль атауы: Әлеуметтік-гуманитарлық Пән атауы: Ғылыми зерттеу әдістері Пререквизиттер: Постреквизиттер: Мақсаты: ғалымдардың</p>	<p>Код модуля: СГ-1 Название модуля: Социально-гуманитарный Название дисциплины: Методы научных исследований Пререквизиты: Постреквизиты: Цель: сформировать знания о</p>	<p>Code of module: SH-1 Name of module: Social humanitarian Name of discipline: Methods of scientific research Prerequisites: Postrequisites: Purpose: The goal is to form</p>

<p>қазіргі жетістіктеріне негізделген ғылыми зерттеулерді жүргізудің принциптері, технологиялары, практикалық әдістері мен тәсілдері туралы білімді қалыптастыру.</p> <p>Қысқаша сипаттамасы: Ғылыми мәдениет пен этиканың базалық негіздерін, ғылыми мәтіндерді икемді қабылдауды, ғылыми-зерттеу жұмысын жоспарлау және ұйымдастыру кезінде алған білімдерін тиімді қолдану дағдыларын, зерттеу нәтижелерін талдау және жалпылау қабілетін қалыптастырады.</p> <p>Оқыту нәтижелері: ОНб - құқықтық, экономикалық, кәсіпкерлік, өндірістік, экологиялық ортада, сондай-ақ қаржылық сауаттылық, инклюзия құндылықтары, тұрақты даму және сыбайлас жемқорлыққа қарсы саясат салаларында қоғамдық, әлеуметтік маңызы бар құбылыстар мен үдерістерді түсінуге зерттеу әдістері мен инновациялық тәсілдерді бағалап, қолдана білу қабілетіне ие болу.</p> <p>Қалыптасатын құзыреттер: ТҚб – Әр түрлі материалдардағы, композициялардағы сәндік-қолданбалы, бейнелеу өнері, дизайн бойынша заманауи білімді меңгеру, алған базалық білімдерін оқушыларға көркемдік-шығармашылық қызметте бере алады.</p>	<p>принципах, технологиях, практических методах и приемах проведения научных исследований, основанных на современных достижениях ученых.</p> <p>Краткое описание: Формирует базовые основы научной культуры и этики, гибкое восприятие научных текстов, навыки эффективного применения полученных знаний при планировании и организации научно-исследовательской работы, умение анализировать и обобщать результаты исследований.</p> <p>Результаты обучения: РОб – обладать способностью оценивать и применять методы исследования и инновационные подходы к осмыслению общественных, социально значимых явлений и процессов в правовой, экономической, предпринимательской, производственной, экологической среде, а также в области финансовой грамотности, ценностей инклюзии, устойчивого развития и антикоррупционной политики.</p> <p>Формируемые компетенции: ККб – Владеть современными знаниями по декоративно-прикладному, изобразительному искусству, дизайну в различных материалах, композициях, способен передавать полученные базовые знания учащимся в художественно-творческой деятельности.</p>	<p>knowledge about the principles, technologies, practical methods and techniques of conducting scientific research based on modern achievements of scientists.</p> <p>Brief description: Forms the basic foundations of scientific culture and ethics, flexible perception of scientific texts, skills of effective application of acquired knowledge in planning and organizing research work, the ability to analyze and summarize research results.</p> <p>Learning outcomes: LO6 – have the ability to evaluate and apply research methods and innovative approaches to understanding social, socially significant phenomena and processes in the legal, economic, entrepreneurial, industrial, environmental environment, as well as in the field of financial literacy, values of inclusion, sustainable development and anti—corruption policy.</p> <p>Formed competencies: КСб – Possess modern knowledge of decorative and applied, fine arts, design in various materials, compositions, is able to transfer the acquired basic knowledge to students in artistic and creative activities.</p>
<p>Модуль коды: ӘГ-1 Модуль атауы: Әлеуметтік-гуманитарлық Пән атауы: Ілиястану Пререквизиттер:</p>	<p>Код модуля: СГ-1 Название модуля: Социально-гуманитарный Название дисциплины: Илиястану</p>	<p>Code of module: SH-1 Name of module: Social humanitarian Name of discipline: Pyastanu Prerequisites:</p>

<p>Постреквизиттер: Мақсаты: Ілияс Жансүгіровтың шығармаларын терең әрі жан-жақты зерделеу арқылы қазақ халқының әдебиетін, өнерін, дәстүрлерін, мәдениеті мен тілін бағалайтын, эстетикалық талғамы жоғары терең ойлы тұлғаны дамыту болып табылады. Қысқаша сипаттамасы: Ілияс Жансүгіров шығармаларының қазақ әдеби тілін дамытудағы маңыздылығын түсінуді; зияткерлік-шығармашылық ойлау дағдыларын, ұлттық-рухани мұра құндылықтарын бағалай білуді қалыптастырады Оқыту нәтижелері: ОН2 – ұлттық мәдениет негізінде білім алушының эмоционалды-құндылық саласын дамытатын оқу-тәрбие жұмысын жобалау. Қалыптасатын құзыреттер: ТҚ2 – Физикалық, психикалық, интеллектуалдық, ақпараттық дамыған және сауатты тұлғаны қалыптастыру, кең ой-өрісі бар, білім беру ортасында қарым-қатынас жасай алады.</p>	<p>Пререквизиты: Постреквизиты: Цель: развитие глубоко мыслящей личности с высоким эстетическим вкусом, ценящей литературу, искусство, традиции, культуру и язык казахского народа посредством глубокого и всестороннего изучения произведений Ильяса Жансугурова. Краткое описание: Формирует понимание значимости произведений Ильяса Жансугурова в развитии казахского литературного языка, навыки интеллектуально-творческого мышления, способность дорожить ценностями национально-духовного наследия. Результаты обучения: РО2 – проектировать учебно-воспитательную работу, развивающую эмоционально-ценностную сферу обучающегося на основе национальной культуры Формируемые компетенции: КК2 – Формировать физически, психически, интеллектуально, информационно развитую и грамотную личность, обладающую широким кругозором, способную к коммуникации в образовательной среде.</p>	<p>Postrequisites: Purpose: The purpose of the discipline is to develop a deep-thinking personality with high aesthetic taste, appreciating literature, art, traditions, culture and language of the Kazakh people through a deep and comprehensive study of the works of Ilyas Zhansugurov. Brief description: Forms an understanding of the importance of the works of Ilyas Zhansugurov in the development of the Kazakh literary language; skills of intellectual and creative thinking, the ability to cherish the values of national and spiritual heritage. Learning outcomes: LO2 – to design educational work that develops the emotional and value sphere of the student on the basis of national culture. Formed competencies: КК2 – Master the basic concepts in the field of epistemology, pedagogy and psychology, be able to manage information, pedagogical reflection, strive for continuous improvement of research culture.</p>
<p>Модуль коды: ӘГ-1 Модуль атауы: Әлеуметтік-гуманитарлық Пән атауы: Қаржылық сауаттылық негіздері Пререквизиттер: Постреквизиттер: Мақсаты: «Қаржылық сауаттылық негіздері» курсы жеке қаржыны басқару саласында білім мен дағдыларды алуға бағытталған. Қысқаша сипаттамасы: Сондай-ақ, курс аясында білім алушылар қаржы саласындағы</p>	<p>Код модуля: СГ-1 Название модуля: Социально-гуманитарный Название дисциплины: Основы финансовой грамотности Пререквизиты: Постреквизиты: Цель: Курс «Основы финансовой грамотности» направлен на получение знаний навыков в области управления личными финансами. Краткое описание: Также в рамках курса обучающиеся</p>	<p>Code of module: SH-1 Name of module: Social humanitarian Name of discipline: Fundamentals of financial literacy Prerequisites: Postrequisites: Purpose: The course "Fundamentals of Financial Literacy" is aimed at gaining knowledge and skills in the field of personal finance management. Brief description: Also, as</p>

<p>барлық құралдарды іс жүзінде қолдануға, жинақтарды сақтауға және көбейтуге, бюджетті сауатты жоспарлауға, қаржылық ақпаратты талдауға және инвестициялық стратегияны таңдау үшін қаржылық өнімдерге бағдарлануға үйренеді.</p> <p>Оқыту нәтижелері: ОН6 - құқықтық, экономикалық, кәсіпкерлік, өндірістік, экологиялық ортада, сондай-ақ қаржылық сауаттылық, инклюзия құндылықтары, тұрақты даму және сыбайлас жемқорлыққа қарсы саясат салаларында қоғамдық, әлеуметтік маңызы бар құбылыстар мен үдерістерді түсінуге зерттеу әдістері мен инновациялық тәсілдерді бағалап, қолдана білу қабілетіне ие болу.</p> <p>Қалыптасатын құзыреттер: ТҚ6 – Әр түрлі материалдардағы, композициялардағы сәндік-қолданбалы, бейнелеу өнері, дизайн бойынша заманауи білімді меңгеру, алған базалық білімдерін оқушыларға көркемдік-шығармашылық қызметте бере алады.</p>	<p>научаться использовать на практике всевозможные инструменты в области финансов, сохранять и приумножать накопления, грамотно планировать бюджет, научаться анализировать финансовую информацию и ориентироваться в финансовых продуктах для выбора адекватной инвестиционной стратегии.</p> <p>Результаты обучения: РО6 – обладать способностью оценивать и применять методы исследования и инновационные подходы к осмыслению общественных, социально значимых явлений и процессов в правовой, экономической, предпринимательской, производственной, экологической среде, а также в области финансовой грамотности, ценностей инклюзии, устойчивого развития и антикоррупционной политики.</p> <p>Формируемые компетенции: КК6 – Владеть современными знаниями по декоративно-прикладному, изобразительному искусству, дизайну в различных материалах, композициях, способен передавать полученные базовые знания учащимся в художественно-творческой деятельности.</p>	<p>part of the course, students will learn how to use in practice all kinds of tools in the field of finance, save and increase savings, plan a budget competently, learn how to analyze financial information and navigate financial products to choose an adequate investment strategysavings, plan a budget competently, learn how to analyze financial information and navigate financial products to choose an adequate investment strategy.</p> <p>Learning outcomes: LO6 – have the ability to evaluate and apply research methods and innovative approaches to understanding social, socially significant phenomena and processes in the legal, economic, entrepreneurial, industrial, environmental environment, as well as in the field of financial literacy, values of inclusion, sustainable development and anti—corruption policy.</p> <p>Formed competencies: КС6 – Possess modern knowledge of decorative and applied, fine arts, design in various materials, compositions, is able to transfer the acquired basic knowledge to students in artistic and creative activities.</p>
<p>Модуль коды: БМТҚ-3 Модуль атауы: Болашақ мұғалімдерді тұлға ретінде қолдау Пән атауы: Білім беру туралы ғылым және оқытудың негізгі теориялары Пререквизиттер: Постреквизиттер: Мақсаты: Болашақ мұғалімдер оқытудың әртүрлі теориялары мен педагогикалық үлгілеріне жетелейтін тұлғаның тұжырымдамалық бейнелері</p>	<p>Код модуля: ПОЛ-3 Название модуля: Поддержка обучающихся как личностей Название дисциплины: Наука об образовании и ключевые теории обучения Пререквизиты: Постреквизиты: Цель: Будущие учителя изучают основы педагогической науки, такие как концептуальные представления о человеке, ведущие к различным теориям обучения и</p>	<p>Code of module: SLI-3 Name of module: Supporting learners as individuals Name of discipline: Educational science and key theories of learning Prerequisites: Postrequisites: Purpose: Pre-service teachers explore the basics of educational science such as the conceptions of man leading to various learning theories and pedagogical models.</p>

<p>сияқты педагогика ғылымының негіздерін меңгереді.</p> <p>Қысқаша сипаттамасы: Теориялық тұжырымдамаларды түсіну негізінде болашақ мұғалімдер әртүрлі оқу жағдайларына сәйкес педагогикалық таңдау жасай алады. Құзыреттілікті меңгерген болашақ мұғалімдер: адам тұжырымдамалары мен олардың оқуды түсінудегі және білім беру үдерісін жобалаудағы маңызын ажыратады; оқыту теориялары мен олардың оқуды түсінудегі және білім беру үдерісін жобалаудағы маңызын ажыратады; жан-жақты оқыту үдерісіне қолайлы оқыту теориялары мен педагогикалық үлгілерді қолданады.</p> <p>Оқыту нәтижелері:</p> <p>ОН1 – ұлттық мәдениет негізінде білім алушының эмоционалды-құндылық саласын дамытатын оқу-тәрбие жұмысын жобалау; мәдениетаралық-коммуникативтік құзыреттілікті меңгеру, одан әрі оқытуды өз бетінше жалғастыру дағдыларын қолдану және педагогикалық және қоғамдық қызметте кәсіби өзара қарым-қатынастарды қалыптастыру; кәсіби қызметте денсаулықты сақтауды, нығайтуды қамтамасыз ететін құралдар мен әдістерді мақсатты пайдалану.</p> <p>ОН2 – ұлттық мәдениет негізінде білім алушының эмоционалды-құндылық саласын дамытатын оқу-тәрбие жұмысын жобалау.</p> <p>ОН3 – сәндік-қолданбалы, бейнелеу өнері, әртүрлі материалдардағы, композициялардағы дизайн бойынша практикалық дағдыларға ие болу, дизайн</p>	<p>педагогическим моделям.</p> <p>Краткое описание: Основываясь на понимании теоретических концепций, будущие учителя могут сделать соответствующий педагогический выбор для различных учебных ситуаций. Будущие учителя, которые демонстрируют компетентность, могут: проводить различие между концепциями человека и их важностью для понимания обучения и проектирования образовательного процесса; проводить различие между теориями обучения и их важностью для понимания процесса обучения и проектирования образовательного процесса; применять теории обучения и педагогические модели, подходящие для разносторонних процессов обучения.</p> <p>Результаты обучения:</p> <p>PO1 – проектировать учебно-воспитательную работу, развивающую эмоционально-ценностную сферу обучающегося на основе национальной культуры; владеть межкультурно-коммуникативной компетенцией, применять навыки самостоятельного продолжения дальнейшего обучения и выстраивать профессиональные взаимоотношения в педагогической и общественной деятельности; целенаправленно использовать средства и методы, обеспечивающие сохранение, укрепление здоровья в профессиональной деятельности.</p> <p>PO2 – проектировать учебно-воспитательную работу, развивающую эмоционально-ценностную сферу обучающегося на основе</p>	<p>Brief description: Based on their understanding of the theoretical concepts, pre-service teachers are able to make appropriate pedagogical choices for various learning situations. Pre-service teachers who demonstrate competence can: distinguish between concepts of human and their importance for understanding learning and the design of an educational process; differentiate between learning theories and their importance for understanding learning and the design of an educational process; apply learning theories and pedagogical models suitable for versatile learning processes.</p> <p>Learning outcomes:</p> <p>LO1 – to design educational work that develops the emotional and value sphere of the student on the basis of national culture; possess intercultural and communicative competence, apply skills of independent continuation of further education and build professional relationships in pedagogical and social activities; purposefully use means and methods that ensure the preservation and strengthening of health in professional activities.</p> <p>LO2 – to design educational work that develops the emotional and value sphere of the student on the basis of national culture.</p> <p>LO3 – have practical skills in decorative and applied, fine arts, design in various materials, compositions, know the methods and principles of designing the main types of design products.</p> <p>LO9 – possess the skills of solving positional and metric</p>
--	---	---

<p>өнімдерінің негізгі түрлерін жобалау әдістері мен принциптерін білу.</p> <p>ОН9 – позициялық және метрикалық есептерді шешу дағдыларын меңгеру, дәстүрлі құралдармен және компьютерлік бағдарламалардың көмегімен сызбаларды оқу, Жобалық (дизайнерлік және сәндік-қолданбалы) жұмыстарды орындау кезінде сызбалық білім мен дағдыларды қолдану.</p> <p>Қалыптасатын кұзыреттер:</p> <p>ТҚ1 – Философия, педагогика және психология саласындағы негізгі ұғымдарды меңгеру, ақпаратты, педагогикалық рефлексияны басқара білу, зерттеу мәдениетін үнемі жетілдіруге ұмтылу.</p> <p>ТҚ2 – Физикалық, психикалық, интеллектуалдық, ақпараттық дамыған және сауатты тұлғаны қалыптастыру, кең ой-өрісі бар, білім беру ортасында қарым-қатынас жасай алады.</p> <p>ТҚ3 – Нарықтық экономика мен саяси процестерді дамытудың негізгі ұғымдары мен негізгі ережелерін меңгеру, өскелең ұрпақты тәрбиелеу мен оқытудың жаңа философиясын, кәсіпкерлік және инвестициялық қызметтің негіздерін түсіну.</p> <p>ТҚ9 – Көркем еңбекті оқыту әдістерін меңгеру, білім алушылардың пәндік дағдылары мен дағдыларын қалыптастыру үшін көркемдік жобалау саласында оқытудың инновациялық технологияларын қолдану.</p>	<p>национальной культуры</p> <p>РО3 – иметь практические навыки работы по декоративно-прикладному, изобразительному искусству, дизайну в различных материалах, композициях, знать методы и принципы проектирования основных видов дизайнерской продукции.</p> <p>РО9 – владеть навыками решения позиционных и метрических задач, читать чертежи традиционными инструментами и с помощью компьютерных программ, применять чертежные знания и навыки при выполнении проектных (дизайнерских и декоративно-прикладных) работ.</p> <p>Формируемые компетенции:</p> <p>КК1 – Владеть основными понятиями в области философии, педагогики и психологии, уметь управлять информацией, педагогической рефлексией, стремиться к постоянному совершенствованию исследовательской культуры.</p> <p>КК2 – Формировать физически, психически, интеллектуально, информационно развитую и грамотную личность, обладающую широким кругозором, способную к коммуникации в образовательной среде.</p> <p>КК3 – Владеть ключевыми понятиями и основными положениями развития рыночной экономики и политических процессов, понимать новую философию воспитания и обучения подрастающего поколения, основы предпринимательской и инвестиционной деятельности.</p> <p>КК9 – Владеть методами преподавания художественного труда, применять инновационные технологии обучения в области</p>	<p>problems, read drawings with traditional tools and using computer programs, apply drawing knowledge and skills when performing design (design and decorative-applied) works.</p> <p>Formed competencies:</p> <p>KC1 – Master the basic concepts in the field of epistemology, pedagogy and psychology, be able to manage information, pedagogical reflection, strive for continuous improvement of research culture.</p> <p>KC2 – Master the basic concepts in the field of epistemology, pedagogy and psychology, be able to manage information, pedagogical reflection, strive for continuous improvement of research culture.</p> <p>KC3 – To master the key concepts and basic provisions of the development of the market economy and political processes, to understand the new philosophy of education and training of the younger generation, the basics of entrepreneurial and investment activities.</p> <p>KC9 – To master the methods of teaching artistic work, to apply innovative teaching technologies in the field of artistic design to form the subject skills of students.</p>
--	---	--

	художественного проектирования для формирования предметных умений и навыков обучающихся.	
<p>Модуль коды: МРП-4</p> <p>Модуль атауы: Мұғалім - рефлексиялық практика иесі</p> <p>Пән атауы: Педагогикалық зерттеулер</p> <p>Пререквизиттер:</p> <p>Постреквизиттер:</p> <p>Мақсаты: Бұл курс болашақ мұғалімдерге педагогикалық зерттеулердің теориялық негіздерін береді.</p> <p>Қысқаша сипаттамасы: Болашақ мұғалімдер түрлі сенімді көздерден теориялық білімді іздеу және сыни тұрғыдан іріктеу дағдысын меңгереді, педагогикалық ойлау мен практиканы дамытуда зерттеу нәтижелерін пайдалану дағдыларын қалыптастырады, зерттеулерге негізделген оқыту мен білім алуға, сондай-ақ осы дағдыларды үздіксіз дамытып, өздерін кәсіби тұрғыдан жетілдіруге ықпал етуге дайын болуы тиіс. Құзыреттілікті меңгерген болашақ мұғалімдер: педагогиканың табиғатын және оның негізгі терминологиясын біледі, педагогикадағы негізгі зерттеу салаларын анықтайды және күнделікті өмірдегі ойлау мен ғылыми білім арасындағы айырмашылықты түсінеді, білім беру саласындағы өзгерістерді бақылап отырады және олардың сіздің мұғалім ретіндегі жұмысыңызға қалай әсер ететінін қарастырады.</p> <p>Оқыту нәтижелері:</p> <p>ОН1 – ұлттық мәдениет негізінде білім алушының эмоционалды-құндылық саласын дамытатын оқу-тәрбие жұмысын жобалау; мәдениетаралық-</p>	<p>Код модуля: УРП-4</p> <p>Название модуля: Учитель как рефлексирующий практик</p> <p>Название дисциплины: Педагогические исследования</p> <p>Пререквизиты:</p> <p>Постреквизиты:</p> <p>Цель: Данный курс дает будущим учителям теоретическую основу для педагогических исследований.</p> <p>Краткое описание: Будущие учителя обладают навыками поиска и критического отбора теоретических знаний из различных надежных источников, использования результатов исследований в развитии своего педагогического мышления и практики и проявляют готовность содействовать обучению и образованию, основанным на исследованиях, а также их собственному непрерывному развитию и профессиональному росту. Будущие учителя, которые демонстрируют компетентность, могут: осознавать природу педагогики и ее основную терминологию; определить центральные области исследований в педагогике и понимать разницу между повседневным мышлением и научными знаниями; следить за изменениями в сфере образования и рассмотреть, как они влияют на вашу собственную работу в качестве учителя.</p> <p>Результаты обучения: РО1 – проектировать учебно-воспитательную работу, развивающую эмоционально-</p>	<p>Code of module: TRP-4</p> <p>Name of module: Teacher as a reflective practitioner</p> <p>Name of discipline: Pedagogical research</p> <p>Prerequisites:</p> <p>Postrequisites:</p> <p>Purpose: This course provides pre-service teachers with a theoretical foundation on pedagogical research.</p> <p>Brief description: Pre-service teachers possess skills to seek and critically select theoretical knowledge from various reliable sources, utilize research findings in the development their pedagogical thinking and practice, and adopt willingness to promote research-based learning and education as well as their own continuing development and professional growth. Pre-service teachers who demonstrate competence can: recognize the nature of pedagogy and its basic terminology; identify the central areas of research in pedagogy and understand the difference between everyday thinking and scientific knowledge; follow the changes in the field of education and consider how they influence own work as a teacher.</p> <p>Learning outcomes:</p> <p>LO1 – to design educational work that develops the emotional and value sphere of the student on the basis of national culture; possess intercultural and communicative competence, apply skills of independent continuation of further</p>

<p>коммуникативтік құзыреттілікті меңгеру, одан әрі оқытуды өз бетінше жалғастыру дағдыларын қолдану және педагогикалық және қоғамдық қызметте кәсіби өзара қарым-қатынастарды қалыптастыру; кәсіби қызметте денсаулықты сақтауды, нығайтуды қамтамасыз ететін құралдар мен әдістерді мақсатты пайдалану.</p> <p>ОН3 – сәндік-қолданбалы, бейнелеу өнері, әртүрлі материалдардағы, композициялардағы дизайн бойынша практикалық дағдыларға ие болу, дизайн өнімдерінің негізгі түрлерін жобалау әдістері мен принциптерін білу.</p> <p>ОН4 – педагогика мен психологияның, инклюзивті білім берудің тұжырымдамалары мен әдіснамалық негіздерін меңгеру, өз жұмысының нәтижелерін кәсіби қызметте көрсету; әлеуметтік, этикалық және ғылыми ойларды ескере отырып, білімді қалыптастыру үшін ақпарат көздерін жинау мен интерпретациялауды жүзеге асыру және өзінің құндылықтарын, көзқарастарын, этикалық принциптері мен оқыту әдістерін сыни тұрғыдан бағалау, өзінің педагогикалық тұрғыда дамуы үшін жаңа мақсаттар қою.</p> <p>ОН10 – сурет салудың негізгі заңдылықтарын қолданыңыз, академиялық және классикалық сурет салудың стилін, техникасын таңдаңыз.</p> <p>Қалыптасатын құзыреттер:</p> <p>ТҚ1 – Философия, педагогика және психология саласындағы негізгі ұғымдарды меңгеру, ақпаратты, педагогикалық рефлексияны басқара білу,</p>	<p>ценностную сферу обучающегося на основе национальной культуры; владеть межкультурно-коммуникативной компетенцией, применять навыки самостоятельного продолжения дальнейшего обучения и выстраивать профессиональные взаимоотношения в педагогической и общественной деятельности; целенаправленно использовать средства и методы, обеспечивающие сохранение, укрепление здоровья в профессиональной деятельности.</p> <p>РО3 – иметь практические навыки работы по декоративно-прикладному, изобразительному искусству, дизайну в различных материалах, композициях, знать методы и принципы проектирования основных видов дизайнерской продукции.</p> <p>РО4 – владеть понятиями и методологическими основами педагогики и психологии, инклюзивного образования, демонстрировать результаты своей работы в профессиональной деятельности; осуществлять сбор и интерпретацию информации для формирования знания с учетом социальных, этических и научных соображений, критически оценивать свои ценности, установки, этические принципы и методы обучения, ставить новые цели для своего собственного педагогического развития.</p> <p>РО10 – использовать основные закономерности построения рисунка, выбирать стиль, технику выполнения академического и классического рисунка.</p> <p>Формируемые компетенции:</p>	<p>education and build professional relationships in pedagogical and social activities; purposefully use means and methods that ensure the preservation and strengthening of health in professional activities.</p> <p>LO3 – have practical skills in decorative and applied, fine arts, design in various materials, compositions, know the methods and principles of designing the main types of design products.</p> <p>LO4 – master the concepts and methodological foundations of pedagogy and psychology, inclusive education, demonstrate the results of their work in professional activities; to collect and interpret information for the formation of knowledge, taking into account social, ethical and scientific considerations, critically evaluate their values, attitudes, ethical principles and teaching methods, set new goals for their own pedagogical development.</p> <p>LO10 – use the basic patterns of drawing construction, choose the style, technique of performing academic and classical drawing.</p> <p>Formed competencies:</p> <p>KC1 – Master the basic concepts in the field of epistemology, pedagogy and psychology, be able to manage information, pedagogical reflection, strive for continuous improvement of research culture.</p> <p>KC3 – To master the key concepts and basic provisions of the development of the market economy and political processes, to understand the new philosophy of education and training of the younger generation, the basics of</p>
---	---	---

<p>зерттеу мәдениетін үнемі жетілдіруге ұмтылу.</p> <p>ТҚ3 – Нарықтық экономика мен саяси процестерді дамытудың негізгі ұғымдары мен негізгі ережелерін меңгеру, өскелең ұрпақты тәрбиелеу мен оқытудың жаңа философиясын, кәсіпкерлік және инвестициялық қызметтің негіздерін түсіну.</p> <p>ТҚ4 – Шығармашылық қызметтің негіздерін меңгеру, инклюзивті білім берудің құндылықтары мен сенімдерімен бөлісу, кәсіби қызметті қайта құра білу, білім беруде авторлық инновациялық идеяларды іске асыру, стандартты емес және балама шешімдерді табу, жаңа педагогикалық идеяларды қалыптастыруға, сыни ойлауға қабілетті болу.</p> <p>ТҚ10 – IT-технологиялар және цифрлық білім беру ресурстары саласындағы жаңа ақпаратты қолдану және түсіндіру, орта білім берудің жаңартылған мазмұны жағдайында заманауи технологияларды меңгеру.</p>	<p>КК1 – Владеть основными понятиями в области философии, педагогики и психологии, уметь управлять информацией, педагогической рефлексией, стремиться к постоянному совершенствованию исследовательской культуры.</p> <p>КК3 – Владеть ключевыми понятиями и основными положениями развития рыночной экономики и политических процессов, понимать новую философию воспитания и обучения подрастающего поколения, основы предпринимательской и инвестиционной деятельности.</p> <p>КК4 – Владеть основами творческой деятельности, разделять ценности и убеждения инклюзивного образования, уметь перестраивать профессиональную деятельность, реализовать авторские новаторские идеи в образовании, находить нестандартные и альтернативные решения, быть способным к генерации новых педагогических идей, к критическому мышлению.</p> <p>КК10 – Применять и интерпретировать новую информацию в сфере IT-технологий и цифровых образовательных ресурсов, владеть современными технологиями в условиях обновленного содержания среднего образования.</p>	<p>entrepreneurial and investment activities.</p> <p>КC4 – To know the basics of creative activity, to share the values and beliefs of inclusive education, to be able to rebuild professional activities, to implement innovative ideas in education, to find non-standard and alternative solutions, to be able to generate new pedagogical ideas, to critical thinking.</p> <p>КC10 – To apply and interpret new information in the field of IT technologies and digital educational resources, to master modern technologies in the context of the updated content of secondary education.</p>
<p>Модуль коды: ВӨН-7</p> <p>Модуль атауы: Визуалды өнерінің негіздері</p> <p>Пән атауы: Визуалды өнерінің негіздері (кескіндеме)</p> <p>Пререквизиттер:</p> <p>Постреквизиттер:</p> <p>Мақсаты: Пәнді оқытудың мақсаты-студенттердің кескіндеме негіздерін игеруі</p>	<p>Код модуля: ОВИ-7Воз</p> <p>Название модуля: Основы визуального искусства</p> <p>Название дисциплины: Основы визуального искусства (живопись)</p> <p>Пререквизиты:</p> <p>Постреквизиты:</p> <p>Цель: Целью обучения дисциплины, это освоение</p>	<p>Code of module: FVA-7</p> <p>Name of module: Fundamentals of Visual Art</p> <p>Name of discipline: Fundamentals of Visual Art (painting)</p> <p>Prerequisites:</p> <p>Postrequisites:</p> <p>Purpose: The purpose of teaching the discipline is to</p>

<p>Қысқаша сипаттамасы: көркемдік ойлауды дамыту, өзіндік көркемдік жазу тәсілін дамыту, акварель және майлы бояудың технологиясы мен техникасын таңдауға ықпал етеді.</p> <p>Оқыту нәтижелері: ОН9 – позициялық және метрикалық есептерді шешу дағдыларын меңгеру, дәстүрлі құралдармен және компьютерлік бағдарламалардың көмегімен сызбаларды оқу, Жобалық (дизайнерлік және сәндік-қолданбалы) жұмыстарды орындау кезінде сызбалық білім мен дағдыларды қолдану. ОН10 – сурет салудың негізгі заңдылықтарын қолданыңыз, академиялық және классикалық сурет салудың стилін, техникасын таңдаңыз.</p> <p>Қалыптасатын құзыреттер: ТҚ9 – Көркем еңбекті оқыту әдістерін меңгеру, білім алушылардың пәндік дағдылары мен дағдыларын қалыптастыру үшін көркемдік жобалау саласында оқытудың инновациялық технологияларын қолдану. ТҚ10 – ІТ-технологиялар және цифрлық білім беру ресурстары саласындағы жаңа ақпаратты қолдану және түсіндіру, орта білім берудің жаңартылған мазмұны жағдайында заманауи технологияларды меңгеру.</p>	<p>студентами основ живописи</p> <p>Краткое описание: развитие художественного мышления, выработки собственной художественной манеры письма, способствует выбору технологии и техники акварельной и масляной живописи.</p> <p>Результаты обучения: РО9 – владеть навыками решения позиционных и метрических задач, читать чертежи традиционными инструментами и с помощью компьютерных программ, применять чертежные знания и навыки при выполнении проектных (дизайнерских и декоративно-прикладных) работ. РО10 – использовать основные закономерности построения рисунка, выбирать стиль, технику выполнения академического и классического рисунка.</p> <p>Формируемые компетенции: КК9 – Владеть методами преподавания художественного труда, применять инновационные технологии обучения в области художественного проектирования для формирования предметных умений и навыков обучающихся. КК10 – Применять и интерпретировать новую информацию в сфере IT-технологий и цифровых образовательных ресурсов, владеть современными технологиями в условиях обновленного содержания среднего образования.</p>	<p>master the basics of painting by students</p> <p>Brief description: to develop artistic thinking, to develop their own artistic style of writing, to promote the choice of technology and techniques of watercolor and oil painting.</p> <p>Learning outcomes: LO9 – possess the skills of solving positional and metric problems, read drawings with traditional tools and using computer programs, apply drawing knowledge and skills when performing design (design and decorative-applied) works. LO10 – use the basic patterns of drawing construction, choose the style, technique of performing academic and classical drawing.</p> <p>Formed competencies: KC9 – To master the methods of teaching artistic work, to apply innovative teaching technologies in the field of artistic design to form the subject skills of students. KC10 – To apply and interpret new information in the field of IT technologies and digital educational resources, to master modern technologies in the context of the updated content of secondary education.</p>
<p>Модуль коды: ВӨН-7 Модуль атауы: Визуалды өнерінің негіздері Пән атауы: Пререквизиттер: Постреквизиттер:</p>	<p>Код модуля: ОВИ-7 Название модуля: Основы визуального искусства Название дисциплины: Основы визуального искусства (рисунок)</p>	<p>Code of module: FVA-7 Name of module: Fundamentals of Visual Art Name of discipline: Prerequisites: Postrequisites:</p>

<p>Мақсаты: академиялық сурет салудың негізгі ұғымдарын, оқу сызбасы ұғымын және оны құрудың әдістемелік тізбегін дамытуға бағытталған.</p> <p>Қысқаша сипаттамасы: Неғұрлым күрделі нысандарды, объектілерді салу, адамның суретін салу. Студенттер практикалық іс-әрекет дағдыларында сурет салу әдістемесін меңгереді.</p> <p>Оқыту нәтижелері: ОН9 – позициялық және метрикалық есептерді шешу дағдыларын меңгеру, дәстүрлі құралдармен және компьютерлік бағдарламалардың көмегімен сызбаларды оқу, Жобалық (дизайнерлік және сәндік-қолданбалы) жұмыстарды орындау кезінде сызбалық білім мен дағдыларды қолдану. ОН10 – сурет салудың негізгі заңдылықтарын қолданыңыз, академиялық және классикалық сурет салудың стилін, техникасын таңдаңыз.</p> <p>Қалыптасатын құзыреттер: ТҚ9 – Көркем еңбекті оқыту әдістерін меңгеру, білім алушылардың пәндік дағдылары мен дағдыларын қалыптастыру үшін көркемдік жобалау саласында оқытудың инновациялық технологияларын қолдану. ТҚ10 – IT-технологиялар және цифрлық білім беру ресурстары саласындағы жаңа ақпаратты қолдану және түсіндіру, орта білім берудің жаңартылған мазмұны жағдайында заманауи технологияларды меңгеру.</p>	<p>Пререквизиты: Постреквизиты: Цель: освоение основных понятий академического рисования понятия учебный рисунок и методической последовательности ее создания.</p> <p>Краткое описание: Рисунок более сложных по форме предметов, объектов, рисование человека. Студенты осваивают методику выполнения рисунка в навыках практической деятельности.</p> <p>Результаты обучения: РО9 – владеть навыками решения позиционных и метрических задач, читать чертежи традиционными инструментами и с помощью компьютерных программ, применять чертежные знания и навыки при выполнении проектных (дизайнерских и декоративно-прикладных) работ. РО10 – использовать основные закономерности построения рисунка, выбирать стиль, технику выполнения академического и классического рисунка.</p> <p>Формируемые компетенции: КК9 – Владеть методами преподавания художественного труда, применять инновационные технологии обучения в области художественного проектирования для формирования предметных умений и навыков обучающихся. КК10 – Применять и интерпретировать новую информацию в сфере IT-технологий и цифровых образовательных ресурсов, владеть современными технологиями в условиях обновленного содержания среднего образования.</p>	<p>Purpose: discipline is aimed at mastering the basic concepts of academic drawing, the concept of educational drawing and the methodological sequence of its creation.</p> <p>Brief description: Drawing more complex shapes of objects, objects, drawing a person. Students master the technique of drawing in the skills of practical activity.</p> <p>Learning outcomes: LO9 – possess the skills of solving positional and metric problems, read drawings with traditional tools and using computer programs, apply drawing knowledge and skills when performing design (design and decorative-applied) works. LO10 – use the basic patterns of drawing construction, choose the style, technique of performing academic and classical drawing.</p> <p>Formed competencies: КС9 – To master the methods of teaching artistic work, to apply innovative teaching technologies in the field of artistic design to form the subject skills of students. КС10 – To apply and interpret new information in the field of IT technologies and digital educational resources, to master modern technologies in the context of the updated content of secondary education.</p>
---	---	--

<p>Модуль коды: КД-6</p> <p>Модуль атауы: Кәсіби дайындық</p> <p>Пән атауы: Салалық материалтану және конструкциялық материалдар технологиясы (ұлдар/ қыздар)</p> <p>Пререквизиттер:</p> <p>Постреквизиттер:</p> <p>Мақсаты: Пән өндіріс пен пайдалану жағдайында материалдарда болатын құбылыстардың физикалық мәнін, материалдың қасиеттерімен байланысын қарастырады.</p> <p>Қысқаша сипаттамасы: Заманауи металл және металл емес материалдардың негізгі қасиеттері туралы, бұйым конструкциясының оны дайындау технологиясымен өзара байланысы туралы, машина жасау өндірісінің негізгі технологиялық процестерінің даму перспективалары туралы білімді қалыптастыру.</p> <p>Оқыту нәтижелері:</p> <p>ОНЗ – сәндік-қолданбалы, бейнелеу өнері, әртүрлі материалдардағы, композициялардағы дизайн бойынша практикалық дағдыларға ие болу, дизайн өнімдерінің негізгі түрлерін жобалау әдістері мен принциптерін білу.</p> <p>ОН9 – позициялық және метрикалық есептерді шешу дағдыларын меңгеру, дәстүрлі құралдармен және компьютерлік бағдарламалардың көмегімен сызбаларды оқу, Жобалық (дизайнерлік және сәндік-қолданбалы) жұмыстарды орындау кезінде сызбалық білім мен дағдыларды қолдану.</p> <p>Қалыптасатын құзыреттер:</p>	<p>Код модуля: ПП-6</p> <p>Название модуля: Профессиональная подготовка</p> <p>Название дисциплины: Отраслевое материаловедение и технология</p> <p>конструкционных материалов (юноши/ девушки)</p> <p>Пререквизиты:</p> <p>Постреквизиты:</p> <p>Цель: Дисциплина рассматривает физическую сущность явлений, происходящих в материалах в условиях производства и эксплуатации, взаимосвязь со свойствами материала.</p> <p>Краткое описание: Формирование знаний о основных свойствах современных металлических и неметаллических материалов, о взаимосвязи конструкции изделия с технологией его изготовления, о перспективах развития основных технологических процессов машиностроительного производства.</p> <p>Результаты обучения:</p> <p>РОЗ – иметь практические навыки работы по декоративно-прикладному, изобразительному искусству, дизайну в различных материалах, композициях, знать методы и принципы проектирования основных видов дизайнерской продукции.</p> <p>РО9 – владеть навыками решения позиционных и метрических задач, читать чертежи традиционными инструментами и с помощью компьютерных программ, применять чертежные знания и навыки при выполнении проектных (дизайнерских и декоративно-прикладных) работ.</p> <p>Формируемые компетенции:</p> <p>ККЗ – Владеть ключевыми понятиями и основными положениями развития</p>	<p>Code of module: PT-6</p> <p>Name of module: Professional training</p> <p>Name of discipline: Industrial materials science and technology of structural materials (boys/ girls)</p> <p>Prerequisites:</p> <p>Postrequisites:</p> <p>Purpose: The discipline considers the physical nature of the phenomena occurring in materials in the conditions of production and operation, the relationship with the properties of the material.</p> <p>Brief description: Formation of knowledge about the basic properties of modern metal and non-metal materials, about the relationship between the design of the product and the technology of its manufacture, about the prospects for the development of the main technological processes of machine-building production.</p> <p>Learning outcomes:</p> <p>LO3 – have practical skills in decorative and applied, fine arts, design in various materials, compositions, know the methods and principles of designing the main types of design products.</p> <p>LO9 – possess the skills of solving positional and metric problems, read drawings with traditional tools and using computer programs, apply drawing knowledge and skills when performing design (design and decorative-applied) works.</p> <p>Formed competencies:</p> <p>ККЗ – To master the key concepts and basic provisions of the development of the market economy and political processes, to understand the new philosophy of education</p>
--	--	---

<p>ТҚЗ – Нарықтық экономика мен саяси процестерді дамытудың негізгі ұғымдары мен негізгі ережелерін меңгеру, өскелең ұрпақты тәрбиелеу мен оқытудың жаңа философиясын, кәсіпкерлік және инвестициялық қызметтің негіздерін түсіну.</p> <p>ТҚ9 – Көркем еңбекті оқыту әдістерін меңгеру, білім алушылардың пәндік дағдылары мен дағдыларын қалыптастыру үшін көркемдік жобалау саласында оқытудың инновациялық технологияларын қолдану.</p>	<p>рыночной экономики и политических процессов, понимать новую философию воспитания и обучения подрастающего поколения, основы предпринимательской и инвестиционной деятельности.</p> <p>КК9 – Владеть методами преподавания художественного труда, применять инновационные технологии обучения в области художественного проектирования для формирования предметных умений и навыков обучающихся.</p>	<p>and training of the younger generation, the basics of entrepreneurial and investment activities.</p> <p>КС9 – To master the methods of teaching artistic work, to apply innovative teaching technologies in the field of artistic design to form the subject skills of students.</p>
<p>Модуль коды: КД-6</p> <p>Модуль атауы: Кәсіби дайындық</p> <p>Пән атауы: Материалдарды өңдеу технологиясы бойынша практикум (ұлдар/ қыздар)</p> <p>Пререквизиттер:</p> <p>Постреквизиттер:</p> <p>Мақсаты: Пән бөлшектерді өңдеу және құрастыру тәсілдерін, өңдеуге арналған құралдарды, олармен жұмыс істеу кезіндегі тәсілдер мен талаптарды,</p> <p>Қысқаша сипаттамасы: құралдар мен жабдықтарды пайдалану кезіндегі қауіпсіздік техникасы ережелерін зерделейді. Өзірленген технологиялық картаға сәйкес өнімдер жасайды.</p> <p>Оқыту нәтижелері:</p> <p>ОН3 – сәндік-қолданбалы, бейнелеу өнері, әртүрлі материалдардағы, композициялардағы дизайн бойынша практикалық дағдыларға ие болу, дизайн өнімдерінің негізгі түрлерін жобалау әдістері мен принциптерін білу.</p> <p>ОН9 – позициялық және метрикалық есептерді шешу дағдыларын меңгеру, дәстүрлі құралдармен және</p>	<p>Код модуля: ПП-6</p> <p>Название модуля: Профессиональная подготовка</p> <p>Название дисциплины: Практикум по технологии обработки материалов (юноши/ девушки)</p> <p>Пререквизиты:</p> <p>Постреквизиты:</p> <p>Цель: Дисциплина изучает способы обработки и сборки деталей, инструменты для обработки, приемы и требования при работе с ними;</p> <p>Краткое описание: правила техники безопасности при использовании инструментов и оборудования. Создавать изделия по разработанной технологической карте.</p> <p>Результаты обучения:</p> <p>РО3 – иметь практические навыки работы по декоративно-прикладному, изобразительному искусству, дизайну в различных материалах, композициях, знать методы и принципы проектирования основных видов дизайнерской продукции.</p> <p>РО9 – владеть навыками решения позиционных и метрических задач, читать чертежи традиционными инструментами и с помощью компьютерных программ,</p>	<p>Code of module: PT-6</p> <p>Name of module: Professional training</p> <p>Name of discipline: Workshop on material processing technology (boys/ girls)</p> <p>Prerequisites:</p> <p>Postrequisites:</p> <p>Purpose: The discipline studies the methods of processing and assembling parts, tools for processing, techniques and requirements when working with them;</p> <p>Brief description: safety rules when using tools and equipment. Create products according to the developed technological map.</p> <p>Learning outcomes:</p> <p>LO3 – have practical skills in decorative and applied, fine arts, design in various materials, compositions, know the methods and principles of designing the main types of design products.</p> <p>LO9 – possess the skills of solving positional and metric problems, read drawings with traditional tools and using computer programs, apply drawing knowledge and skills when performing design</p>

<p>компьютерлік бағдарламалардың көмегімен сызбаларды оқу, Жобалық (дизайнерлік және сәндік-қолданбалы) жұмыстарды орындау кезінде сызбалық білім мен дағдыларды қолдану.</p> <p>Қалыптасатын құзыреттер: ТҚЗ – Нарықтық экономика мен саяси процестерді дамытудың негізгі ұғымдары мен негізгі ережелерін меңгеру, өскелең ұрпақты тәрбиелеу мен оқытудың жаңа философиясын, кәсіпкерлік және инвестициялық қызметтің негіздерін түсіну. ТҚ9 – Көркем еңбекті оқыту әдістерін меңгеру, білім алушылардың пәндік дағдылары мен дағдыларын қалыптастыру үшін көркемдік жобалау саласында оқытудың инновациялық технологияларын қолдану.</p>	<p>применять чертежные знания и навыки при выполнении проектных (дизайнерских и декоративно-прикладных) работ.</p> <p>Формируемые компетенции: ККЗ – Владеть ключевыми понятиями и основными положениями развития рыночной экономики и политических процессов, понимать новую философию воспитания и обучения подрастающего поколения, основы предпринимательской и инвестиционной деятельности. КК9 – Владеть методами преподавания художественного труда, применять инновационные технологии обучения в области художественного проектирования для формирования предметных умений и навыков обучающихся.</p>	<p>(design and decorative-applied) works.</p> <p>Formed competencies: КСЗ – To master the key concepts and basic provisions of the development of the market economy and political processes, to understand the new philosophy of education and training of the younger generation, the basics of entrepreneurial and investment activities. КС9 – To master the methods of teaching artistic work, to apply innovative teaching technologies in the field of artistic design to form the subject skills of students.</p>
<p>Модуль коды: ОУБ-5 Модуль атауы: Оқыту және үйрету үшін бағалау Пән атауы: Оқыту әдістері мен технологиялары Пререквизиттер: Постреквизиттер: Мақсаты: педагогика және дидактика саласындағы құзыреттілікті арттыру. Қысқаша сипаттамасы: Студенттер оқытудың әдістемелік жүйесі туралы тұтас түсінікке ие, нақты педагогикалық мәселелерді шешудің стратегиялары мен технологияларын, жоспарлауды, басшылықты, оқытуды және бағалауды модельдей алады, белгілі бір мектептің шарттары мен оқушылардың мүмкіндіктеріне сәйкес оқытудың білімін, формаларын, әдістері мен технологияларын қолдана</p>	<p>Код модуля: ПОО-5 Название модуля: Преподавание и оценивание для обучения Название дисциплины: Методы и технологии преподавания Пререквизиты: Постреквизиты: Цель: повышение компетенций в области педагогики и дидактики. Краткое описание: Студенты имеют целостное представление о методической системе обучения, могут моделировать стратегии и технологии решения конкретных педагогических проблем, планирования, руководства, обучения и оценки, умеют использовать знания, формы, методы и технологии обучения в соответствии с условиями конкретной школы и</p>	<p>Code of module: TAL-5 Name of module: Teaching and assessment for learning Name of discipline: Teaching methods and technologies Prerequisites: Postrequisites: Purpose: to increase competencies in the field of pedagogy and didactics. Brief description: Students have a holistic understanding of the methodological teaching system, can model strategies and technologies for solving specific pedagogical problems, planning, leadership, teaching and evaluation, and are able to use knowledge, forms, methods and technologies of teaching in accordance with the conditions of a particular school and the capabilities of students. Students can: choose pedagogical models suitable for</p>

<p>алады. Студенттер: оқытуға сәйкес келетін педагогикалық модельдерді таңдай алады, технологиялар ұсынатын мүмкіндіктерді ескере отырып, педагогикалық оқыту әдістерін шығармашылық және әр түрлі қолдана алады, оқытуда қолайлы оқу ортасын қолдана алады.</p> <p>Оқыту нәтижелері: ОН4 – педагогика мен психологияның, инклюзивті білім берудің тұжырымдамалары мен әдіснамалық негіздерін меңгеру, өз жұмысының нәтижелерін кәсіби қызметте көрсету; әлеуметтік, этикалық және ғылыми ойларды ескере отырып, білімді қалыптастыру үшін ақпарат көздерін жинау мен интерпретациялауды жүзеге асыру және өзінің құндылықтарын, көзқарастарын, этикалық принциптері мен оқыту әдістерін сыни тұрғыдан бағалау, өзінің педагогикалық тұрғыда дамуы үшін жаңа мақсаттар қою.</p> <p>ОН8 – тәрбиеленушілер мен білім алушылардың даму процестері мен жеке білім беру қажеттіліктерінің физиологиялық және функционалдық ерекшеліктерін білу, білім беру жүйелері мен педагогикалық ой эволюциясының негізгі кезеңдері мен заңдылықтары туралы ғылыми идеялар жүйесінің болуы.</p> <p>ОН9 – позициялық және метрикалық есептерді шешу дағдыларын меңгеру, дәстүрлі құралдармен және компьютерлік бағдарламалардың көмегімен</p>	<p>возможностями учащихся. Студенты могут: выбирать педагогические модели, подходящие для их обучения, применять методы педагогического обучения творчески и разнообразно, принимая во внимание возможности, предлагаемые технологиями, использовать подходящую среду обучения в своем преподавании.</p> <p>Результаты обучения: РО4 – владеть понятиями и методологическими основами педагогики и психологии, инклюзивного образования, демонстрировать результаты своей работы в профессиональной деятельности; осуществлять сбор и интерпретацию информации для формирования знания с учетом социальных, этических и научных соображений, критически оценивать свои ценности, установки, этические принципы и методы обучения, ставить новые цели для своего собственного педагогического развития.</p> <p>РО8 – знать физиологические и функциональные особенности процессов развития и индивидуальных образовательных потребностей воспитанников и обучающихся, иметь систему научных представлений об основных этапах и закономерностях эволюции образовательных систем и педагогической мысли.</p> <p>РО9 – владеть навыками решения позиционных и метрических задач, читать чертежи традиционными инструментами и с помощью компьютерных программ, применять чертежные знания и навыки при выполнении проектных (дизайнерских и</p>	<p>their learning, apply pedagogical teaching methods creatively and in a diverse way, taking into account the opportunities offered by technology, and use a suitable learning environment in their teaching.</p> <p>Learning outcomes: LO4 – master the concepts and methodological foundations of pedagogy and psychology, inclusive education, demonstrate the results of their work in professional activities; to collect and interpret information for the formation of knowledge, taking into account social, ethical and scientific considerations, critically evaluate their values, attitudes, ethical principles and teaching methods, set new goals for their own pedagogical development.</p> <p>LO8 – to know the physiological and functional features of the development processes and individual educational needs of pupils and students, to have a system of scientific ideas about the main stages and patterns of the evolution of educational systems and pedagogical thought.</p> <p>LO9 – possess the skills of solving positional and metric problems, read drawings with traditional tools and using computer programs, apply drawing knowledge and skills when performing design (design and decorative-applied) works.</p> <p>LO10 – use the basic patterns of drawing construction, choose the style, technique of performing academic and classical drawing.</p> <p>Formed competencies: KC4 – To know the basics of creative activity, to share the</p>
---	--	---

<p>сызбаларды оқу, Жобалық (дизайнерлік және сәндік-қолданбалы) жұмыстарды орындау кезінде сызбалық білім мен дағдыларды қолдану.</p> <p>ОН10 – сурет салудың негізгі заңдылықтарын қолданыңыз, академиялық және классикалық сурет салудың стилін, техникасын таңдаңыз.</p> <p>Қалыптасатын құзыреттер:</p> <p>ТҚ4 – Шығармашылық қызметтің негіздерін меңгеру, инклюзивті білім берудің құндылықтары мен сенімдерімен бөлісу, кәсіби қызметті қайта құра білу, білім беруде авторлық инновациялық идеяларды іске асыру, стандартты емес және балама шешімдерді табу, жаңа педагогикалық идеяларды қалыптастыруға, сыни ойлауға қабілетті болу.</p> <p>ТҚ8 – Халықтық қолөнер бұйымдарын жасау процесінде әртүрлі материалдармен және ою-өрнектермен технологияларды практикалық қолдану үшін Қазақстанның бейнелеу өнері саласындағы білімдерін қолдану.</p> <p>ТҚ9 – Көркем еңбекті оқыту әдістерін меңгеру, білім алушылардың пәндік дағдылары мен дағдыларын қалыптастыру үшін көркемдік жобалау саласында оқытудың инновациялық технологияларын қолдану.</p> <p>ТҚ10 – ІТ-технологиялар және цифрлық білім беру ресурстары саласындағы жаңа ақпаратты қолдану және түсіндіру, орта білім берудің жаңартылған мазмұны жағдайында заманауи технологияларды меңгеру.</p>	<p>декоративно-прикладных) работ.</p> <p>РО10 – использовать основные закономерности построения рисунка, выбирать стиль, технику выполнения академического и классического рисунка.</p> <p>Формируемые компетенции:</p> <p>КК4 – Владеть основами творческой деятельности, разделять ценности и убеждения инклюзивного образования, уметь перестраивать профессиональную деятельность, реализовать авторские новаторские идеи в образовании, находить нестандартные и альтернативные решения, быть способным к генерации новых педагогических идей, к критическому мышлению.</p> <p>КК8 – Применять знания в области изобразительного искусства Казахстана для практического применения технологий с различными материалами и орнаментами в процессе изготовления изделий народных ремесел.</p> <p>КК9 – Владеть методами преподавания художественного труда, применять инновационные технологии обучения в области художественного проектирования для формирования предметных умений и навыков обучающихся.</p> <p>КК10 – Применять и интерпретировать новую информацию в сфере IT-технологий и цифровых образовательных ресурсов, владеть современными технологиями в условиях обновленного содержания среднего образования.</p>	<p>values and beliefs of inclusive education, to be able to rebuild professional activities, to implement innovative ideas in education, to find non-standard and alternative solutions, to be able to generate new pedagogical ideas, to critical thinking.</p> <p>КС8 – To apply knowledge in the field of fine arts of Kazakhstan for the practical application of technologies with various materials and ornaments in the process of making handicrafts.</p> <p>КС9 – To master the methods of teaching artistic work, to apply innovative teaching technologies in the field of artistic design to form the subject skills of students.</p> <p>КС10 – To apply and interpret new information in the field of IT technologies and digital educational resources, to master modern technologies in the context of the updated content of secondary education.</p>
<p>Модуль коды: КД-6</p> <p>Модуль атауы: Кәсіби</p>	<p>Код модуля: ПП-6</p> <p>Название модуля:</p>	<p>Code of module: ПТ-6</p> <p>Name of module: Professional</p>

<p>дайындық</p> <p>Пән атауы: Көркем білім берудегі компьютерлік графика және жобалау</p> <p>Пререквизиттер: Инженерлік графика және жобалау</p> <p>Постреквизиттер:</p> <p>Қысқаша сипаттамасы: Бағдарламалық аппараттық есептеу кешендерін (растрлық және векторлық графиктер) қолдана отырып, кескіндерді жасау және өңдеу әдістері мен құралдарын қарастырады. Үш өлшемді нысандардың бейнесі. Бояу әдістері. Компьютерлік графиканың аппараттық құралдары.</p> <p>Оқыту нәтижелері: ОНЗ – сәндік-қолданбалы, бейнелеу өнері, әртүрлі материалдардағы, композициялардағы дизайн бойынша практикалық дағдыларға ие болу, дизайн өнімдерінің негізгі түрлерін жобалау әдістері мен принциптерін білу. ОН9 – позициялық және метрикалық есептерді шешу дағдыларын меңгеру, дәстүрлі құралдармен және компьютерлік бағдарламалардың көмегімен сызбаларды оқу, Жобалық (дизайнерлік және сәндік-қолданбалы) жұмыстарды орындау кезінде сызбалық білім мен дағдыларды қолдану.</p> <p>Қалыптасатын құзыреттер: ТҚЗ – Нарықтық экономика мен саяси процестерді дамытудың негізгі ұғымдары мен негізгі ережелерін меңгеру, өскелең ұрпақты тәрбиелеу мен оқытудың жаңа философиясын, кәсіпкерлік және инвестициялық қызметтің негіздерін түсіну.</p>	<p>Профессиональная подготовка</p> <p>Название дисциплины: Компьютерная графика и проектирование в художественном образовании</p> <p>Пререквизиты: Инженерная графика и проектирование</p> <p>Постреквизиты:</p> <p>Краткое описание: Рассматривает методы и средства создания и обработки изображений при помощи программноаппаратных вычислительных комплексов (растровая и векторная графики). Изображение трехмерных объектов. Методы закраски. Аппаратные средства компьютерной графики.</p> <p>Результаты обучения: РОЗ – иметь практические навыки работы по декоративно-прикладному, изобразительному искусству, дизайну в различных материалах, композициях, знать методы и принципы проектирования основных видов дизайнерской продукции. РО9 – владеть навыками решения позиционных и метрических задач, читать чертежи традиционными инструментами и с помощью компьютерных программ, применять чертежные знания и навыки при выполнении проектных (дизайнерских и декоративно-прикладных) работ.</p> <p>Формируемые компетенции: ККЗ – Владеть ключевыми понятиями и основными положениями развития рыночной экономики и политических процессов, понимать новую философию воспитания и обучения подрастающего поколения, основы предпринимательской и инвестиционной деятельности. КК9 – Владеть методами преподавания художественного труда, применять</p>	<p>training</p> <p>Name of discipline: Computer graphics and design in art education</p> <p>Prerequisites: Engineering graphics and design</p> <p>Postrequisites:</p> <p>Brief description: Considers methods and tools for creating and processing images using software and hardware computing systems (raster and vector graphics). Image of three-dimensional objects. Methods of shading. Computer graphics hardware.</p> <p>Learning outcomes: LO3 – have practical skills in decorative and applied, fine arts, design in various materials, compositions, know the methods and principles of designing the main types of design products. LO9 – possess the skills of solving positional and metric problems, read drawings with traditional tools and using computer programs, apply drawing knowledge and skills when performing design (design and decorative-applied) works.</p> <p>Formed competencies: КСЗ – To master the key concepts and basic provisions of the development of the market economy and political processes, to understand the new philosophy of education and training of the younger generation, the basics of entrepreneurial and investment activities. КС9 – To master the methods of teaching artistic work, to apply innovative teaching technologies in the field of artistic design to form the subject skills of students.</p>
--	--	--

<p>ТҚ9 – Көркем еңбекті оқыту әдістерін меңгеру, білім алушылардың пәндік дағдылары мен дағдыларын қалыптастыру үшін көркемдік жобалау саласында оқытудың инновациялық технологияларын қолдану.</p>	<p>инновационные технологии обучения в области художественного проектирования для формирования предметных умений и навыков обучающихся.</p>	
<p>Модуль коды: КД-6 Модуль атауы: Кәсіби дайындық Пән атауы: Жобалық графика Пререквизиттер: Инженерлік графика және жобалау Постреквизиттер: Қысқаша сипаттамасы: Жарнамалық графика, костюмді графикалық түрде ұсыну, визуалды дизайн белгілерін жасау, заманауи ақпараттық құралдарды, графикалық редакторларды қолдану: CorelDraw, AdobePhotoShop, 3D Max Оқыту нәтижелері: ОНЗ – сәндік-қолданбалы, бейнелеу өнері, әртүрлі материалдардағы, композициялардағы дизайн бойынша практикалық дағдыларға ие болу, дизайн өнімдерінің негізгі түрлерін жобалау әдістері мен принциптерін білу. ОН9 – позициялық және метрикалық есептерді шешу дағдыларын меңгеру, дәстүрлі құралдармен және компьютерлік бағдарламалардың көмегімен сызбаларды оқу, Жобалық (дизайнерлік және сәндік-қолданбалы) жұмыстарды орындау кезінде сызбалық білім мен дағдыларды қолдану. Қалыптасатын құзыреттер: ТҚЗ – Нарықтық экономика мен саяси процестерді дамытудың негізгі ұғымдары мен негізгі ережелерін</p>	<p>Код модуля: ПП-6 Название модуля: Профессиональная подготовка Название дисциплины: Проектная графика Пререквизиты: Инженерная графика и проектирование Постреквизиты: Краткое описание: Рекламная графика, графическая подача костюма, разработка знаков визуального дизайна, использование современных информационных средств, графических редакторов: CorelDraw, AdobePhotoShop, 3DMax Результаты обучения: РОЗ – иметь практические навыки работы по декоративно-прикладному, изобразительному искусству, дизайну в различных материалах, композициях, знать методы и принципы проектирования основных видов дизайнерской продукции. РО9 – владеть навыками решения позиционных и метрических задач, читать чертежи традиционными инструментами и с помощью компьютерных программ, применять чертежные знания и навыки при выполнении проектных (дизайнерских и декоративно-прикладных) работ. Формируемые компетенции: ККЗ – Владеть ключевыми понятиями и основными положениями развития рыночной экономики и политических процессов, понимать новую философию воспитания и обучения</p>	<p>Code of module: PT-6 Name of module: Professional training Name of discipline: Project schedule Prerequisites: Engineering graphics and design Postrequisites: Brief description: Advertising graphics, graphic presentation of the costume, development of visual design signs, use of modern information tools, graphic editors: CorelDRAW, AdobePhotoshop, 3D Max Learning outcomes: LO3 – have practical skills in decorative and applied, fine arts, design in various materials, compositions, know the methods and principles of designing the main types of design products. LO9 – possess the skills of solving positional and metric problems, read drawings with traditional tools and using computer programs, apply drawing knowledge and skills when performing design (design and decorative-applied) works. Formed competencies: КС3 – To master the key concepts and basic provisions of the development of the market economy and political processes, to understand the new philosophy of education and training of the younger generation, the basics of entrepreneurial and investment activities. КС9 – To master the methods</p>

<p>меңгеру, өскелең ұрпақты тәрбиелеу мен оқытудың жаңа философиясын, кәсіпкерлік және инвестициялық қызметтің негіздерін түсіну. ТҚ9 – Көркем еңбекті оқыту әдістерін меңгеру, білім алушылардың пәндік дағдылары мен дағдыларын қалыптастыру үшін көркемдік жобалау саласында оқытудың инновациялық технологияларын қолдану.</p>	<p>подростающего поколения, основы предпринимательской и инвестиционной деятельности. КК9 – Владеть методами преподавания художественного труда, применять инновационные технологии обучения в области художественного проектирования для формирования предметных умений и навыков обучающихся.</p>	<p>of teaching artistic work, to apply innovative teaching technologies in the field of artistic design to form the subject skills of students.</p>
<p>Модуль коды: ПШ-8 Модуль атауы: Педагогикалық шеберлік Пән атауы: Көркем білім беруді оқыту әдістемесі Пререквизиттер: Постреквизиттер: Мақсаты: Пән оқу процесін ұйымдастырудың педагогикалық тәсілдерін қарастырады. Қысқаша сипаттамасы: Оқушылардың оқу жетістіктерін критериялды бағалау. Ұзақ мерзімді және орта мерзімді жоспарлар. Жаңартылған бағдарлама бойынша Көркем еңбек бөлімдерін оқытудың әдістемелік ұсынымдары. Оқыту нәтижелері: ОН7 – көркем еңбек сабақтарын ұйымдастыру және өткізу әдістемесін меңгеру, оқытудың инновациялық технологияларының негізгі ұғымдары мен терминдерін қолдану, оқушылардың оқу жетістіктерін талдау, бағалау және диагностикалау, графикалық пәндерді оқыту әдістемесін білу. Қалыптасатын құзыреттер: ТҚ7 – Көркемдік білім берудің ерекшеліктерін білу, сурет салудың негізгі заңдылықтарын</p>	<p>Код модуля: ПМ-8 Название модуля: Педагогического мастерства Название дисциплины: Методика преподавания художественного образования Пререквизиты: Постреквизиты: Цель: Дисциплина рассматривает педагогические подходы к организации учебного процесса. Краткое описание: Критериальное оценивание учебных достижений учащихся. Долгосрочные и среднесрочные планы. Методические рекомендации преподавания разделов художественного труда по обновленной программе. Результаты обучения: РО7 – владеть методикой организации и проведения уроков художественного труда, применять основные понятия и термины инновационных технологий обучения, анализировать, оценивать и осуществлять диагностику учебных достижений учащихся, знать методику преподавания графических дисциплин. Формируемые компетенции: КК7 – Знать специфику художественного образования, владеть основными закономерностями построения рисунка, выбирать стиль,</p>	<p>Code of module: TS-8 Name of module: Teaching skills Name of discipline: Methods of teaching art education Prerequisites: Postrequisites: Purpose: The discipline considers pedagogical approaches to the organization of the educational process. Brief description: Criteria-based assessment of students' academic achievements. Long-term and medium-term plans. Methodological recommendations for teaching sections of art work according to the updated program. Learning outcomes: LO7 – master the methodology of organizing and conducting art work lessons, apply the basic concepts and terms of innovative teaching technologies, analyze, evaluate and diagnose students' educational achievements, know the methodology of teaching graphic disciplines. Formed competencies: КС7 – To know the specifics of art education, to know the basic patterns of drawing, to choose the style and technique of performing academic and classical drawing in teaching children of all ages.</p>

<p>білу, барлық жастағы балаларды оқытуда академиялық және классикалық сурет салудың стилін, техникасын таңдау.</p>	<p>технику выполнения академического и классического рисунка в обучении детей всех возрастов.</p>	
<p>Модуль коды: ВОН-7 Модуль атауы: Визуалды өнерінің негіздері Пән атауы: Визуалды өнерінің негіздері (кескіндеме 2) Пререквизиттер: Постреквизиттер: Мақсаты: Пән кескіндемені бейнелеу өнерінің ерекше түрі ретінде қарастырады. Қысқаша сипаттамасы: Аквапель кескіндеме техникасы, олардың ерекшелігі, қасиеттері, құрамы, сондай-ақ жұмысқа қажетті материалдар. Натюрморттың оқу этюдiмен жұмыс iстеу принциптері мен әдістері. Оқыту нәтижелері: ОН9 – позициялық және метрикалық есептерді шешу дағдыларын меңгеру, дәстүрлі құралдармен және компьютерлік бағдарламалардың көмегімен сызбаларды оқу, Жобалық (дизайнерлік және сәндік-қолданбалы) жұмыстарды орындау кезінде сызбалық білім мен дағдыларды қолдану. ОН10 – сурет салудың негізгі заңдылықтарын қолданыңыз, академиялық және классикалық сурет салудың стилін, техникасын таңдаңыз. Қалыптасатын құзыреттер: ТҚ9 – Көркем еңбекті оқыту әдістерін меңгеру, білім алушылардың пәндік дағдылары мен дағдыларын қалыптастыру үшін көркемдік жобалау саласында оқытудың инновациялық</p>	<p>Код модуля: ОВИ-7 Название модуля: Основы визуального искусства Название дисциплины: Основы визуального искусства (живопись 2) Пререквизиты: Постреквизиты: Цель: Дисциплина рассматривает живопись как особый вид визуального искусства. Краткое описание: Техника акварельной живописи, их специфика, свойства, состав, а также материалы, необходимые для работы. Принципы и методы работы над учебным этюдом натюрморта. Результаты обучения: РО9 – владеть навыками решения позиционных и метрических задач, читать чертежи традиционными инструментами и с помощью компьютерных программ, применять чертежные знания и навыки при выполнении проектных (дизайнерских и декоративно-прикладных) работ. РО10 – использовать основные закономерности построения рисунка, выбирать стиль, технику выполнения академического и классического рисунка. Формируемые компетенции: КК9 – Владеть методами преподавания художественного труда, применять инновационные технологии обучения в области художественного проектирования для формирования предметных умений и навыков обучающихся.</p>	<p>Code of module: TAL-5 Name of module: Teaching and assessment for learning Name of discipline: Fundamentals of Visual Art (painting 2) Prerequisites: Postrequisites: Purpose: The discipline considers painting as a special kind of visual art. Brief description: The technique of watercolor painting, their specifics, properties, composition, as well as the materials necessary for the work. Principles and methods of working on an educational study of still life. Learning outcomes: LO9 – possess the skills of solving positional and metric problems, read drawings with traditional tools and using computer programs, apply drawing knowledge and skills when performing design (design and decorative-applied) works. LO10 – use the basic patterns of drawing construction, choose the style, technique of performing academic and classical drawing. Formed competencies: КС9 – To master the methods of teaching artistic work, to apply innovative teaching technologies in the field of artistic design to form the subject skills of students. КС10 – To apply and interpret new information in the field of IT technologies and digital educational resources, to master modern technologies in the context of the updated content</p>

<p>технологияларын қолдану. ТҚ10 – ІТ-технологиялар және цифрлық білім беру ресурстары саласындағы жаңа ақпаратты қолдану және түсіндіру, орта білім берудің жаңартылған мазмұны жағдайында заманауи технологияларды меңгеру.</p>	<p>КК10 – Применять и интерпретировать новую информацию в сфере ІТ-технологий и цифровых образовательных ресурсов, владеть современными технологиями в условиях обновленного содержания среднего образования.</p>	<p>of secondary education.</p>
<p>Модуль коды: БМТҚ-3 Модуль атауы: Болашақ мұғалімдерді тұлға ретінде қолдау Пән атауы: Инклюзивті білім беру ортасы Пререквизиттер: Постреквизиттер: Мақсаты: оқу, оқыту процесінде оқушылардың әртүрлілігін түсіну және ескеру, олардың өмірінің мәнмәтінін ескере отырып, әлауқатты психологиялық және этикалық тұрғыдан қолдау. Қысқаша сипаттамасы: Студенттер мүмкін: әртүрлілікті қабылдау, қатысу мен оқуға кедергілерді анықтау даму басымдықтарын анықтау, іс-шараларды жоспарлау білім беру бағдарламаларын бейімдеу, сараланған сабақтарды әзірлеу инклюзивті құндылықтар негізін құру және оқушылардың қатысуы мен үлгерімін қолдау мақсатында мектеп қоғамдастығында ынтымақтастыққа жәрдемдесу. Оқыту нәтижелері: ОН1 – ұлттық мәдениет негізінде білім алушының эмоционалды-құндылық саласын дамытатын оқу-тәрбие жұмысын жобалау; мәдениетаралық-коммуникативтік құзыреттілікті меңгеру, одан әрі оқытуды өз бетінше жалғастыру дағдыларын қолдану және педагогикалық және қоғамдық қызметте кәсіби</p>	<p>Код модуля: ПОЛ-3 Название модуля: Поддержка обучающихся как личностей Название дисциплины: Инклюзивная образовательная среда Пререквизиты: Постреквизиты: Цель: понимание и возможность учитывать разнообразие учащихся в процессе обучения, преподавания, разумным образом, психологически и этически поддерживать благополучие, учитывая контекст их жизни. Краткое описание: Студенты могут: принимать разнообразие, выявлять препятствия на пути к участию и обучению определять приоритеты развития, планировать мероприятия для адаптация образовательных программ, разработки дифференцированных уроков содействовать сотрудничеству в школьном сообществе в целях создания основы инклюзивных ценностей и поддержки участия и успеваемости учащихся. Результаты обучения: РО1 – проектировать учебно-воспитательную работу, развивающую эмоционально-ценностную сферу обучающегося на основе национальной культуры; владеть межкультурно-коммуникативной компетенцией, применять навыки самостоятельного продолжения дальнейшего</p>	<p>Code of module: SLI-3 Name of module: Supporting learners as individual Name of discipline: Inclusive educational environment Prerequisites: Postrequisites: Purpose: understanding and the ability to take into account the diversity of students in the learning, teaching process, in a reasonable way, psychologically and ethically maintain well-being, taking into account the context of their lives. Brief description: Students can: Embrace diversity, identify barriers to participation and learning identify development priorities, plan activities for the adaptation of educational programs, the development of differentiated lessons promote collaboration in the school community to create a foundation of inclusive values and support student participation and academic achievement. Learning outcomes: LO1 – to design educational work that develops the emotional and value sphere of the student on the basis of national culture; possess intercultural and communicative competence, apply skills of independent continuation of further education and build professional relationships in pedagogical and social</p>

<p>өзара қарым-қатынастарды қалыптастыру; кәсіби қызметте денсаулықты сақтауды, нығайтуды қамтамасыз ететін құралдар мен әдістерді мақсатты пайдалану.</p> <p>ОН2 – ұлттық мәдениет негізінде білім алушының эмоционалды-құндылық саласын дамытатын оқу-тәрбие жұмысын жобалау.</p> <p>ОН3 – сәндік-қолданбалы, бейнелеу өнері, әртүрлі материалдардағы, композициялардағы дизайн бойынша практикалық дағдыларға ие болу, дизайн өнімдерінің негізгі түрлерін жобалау әдістері мен принциптерін білу.</p> <p>ОН4 – педагогика мен психологияның, инклюзивті білім берудің тұжырымдамалары мен әдіснамалық негіздерін меңгеру, өз жұмысының нәтижелерін кәсіби қызметте көрсету; әлеуметтік, этикалық және ғылыми ойларды ескере отырып, білімді қалыптастыру үшін ақпарат көздерін жинау мен интерпретациялауды жүзеге асыру және өзінің құндылықтарын, көзқарастарын, этикалық принциптері мен оқыту әдістерін сыни тұрғыдан бағалау, өзінің педагогикалық тұрғыда дамуы үшін жаңа мақсаттар қою.</p> <p>ОН5 – педагогика мен психологияның, инклюзивті білім берудің тұжырымдамалары мен әдіснамалық негіздерін меңгеру, өз жұмысының нәтижелерін кәсіби қызметте көрсету.</p> <p>Қалыптасатын құзыреттер:</p> <p>ТҚ1 – Философия, педагогика және психология</p>	<p>обучения и выстраивать профессиональные взаимоотношения в педагогической и общественной деятельности; целенаправленно использовать средства и методы, обеспечивающие сохранение, укрепление здоровья в профессиональной деятельности.</p> <p>РО2 – проектировать учебно-воспитательную работу, развивающую эмоционально-ценностную сферу обучающегося на основе национальной культуры</p> <p>РО3 – иметь практические навыки работы по декоративно-прикладному, изобразительному искусству, дизайну в различных материалах, композициях, знать методы и принципы проектирования основных видов дизайнерской продукции.</p> <p>РО4 – владеть понятиями и методологическими основами педагогики и психологии, инклюзивного образования, демонстрировать результаты своей работы в профессиональной деятельности; осуществлять сбор и интерпретацию информации для формирования знания с учетом социальных, этических и научных соображений, критически оценивать свои ценности, установки, этические принципы и методы обучения, ставить новые цели для своего собственного педагогического развития.</p> <p>РО5 – владеть понятиями и методологическими основами педагогики и психологии, инклюзивного образования, демонстрировать результаты своей работы в профессиональной деятельности.</p> <p>Формируемые компетенции:</p>	<p>activities; purposefully use means and methods that ensure the preservation and strengthening of health in professional activities.</p> <p>LO2 – to design educational work that develops the emotional and value sphere of the student on the basis of national culture.</p> <p>LO3 – have practical skills in decorative and applied, fine arts, design in various materials, compositions, know the methods and principles of designing the main types of design products.</p> <p>LO4 – master the concepts and methodological foundations of pedagogy and psychology, inclusive education, demonstrate the results of their work in professional activities; to collect and interpret information for the formation of knowledge, taking into account social, ethical and scientific considerations, critically evaluate their values, attitudes, ethical principles and teaching methods, set new goals for their own pedagogical development.</p> <p>LO5 – master the concepts and methodological foundations of pedagogy and psychology, inclusive education, demonstrate the results of their work in professional activities.</p> <p>Formed competencies:</p> <p>KC1 – Master the basic concepts in the field of epistemology, pedagogy and psychology, be able to manage information, pedagogical reflection, strive for continuous improvement of research culture.</p> <p>KC2 – Master the basic concepts in the field of epistemology, pedagogy and psychology, be able to manage information, pedagogical</p>
--	---	---

<p>саласындағы негізгі ұғымдарды меңгеру, ақпаратты, педагогикалық рефлексияны басқара білу, зерттеу мәдениетін үнемі жетілдіруге ұмтылу.</p> <p>ТҚ2 – Физикалық, психикалық, интеллектуалдық, ақпараттық дамыған және сауатты тұлғаны қалыптастыру, кең ой-өрісі бар, білім беру ортасында қарым-қатынас жасай алады.</p> <p>ТҚ3 – Нарықтық экономика мен саяси процестерді дамытудың негізгі ұғымдары мен негізгі ережелерін меңгеру, өскелең ұрпақты тәрбиелеу мен оқытудың жаңа философиясын, кәсіпкерлік және инвестициялық қызметтің негіздерін түсіну.</p> <p>ТҚ4 – Шығармашылық қызметтің негіздерін меңгеру, инклюзивті білім берудің құндылықтары мен сенімдерімен бөлісу, кәсіби қызметті қайта құра білу, білім беруде авторлық инновациялық идеяларды іске асыру, стандартты емес және балама шешімдерді табу, жаңа педагогикалық идеяларды қалыптастыруға, сыни ойлауға қабілетті болу.</p> <p>ТҚ5 – Сыни тұрғыдан ойлай білу, жылдам дамып келе жатқан цифрлық технологиялар дәуірінде өмір сүру, деректердің үлкен массивтерімен жұмыс істеу, командада тиімді жұмыс істеу, өзгерістерге тез бейімделу.</p>	<p>КК1 – Владеть основными понятиями в области философии, педагогики и психологии, уметь управлять информацией, педагогической рефлексией, стремиться к постоянному совершенствованию исследовательской культуры.</p> <p>КК2 – Формировать физически, психически, интеллектуально, информационно развитую и грамотную личность, обладающую широким кругозором, способную к коммуникации в образовательной среде.</p> <p>КК3 – Владеть ключевыми понятиями и основными положениями развития рыночной экономики и политических процессов, понимать новую философию воспитания и обучения подрастающего поколения, основы предпринимательской и инвестиционной деятельности.</p> <p>КК4 – Владеть основами творческой деятельности, разделять ценности и убеждения инклюзивного образования, уметь перестраивать профессиональную деятельность, реализовать авторские новаторские идеи в образовании, находить нестандартные и альтернативные решения, быть способным к генерации новых педагогических идей, к критическому мышлению.</p> <p>КК5 – Уметь критически мыслить, жить в эпоху быстроразвивающихся цифровых технологий, обращаться с крупными массивами данных, эффективно работать в команде, быстро адаптироваться к изменениям.</p>	<p>reflection, strive for continuous improvement of research culture.</p> <p>KC3 – To master the key concepts and basic provisions of the development of the market economy and political processes, to understand the new philosophy of education and training of the younger generation, the basics of entrepreneurial and investment activities.</p> <p>KC4 – To know the basics of creative activity, to share the values and beliefs of inclusive education, to be able to rebuild professional activities, to implement innovative ideas in education, to find non-standard and alternative solutions, to be able to generate new pedagogical ideas, to critical thinking.</p> <p>KC5 – Is to be able to think critically, live in an era of rapidly developing digital technologies, handle large amounts of data, work effectively in a team, and quickly adapt to changes.</p>
<p>Модуль коды: ОУБ-5 Модуль атауы: Оқыту және үйрету үшін бағалау</p>	<p>Код модуля: TAL-5 Название модуля: Преподавание и оценивание для</p>	<p>Code of module: TAL-5 Name of module: Teaching and assessment for learning</p>

<p>Пән атауы: Бағалау және дамыту</p> <p>Пререквизиттер:</p> <p>Постреквизиттер:</p> <p>Мақсаты: оқу процесінде бағалаудың маңыздылығын түсіну және оқу процесінің әртүрлі кезеңдерінде этикалық тұрғыдан сындарлы бағалауды қамтамасыз ету және бағалауға қатысты түсініктер мен тәжірибелерді сыни тұрғыдан бағалау және талдау мүмкіндігі.</p> <p>Қысқаша сипаттамасы: Студенттер, мүмкін: бағалау мен кері байланыстың әртүрлі әдістерін жақсы түсіну (мысалы, қалыптастырушы және қорытынды бағалау), оқушылардың білім беру құзыреттілік деңгейлерін анықтау және тану бойынша педагогикалық принциптерді қолдану</p> <p>Оқыту нәтижелері: ОН2 – ұлттық мәдениет негізінде білім алушының эмоционалды-құндылық саласын дамытатын оқу-тәрбие жұмысын жобалау. ОН3 – сәндік-қолданбалы, бейнелеу өнері, әртүрлі материалдардағы, композициялардағы дизайн бойынша практикалық дағдыларға ие болу, дизайн өнімдерінің негізгі түрлерін жобалау әдістері мен принциптерін білу. ОН4 – педагогика мен психологияның, инклюзивті білім берудің тұжырымдамалары мен әдіснамалық негіздерін меңгеру, өз жұмысының нәтижелерін кәсіби қызметте көрсету; әлеуметтік, этикалық және ғылыми ойларды ескере отырып, білімді қалыптастыру үшін ақпарат көздерін жинау мен</p>	<p>обучения</p> <p>Название дисциплины: Оценивание и развитие</p> <p>Пререквизиты:</p> <p>Постреквизиты:</p> <p>Цель: понимание значения оценки в процессе обучения и способность обеспечить конструктивную оценку в этической манере на различных этапах процесса обучения и критически оценивать и анализировать свое понимание и практику, касающиеся оцениванию.</p> <p>Краткое описание: Студенты, могут: хорошо разбираться в разнообразных методах оценивания и обратной связи (например, формирующая и итоговая оценка), применять педагогические принципы по определению и признанию уровней образовательной компетентности учащихся.</p> <p>Результаты обучения: РО2 – проектировать учебно-воспитательную работу, развивающую эмоционально-ценностную сферу обучающегося на основе национальной культуры РО3 – иметь практические навыки работы по декоративно-прикладному, изобразительному искусству, дизайну в различных материалах, композициях, знать методы и принципы проектирования основных видов дизайнерской продукции. РО4 – владеть понятиями и методологическими основами педагогики и психологии, инклюзивного образования, демонстрировать результаты своей работы в профессиональной деятельности; осуществлять сбор и интерпретацию информации для формирования знания с учетом социальных, этических и научных</p>	<p>Name of discipline: Assessment and development</p> <p>Prerequisites:</p> <p>Postrequisites:</p> <p>Purpose: understanding the value of assessment in the learning process and the ability to provide constructive assessment in an ethical manner at various stages of the learning process and critically evaluate and analyze their understanding and practice regarding assessment</p> <p>Brief description: Students can: be well versed in a variety of assessment and feedback methods (for example, formative and final assessment), apply pedagogical principles to determine and recognize the levels of educational competence of students.</p> <p>Learning outcomes: LO2 – to design educational work that develops the emotional and value sphere of the student on the basis of national culture. LO3 – have practical skills in decorative and applied, fine arts, design in various materials, compositions, know the methods and principles of designing the main types of design products. LO4 – master the concepts and methodological foundations of pedagogy and psychology, inclusive education, demonstrate the results of their work in professional activities; to collect and interpret information for the formation of knowledge, taking into account social, ethical and scientific considerations, critically evaluate their values, attitudes, ethical principles and teaching methods, set new goals for their own pedagogical development.</p> <p>Formed competencies:</p>
--	---	---

<p>интерпретациялауды жүзеге асыру және өзінің құндылықтарын, көзқарастарын, этикалық принциптері мен оқыту әдістерін сыни тұрғыдан бағалау, өзінің педагогикалық тұрғыда дамуы үшін жаңа мақсаттар қою.</p> <p>Қалыптасатын құзыреттер: ТҚ2 – Физикалық, психикалық, интеллектуалдық, ақпараттық дамыған және сауатты тұлғаны қалыптастыру, кең ой-өрісі бар, білім беру ортасында қарым-қатынас жасай алады. ТҚ3 – Нарықтық экономика мен саяси процестерді дамытудың негізгі ұғымдары мен негізгі ережелерін меңгеру, өскелең ұрпақты тәрбиелеу мен оқытудың жаңа философиясын, кәсіпкерлік және инвестициялық қызметтің негіздерін түсіну. ТҚ4 – Шығармашылық қызметтің негіздерін меңгеру, инклюзивті білім берудің құндылықтары мен сенімдерімен бөлісу, кәсіби қызметті қайта құра білу, білім беруде авторлық инновациялық идеяларды іске асыру, стандартты емес және балама шешімдерді табу, жаңа педагогикалық идеяларды қалыптастыруға, сыни ойлауға қабілетті болу.</p>	<p>соображений, критически оценивать свои ценности, установки, этические принципы и методы обучения, ставить новые цели для своего собственного педагогического развития.</p> <p>Формируемые компетенции: КК2 – Формировать физически, психически, интеллектуально, информационно развитую и грамотную личность, обладающую широким кругозором, способную к коммуникации в образовательной среде. КК3 – Владеть ключевыми понятиями и основными положениями развития рыночной экономики и политических процессов, понимать новую философию воспитания и обучения подрастающего поколения, основы предпринимательской и инвестиционной деятельности. КК4 – Владеть основами творческой деятельности, разделять ценности и убеждения инклюзивного образования, уметь перестраивать профессиональную деятельность, реализовать авторские новаторские идеи в образовании, находить нестандартные и альтернативные решения, быть способным к генерации новых педагогических идей, к критическому мышлению.</p>	<p>КС2 – Master the basic concepts in the field of epistemology, pedagogy and psychology, be able to manage information, pedagogical reflection, strive for continuous improvement of research culture.</p> <p>КС3 – To master the key concepts and basic provisions of the development of the market economy and political processes, to understand the new philosophy of education and training of the younger generation, the basics of entrepreneurial and investment activities.</p> <p>КС4 – To know the basics of creative activity, to share the values and beliefs of inclusive education, to be able to rebuild professional activities, to implement innovative ideas in education, to find non-standard and alternative solutions, to be able to generate new pedagogical ideas, to critical thinking.</p>
<p>Модуль коды: ВӨН-7 Модуль атауы: Визуалды өнерінің негіздері Пән атауы: Академиялық кескендеме Пререквизиттер: Композиция және дизайн негіздері Постреквизиттер: Мақсаты: Пән академиялық</p>	<p>Код модуля: ОВИ-7 Название модуля: Основы визуального искусства Название дисциплины: Академическая живопись Пререквизиты: Основы композиции и дизайна Постреквизиты: Цель: Дисциплина</p>	<p>Code of module: FVA-7 Name of module: Fundamentals of Visual Art Name of discipline: Academic painting Prerequisites: Fundamentals of composition and design Postrequisites: Purpose: The discipline</p>

<p>кескіндеменің практикалық және теориялық негіздерін қарастырады.</p> <p>Қысқаша сипаттамасы: Кенепте, картон қағазда кескіндеме жұмыстарының түс құрылымын ұйымдастырудың принциптері мен техникалық әдістерін зерттеу. Студенттер арасында шындықты көркем-бейнелі қабылдауды, түрлі-түсті әртүрлілікте дамыту, студенттердің өзіндік шығармашылық жұмысына қажетті білім мен дағдыларды игеру.</p> <p>Оқыту нәтижелері: ОН9 – позициялық және метрикалық есептерді шешу дағдыларын меңгеру, дәстүрлі құралдармен және компьютерлік бағдарламалардың көмегімен сызбаларды оқу, Жобалық (дизайнерлік және сәндік-қолданбалы) жұмыстарды орындау кезінде сызбалық білім мен дағдыларды қолдану. ОН10 – сурет салудың негізгі заңдылықтарын қолданыңыз, академиялық және классикалық сурет салудың стилін, техникасын таңдаңыз.</p> <p>Қалыптасатын құзыреттер: ТҚ9 – Көркем еңбекті оқыту әдістерін меңгеру, білім алушылардың пәндік дағдылары мен дағдыларын қалыптастыру үшін көркемдік жобалау саласында оқытудың инновациялық технологияларын қолдану. ТҚ10 – ІТ-технологиялар және цифрлық білім беру ресурстары саласындағы жаңа ақпаратты қолдану және түсіндіру, орта білім берудің жаңартылған</p>	<p>рассматривает практические и теоретические основы академической живописи.</p> <p>Краткое описание: Изучение принципов и технических приемов организации цветового строя живописной работы на холсте, картоне бумаге. Развитие у студентов художественно-образного восприятия реальной действительности, в цветовом многообразии, приобретении студентами знаний и навыков необходимых в их самостоятельной творческой работе.</p> <p>Результаты обучения: РО9 – владеть навыками решения позиционных и метрических задач, читать чертежи традиционными инструментами и с помощью компьютерных программ, применять чертежные знания и навыки при выполнении проектных (дизайнерских и декоративно-прикладных) работ. РО10 – использовать основные закономерности построения рисунка, выбирать стиль, технику выполнения академического и классического рисунка.</p> <p>Формируемые компетенции: КК9 – Владеть методами преподавания художественного труда, применять инновационные технологии обучения в области художественного проектирования для формирования предметных умений и навыков обучающихся. КК10 – Применять и интерпретировать новую информацию в сфере IT-технологий и цифровых образовательных ресурсов, владеть современными технологиями в условиях</p>	<p>examines the practical and theoretical foundations of academic painting.</p> <p>Brief description: Study of the principles and techniques of organizing the color system of painting on canvas, cardboard and paper. The development of students' 'artistic and imaginative perception of real reality, in the variety of colors, the acquisition of students' knowledge and skills necessary in their independent creative work.</p> <p>Learning outcomes: LO9 – possess the skills of solving positional and metric problems, read drawings with traditional tools and using computer programs, apply drawing knowledge and skills when performing design (design and decorative-applied) works. LO10 – use the basic patterns of drawing construction, choose the style, technique of performing academic and classical drawing.</p> <p>Formed competencies: KC9 – To master the methods of teaching artistic work, to apply innovative teaching technologies in the field of artistic design to form the subject skills of students. KC10 – To apply and interpret new information in the field of IT technologies and digital educational resources, to master modern technologies in the context of the updated content of secondary education.</p>
---	---	---

<p>мазмұны жағдайында заманауи технологияларды меңгеру.</p>	<p>обновленного содержания среднего образования.</p>	
<p>Модуль коды: ВӨН-7 Модуль атауы: Визуалды өнерінің негіздері Пән атауы: Академиялық сурет Пререквизиттер: Композиция және дизайн негіздері Постреквизиттер: Мақсаты: Академиялық сурет салу курсы берілген қойылымды дұрыс салу, түрлі реңктік шешімдерді(көлеңке, түс) меңгеру қабілетіне негізделеді. Қысқаша сипаттамасы: Сызықтық және әуе перспективасының заңдары. Нақты ортада қарапайым форманың пропорциялары мен көлемін нақты жеткізе білу және сызықтар мен штрихтар арқылы жарықтандыру. Оқыту нәтижелері: ОН9 – позициялық және метрикалық есептерді шешу дағдыларын меңгеру, дәстүрлі құралдармен және компьютерлік бағдарламалардың көмегімен сызбаларды оқу, Жобалық (дизайнерлік және сәндік-қолданбалы) жұмыстарды орындау кезінде сызбалық білім мен дағдыларды қолдану. ОН10 – сурет салудың негізгі заңдылықтарын қолданыңыз, академиялық және классикалық сурет салудың стилін, техникасын таңдаңыз. Қалыптасатын құзыреттер: ТҚ9 – Көркем еңбекті оқыту әдістерін меңгеру, білім алушылардың пәндік дағдылары мен дағдыларын қалыптастыру үшін көркемдік жобалау</p>	<p>Код модуля: ОВИ-7 Название модуля: Основы визуального искусства Название дисциплины: Академический рисунок Пререквизиты: Основы композиции и дизайна Постреквизиты: Цель: Курс «академического рисунка» основывается на умение правильно построить данную постановку, овладеть разными тоновыми решениями(тень, цвет). Краткое описание: Законы линейной и воздушной перспективы. Умение реалистической передачи пропорций и объема простой формы в реальной среде и освещения средствами линий и штриха. Результаты обучения: РО9 – владеть навыками решения позиционных и метрических задач, читать чертежи традиционными инструментами и с помощью компьютерных программ, применять чертежные знания и навыки при выполнении проектных (дизайнерских и декоративно-прикладных) работ. РО10 – использовать основные закономерности построения рисунка, выбирать стиль, технику выполнения академического и классического рисунка. Формируемые компетенции: КК9 – Владеть методами преподавания художественного труда, применять инновационные технологии обучения в области художественного проектирования для формирования предметных умений и навыков</p>	<p>Code of module: FVA-7 Name of module: Fundamentals of Visual Art Name of discipline: Academic drawing Prerequisites: Fundamentals of composition and design Postrequisites: Purpose: The course of academic drawing is based on the ability to correctly build this production, to master different tone solutions(shadow, color). Brief description: The laws of linear and aerial perspective. The ability to realistically convey the proportions and volume of a simple shape in a real environment and lighting by means of lines and strokes. Learning outcomes: LO9 – possess the skills of solving positional and metric problems, read drawings with traditional tools and using computer programs, apply drawing knowledge and skills when performing design (design and decorative-applied) works. LO10 – use the basic patterns of drawing construction, choose the style, technique of performing academic and classical drawing. Formed competencies: КС9 – To master the methods of teaching artistic work, to apply innovative teaching technologies in the field of artistic design to form the subject skills of students. КС10 – To apply and interpret new information in the field of IT technologies and digital educational resources, to master modern technologies in the context of the updated content of secondary education.</p>

<p>саласында оқытудың инновациялық технологияларын қолдану. ТҚ10 – ІТ-технологиялар және цифрлық білім беру ресурстары саласындағы жаңа ақпаратты қолдану және түсіндіру, орта білім берудің жаңартылған мазмұны жағдайында заманауи технологияларды меңгеру.</p>	<p>обучающихся. КК10 – Применять и интерпретировать новую информацию в сфере ІТ-технологий и цифровых образовательных ресурсов, владеть современными технологиями в условиях обновленного содержания среднего образования.</p>	
<p>Модуль коды: ПШ-8 Модуль атауы: Педагогикалық шеберлік Пән атауы: Білім берудегі инновация Пререквизиттер: Постреквизиттер: Мақсаты: Пән студенттерді ақпараттық технологияларды қолдана отырып, мәселелерді шешудің заманауи әдістері мен құралдарымен таныстырады. Қысқаша сипаттамасы: Білім беру жүйесінде жаңа. Оқытуды жетілдіру. Білім берудегі инновациялардың құрылымы. Білім берудегі инновациялар мәселелері. Инновацияларды басқару Оқыту нәтижелері: ОН4 – педагогика мен психологияның, инклюзивті білім берудің тұжырымдамалары мен әдіснамалық негіздерін меңгеру, өз жұмысының нәтижелерін кәсіби қызметте көрсету; әлеуметтік, этикалық және ғылыми ойларды ескере отырып, білімді қалыптастыру үшін ақпарат көздерін жинау мен интерпретациялауды жүзеге асыру және өзінің құндылықтарын, көзқарастарын, этикалық принциптері мен оқыту әдістерін сыни тұрғыдан бағалау, өзінің педагогикалық тұрғыда</p>	<p>Код модуля: ПМ-8 Название модуля: Педагогического мастерства Название дисциплины: Инновации в образовании Пререквизиты: Постреквизиты: Цель: Дисциплина знакомит студентов с современными методами и средствами решения задач с применением информационных технологий. Краткое описание: Новое в системе образования. Усовершенствование обучения. Структура инноваций в образовании. Проблемы инноваций в образовании. Управление инновациями. Результаты обучения: РО4 – владеть понятиями и методологическими основами педагогики и психологии, инклюзивного образования, продемонстрировать результаты своей работы в профессиональной деятельности; осуществлять сбор и интерпретацию информации для формирования знания с учетом социальных, этических и научных соображений, критически оценивать свои ценности, установки, этические принципы и методы обучения, ставить новые цели для своего собственного педагогического развития. Формируемые компетенции:</p>	<p>Code of module: TS-8 Name of module: Teaching skills Name of discipline: Innovations in education Prerequisites: Postrequisites: Purpose: The discipline introduces students to modern methods and means of solving problems with the use of information technologies. Brief description: New in the education system. Improving training. The structure of innovation in education. Problems of innovation in education. Innovation management. Learning outcomes: LO4 – master the concepts and methodological foundations of pedagogy and psychology, inclusive education, demonstrate the results of their work in professional activities; to collect and interpret information for the formation of knowledge, taking into account social, ethical and scientific considerations, critically evaluate their values, attitudes, ethical principles and teaching methods, set new goals for their own pedagogical development. Formed competencies: KC4 – To know the basics of creative activity, to share the values and beliefs of inclusive education, to be able to rebuild</p>

<p>дамуы үшін жаңа мақсаттар қою.</p> <p>Қалыптасатын құзыреттер: ТҚ4 – Шығармашылық қызметтің негіздерін меңгеру, инклюзивті білім берудің құндылықтары мен сенімдерімен бөлісу, кәсіби қызметті қайта құра білу, білім беруде авторлық инновациялық идеяларды іске асыру, стандартты емес және балама шешімдерді табу, жаңа педагогикалық идеяларды қалыптастыруға, сыни ойлауға қабілетті болу.</p>	<p>КК4 – Владеть основами творческой деятельности, разделять ценности и убеждения инклюзивного образования, уметь перестраивать профессиональную деятельность, реализовать авторские новаторские идеи в образовании, находить нестандартные и альтернативные решения, быть способным к генерации новых педагогических идей, к критическому мышлению.</p>	<p>professional activities, to implement innovative ideas in education, to find non-standard and alternative solutions, to be able to generate new pedagogical ideas, to critical thinking.</p>
<p>Модуль коды: ПШ-8</p> <p>Модуль атауы: Педагогикалық шеберлік</p> <p>Пән атауы: Заманауи педагогикалық технологиялар</p> <p>Пререквизиттер:</p> <p>Постреквизиттер:</p> <p>Мақсаты: Бұл пән оқыту мен тәрбиелеудің заманауи педагогикалық технологияларын қарастырады</p> <p>Қысқаша сипаттамасы: білім берудегі инновациялық процестер; мұғалімнің педагогикалық шеберлігін, моральдық-психологиялық имиджін қалыптастыруға ықпал етеді; Қазақстан Республикасында білім беруді модернизациялаудағы қазақстандық білім беру саясатымен және оның құқықтық негіздерімен таныстырады; білім беруде менеджментті жоспарлау, ұйымдастыру әдістерін ашады.</p> <p>Оқыту нәтижелері: ОН4 – педагогика мен психологияның, инклюзивті білім берудің тұжырымдамалары мен әдіснамалық негіздерін меңгеру, өз жұмысының нәтижелерін кәсіби қызметте көрсету; әлеуметтік,</p>	<p>Код модуля: ПМ-8</p> <p>Название модуля: Педагогического мастерства</p> <p>Название дисциплины: Современные педагогические технологии</p> <p>Пререквизиты:</p> <p>Постреквизиты:</p> <p>Цель: Данная дисциплина рассматривает современные педагогические технологии обучения и воспитания;</p> <p>Краткое описание: инновационные процессы в образовании; способствует формированию педагогического мастерства, нравственно-психологического образа педагога; знакомит с политикой Казахстана образования в модернизации образования в РК и её правовыми основами; раскрывает методы планирования, организации менеджмента в образовании.</p> <p>Результаты обучения: РО4 – владеть понятиями и методологическими основами педагогики и психологии, инклюзивного образования, продемонстрировать результаты своей работы в профессиональной деятельности; осуществлять</p>	<p>Code of module: TS-8</p> <p>Name of module: Teaching skills</p> <p>Name of discipline: Modern educational technology</p> <p>Prerequisites:</p> <p>Postrequisites:</p> <p>Purpose: This discipline examines modern pedagogical technologies of teaching and upbringing</p> <p>Brief description: innovative processes in education; promotes the formation of pedagogical skills, moral and psychological image of the teacher; introduces the policy of Kazakhstan education in the modernization of education in the Republic of Kazakhstan and its legal foundations; reveals the methods of planning, organization of management in education.</p> <p>Learning outcomes: LO4 – master the concepts and methodological foundations of pedagogy and psychology, inclusive education, demonstrate the results of their work in professional activities; to collect and interpret information for the formation of knowledge, taking into account</p>

<p>этикалық және ғылыми ойларды ескере отырып, білімді қалыптастыру үшін ақпарат көздерін жинау мен интерпретациялауды жүзеге асыру және өзінің құндылықтарын, көзқарастарын, этикалық принциптері мен оқыту әдістерін сыни тұрғыдан бағалау, өзінің педагогикалық тұрғыда дамуы үшін жаңа мақсаттар қою.</p> <p>Қалыптасатын кұзыреттер: ТҚ4 – Шығармашылық қызметтің негіздерін меңгеру, инклюзивті білім берудің құндылықтары мен сенімдерімен бөлісу, кәсіби қызметті қайта құра білу, білім беруде авторлық инновациялық идеяларды іске асыру, стандартты емес және балама шешімдерді табу, жаңа педагогикалық идеяларды қалыптастыруға, сыни ойлауға қабілетті болу.</p>	<p>сбор и интерпретацию информации для формирования знания с учетом социальных, этических и научных соображений, критически оценивать свои ценности, установки, этические принципы и методы обучения, ставить новые цели для своего собственного педагогического развития.</p> <p>Формируемые компетенции: КК4 – Владеть основами творческой деятельности, разделять ценности и убеждения инклюзивного образования, уметь перестраивать профессиональную деятельность, реализовать авторские новаторские идеи в образовании, находить нестандартные и альтернативные решения, быть способным к генерации новых педагогических идей, к критическому мышлению.</p>	<p>social, ethical and scientific considerations, critically evaluate their values, attitudes, ethical principles and teaching methods, set new goals for their own pedagogical development.</p> <p>Formed competencies: KC4 – To know the basics of creative activity, to share the values and beliefs of inclusive education, to be able to rebuild professional activities, to implement innovative ideas in education, to find non-standard and alternative solutions, to be able to generate new pedagogical ideas, to critical thinking.</p>
<p>Модуль коды: ВОН-7 Модуль атауы: Визуалды өнерінің негіздері Пән атауы: Визуалды өнерінің негіздері (кескіндеме 2) Пререквизиттер: Постреквизиттер: Мақсаты: Пән сурет салу әдістерін, орындау техникасын, тақырыптар мен жанрларды және т. б. зерттеуге бағытталған. Қысқаша сипаттамасы: Студенттердің кескіндеме, графика, сәндік-қолданбалы өнер, дизайндағы композициямен жұмыс істеу дағдыларын дамыту. Оқыту нәтижелері: ОН9 – позициялық және метрикалық есептерді шешу дағдыларын меңгеру,</p>	<p>Код модуля: ОВИ-7 Название модуля: Основы визуального искусства Название дисциплины: Основы визуального искусства (живопись 2) Пререквизиты: Постреквизиты: Цель: Дисциплина направлена на изучение методик рисования, технике исполнения, темам и жанрам и т.д. Краткое описание: Развитие у студентов навыков в работе над композицией в живописи, графике, декоративно-прикладном искусстве, дизайне. Результаты обучения: РО9 – владеть навыками решения позиционных и метрических задач, читать чертежи традиционными</p>	<p>Code of module: TAL-5 Name of module: Teaching and assessment for learning Name of discipline: Fundamentals of Visual Art (painting 2) Prerequisites: Postrequisites: Purpose: The discipline is aimed at studying drawing techniques, performance techniques, themes and genres, etc. Brief description: The development of students ‘ skills in working on composition in painting, drawing, decorative and applied arts, design. Learning outcomes: LO9 – possess the skills of solving positional and metric problems, read drawings with traditional tools and using</p>

<p>дәстүрлі құралдармен және компьютерлік бағдарламалардың көмегімен сызбаларды оқу, Жобалық (дизайнерлік және сәндік-қолданбалы) жұмыстарды орындау кезінде сызбалық білім мен дағдыларды қолдану.</p> <p>ОН10 – сурет салудың негізгі заңдылықтарын қолданыңыз, академиялық және классикалық сурет салудың стилін, техникасын таңдаңыз.</p> <p>Қалыптасатын құзыреттер:</p> <p>ТҚ9 – Көркем еңбекті оқыту әдістерін меңгеру, білім алушылардың пәндік дағдылары мен дағдыларын қалыптастыру үшін көркемдік жобалау саласында оқытудың инновациялық технологияларын қолдану.</p> <p>ТҚ10 – ІТ-технологиялар және цифрлық білім беру ресурстары саласындағы жаңа ақпаратты қолдану және түсіндіру, орта білім берудің жаңартылған мазмұны жағдайында заманауи технологияларды меңгеру.</p>	<p>инструментами и с помощью компьютерных программ, применять чертежные знания и навыки при выполнении проектных (дизайнерских и декоративно-прикладных) работ.</p> <p>РО10 – использовать основные закономерности построения рисунка, выбирать стиль, технику выполнения академического и классического рисунка.</p> <p>Формируемые компетенции:</p> <p>КК9 – Владеть методами преподавания художественного труда, применять инновационные технологии обучения в области художественного проектирования для формирования предметных умений и навыков обучающихся.</p> <p>КК10 – Применять и интерпретировать новую информацию в сфере IT-технологий и цифровых образовательных ресурсов, владеть современными технологиями в условиях обновленного содержания среднего образования.</p>	<p>computer programs, apply drawing knowledge and skills when performing design (design and decorative-applied) works.</p> <p>LO10 – use the basic patterns of drawing construction, choose the style, technique of performing academic and classical drawing.</p> <p>Formed competencies:</p> <p>KC9 – To master the methods of teaching artistic work, to apply innovative teaching technologies in the field of artistic design to form the subject skills of students.</p> <p>KC10 – To apply and interpret new information in the field of IT technologies and digital educational resources, to master modern technologies in the context of the updated content of secondary education.</p>
<p>Модуль коды: ПШ-8</p> <p>Модуль атауы: Педагогикалық шеберлік</p> <p>Пән атауы: Графиканы және жобалауды оқыту әдістемесі</p> <p>Пререквизиттер:</p> <p>Постреквизиттер:</p> <p>Мақсаты: Курста графика мен жобалауды оқыту әдістемесін дамытудың негізгі кезеңдері ашылады.</p> <p>Қысқаша сипаттамасы: Жобалау графикасының әдістері мен түрлері. Графикалық және геометриялық құрылымдардың бейнелеу құралдары. Сызбаларды рәсімдеу ережелері. Сызбаларды оқу және орындау. Құрылыс</p>	<p>Код модуля: ПМ-8</p> <p>Название модуля: Педагогического мастерства</p> <p>Название дисциплины: Методика преподавания графики и проектирования</p> <p>Пререквизиты:</p> <p>Постреквизиты:</p> <p>Цель: В курсе раскрываются основные этапы развития методики преподавания графики и проектирования.</p> <p>Краткое описание: Методы и виды проектной графики. Изобразительные средства построения. Правила оформления чертежей. Чтение и выполнение чертежей. Правила выполнения строительных</p>	<p>Code of module: TS-8</p> <p>Name of module: Teaching skills</p> <p>Name of discipline: Methods of teaching graphics and design</p> <p>Prerequisites:</p> <p>Postrequisites:</p> <p>Purpose:</p> <p>Brief description: The course reveals the main stages of the development of methods of teaching graphics and design. Methods and types of project graphics. Visual means of graphics and geometric constructions. Rules for drawing drawings. Read and execute drawings. Rules for the execution of construction drawings. Project submission</p>

<p>сызбаларын орындау ережелері. Жобаны беру техникасы.</p> <p>Оқыту нәтижелері: ОН7 – көркем еңбек сабақтарын ұйымдастыру және өткізу әдістемесін меңгеру, оқытудың инновациялық технологияларының негізгі ұғымдары мен терминдерін қолдану, оқушылардың оқу жетістіктерін талдау, бағалау және диагностикалау, графикалық пәндерді оқыту әдістемесін білу.</p> <p>Қалыптасатын құзыреттер: ТҚ7 – Көркемдік білім берудің ерекшеліктерін білу, сурет салудың негізгі заңдылықтарын білу, барлық жастағы балаларды оқытуда академиялық және классикалық сурет салудың стилін, техникасын таңдау.</p>	<p>чертежей. Техники подачи проекта.</p> <p>Результаты обучения: РО7 – владеть методикой организации и проведения уроков художественного труда, применять основные понятия и термины инновационных технологий обучения, анализировать, оценивать и осуществлять диагностику учебных достижений учащихся, знать методику преподавания графических дисциплин.</p> <p>Формируемые компетенции: КК7 – Знать специфику художественного образования, владеть основными закономерностями построения рисунка, выбирать стиль, технику выполнения академического и классического рисунка в обучении детей всех возрастов.</p>	<p>techniques.</p> <p>Learning outcomes: KC7 – To know the specifics of art education, to know the basic patterns of drawing, to choose the style and technique of performing academic and classical drawing in teaching children of all ages.</p> <p>Formed competencies: LO7 – master the methodology of organizing and conducting art work lessons, apply the basic concepts and terms of innovative teaching technologies, analyze, evaluate and diagnose students' educational achievements, know the methodology of teaching graphic disciplines.</p>
<p>Модуль коды: ВӨН-7</p> <p>Модуль атауы: Визуалды өнерінің негіздері</p> <p>Пән атауы: Академиялық сурет 2</p> <p>Пререквизиттер: Композиция және дизайн негіздері</p> <p>Постреквизиттер:</p> <p>Қысқаша сипаттамасы: Студенттер әртүрлі графикалық материалдармен (қарындаш, көмір, сангин, пастель, түрлі-түсті қарындаштар, тұздық, сепия және т.б.) жұмыс жасау техникасын, графикалық көркем бейнені жасау құралдарымен танысады.</p> <p>Оқыту нәтижелері: ОН9 – позициялық және метрикалық есептерді шешу дағдыларын меңгеру, дәстүрлі құралдармен және компьютерлік бағдарламалардың көмегімен сызбаларды оқу, Жобалық (дизайнерлік және сәндік-</p>	<p>Код модуля: ОВИ-7</p> <p>Название модуля: Основы визуального искусства</p> <p>Название дисциплины: Академический рисунок 2</p> <p>Пререквизиты: Основы композиции и дизайна</p> <p>Постреквизиты:</p> <p>Краткое описание: Изучают технику работы различными графическими материалами (карандаш, уголь, сангина, пастель, цветные карандаши, соус, сепия и т. д.). средствами создания графического художественного образа.</p> <p>Результаты обучения: РО9 – владеть навыками решения позиционных и метрических задач, читать чертежи традиционными инструментами и с помощью компьютерных программ, применять чертежные знания и навыки при выполнении</p>	<p>Code of module: FVA-7</p> <p>Name of module: Fundamentals of Visual Art</p> <p>Name of discipline: Academic drawing 2</p> <p>Prerequisites: Fundamentals of composition and design</p> <p>Postrequisites:</p> <p>Brief description: They study the technique of working with various graphic materials (pencil, charcoal, sanguine, pastel, colored pencils, sauce, sepia, etc.). by means of creating a graphic artistic image.</p> <p>Learning outcomes: LO9 – possess the skills of solving positional and metric problems, read drawings with traditional tools and using computer programs, apply drawing knowledge and skills when performing design (design and decorative-applied) works.</p>

<p>қолданбалы) жұмыстарды орындау кезінде сызбалық білім мен дағдыларды қолдану.</p> <p>ОН10 – сурет салудың негізгі заңдылықтарын қолданыңыз, академиялық және классикалық сурет салудың стилін, техникасын таңдаңыз.</p> <p>Қалыптасатын құзыреттер:</p> <p>ТҚ9 – Көркем еңбекті оқыту әдістерін меңгеру, білім алушылардың пәндік дағдылары мен дағдыларын қалыптастыру үшін көркемдік жобалау саласында оқытудың инновациялық технологияларын қолдану.</p> <p>ТҚ10 – ІТ-технологиялар және цифрлық білім беру ресурстары саласындағы жаңа ақпаратты қолдану және түсіндіру, орта білім берудің жаңартылған мазмұны жағдайында заманауи технологияларды меңгеру.</p>	<p>проектных (дизайнерских и декоративно-прикладных) работ.</p> <p>РО10 – использовать основные закономерности построения рисунка, выбирать стиль, технику выполнения академического и классического рисунка.</p> <p>Формируемые компетенции:</p> <p>КК9 – Владеть методами преподавания художественного труда, применять инновационные технологии обучения в области художественного проектирования для формирования предметных умений и навыков обучающихся.</p> <p>КК10 – Применять и интерпретировать новую информацию в сфере IT-технологий и цифровых образовательных ресурсов, владеть современными технологиями в условиях обновленного содержания среднего образования.</p>	<p>LO10 – use the basic patterns of drawing construction, choose the style, technique of performing academic and classical drawing.</p> <p>Formed competencies:</p> <p>KC9 – To master the methods of teaching artistic work, to apply innovative teaching technologies in the field of artistic design to form the subject skills of students.</p> <p>KC10 – To apply and interpret new information in the field of IT technologies and digital educational resources, to master modern technologies in the context of the updated content of secondary education.</p>
<p>Модуль коды: ВӨН-7</p> <p>Модуль атауы: Визуалды өнерінің негіздері</p> <p>Пән атауы: Академиялық кескіндеме 2</p> <p>Пререквизиттер: Композиция және дизайн негіздері</p> <p>Постреквизиттер:</p> <p>Мақсаты: Аквапель техникасы бойынша академиялық кескіндеме бойынша білім мен практикалық дағдыларды игеру.</p> <p>Қысқаша сипаттамасы: Композиция, перспектива, өз білімдерін іс жүзінде қолдану сияқты кескіндеменің теориялық негіздерін меңгеру. Кеңістікті бейнелеу әдістерін игеру . Гуашь кескіндеме. Түс және тон контрасты. Табиғи</p>	<p>Код модуля: ОВИ-7</p> <p>Название модуля: Основы визуального искусства</p> <p>Название дисциплины: Академическая живопись 2</p> <p>Пререквизиты: Основы композиции и дизайна</p> <p>Постреквизиты:</p> <p>Цель: Приобретение знаний и практических умений по академической живописи, по технике акварели.</p> <p>Краткое описание: Овладение теоретическими основами живописи, как композиция, перспектива, практическое применение своих знаний. Освоение методов изображения пространства. Живопись гуашью. Цветовой и тоновый контраст. Средства и закономерности живописи на</p>	<p>Code of module: FVA-7</p> <p>Name of module: Fundamentals of Visual Art</p> <p>Name of discipline: Academic painting 2</p> <p>Prerequisites: Fundamentals of composition and design</p> <p>Postrequisites:</p> <p>Purpose: The discipline considers painting as a special kind of visual art.</p> <p>Brief description: The technique of watercolor painting, their specifics, properties, composition, as well as the materials necessary for the work. Principles and methods of working on an educational study of still life.</p> <p>Learning outcomes:</p> <p>LO9 – possess the skills of solving positional and metric</p>

<p>қойылымдарға негізделген кескіндеме құралдары мен заңдылықтары.</p> <p>Оқыту нәтижелері:</p> <p>ОН9 – позициялық және метрикалық есептерді шешу дағдыларын меңгеру, дәстүрлі құралдармен және компьютерлік бағдарламалардың көмегімен сызбаларды оқу, Жобалық (дизайнерлік және сәндік-қолданбалы) жұмыстарды орындау кезінде сызбалық білім мен дағдыларды қолдану.</p> <p>ОН10 – сурет салудың негізгі заңдылықтарын қолданыңыз, академиялық және классикалық сурет салудың стилін, техникасын таңдаңыз.</p> <p>Қалыптасатын құзыреттер:</p> <p>ТҚ9 – Көркем еңбекті оқыту әдістерін меңгеру, білім алушылардың пәндік дағдылары мен дағдыларын қалыптастыру үшін көркемдік жобалау саласында оқытудың инновациялық технологияларын қолдану.</p> <p>ТҚ10 – ІТ-технологиялар және цифрлық білім беру ресурстары саласындағы жаңа ақпаратты қолдану және түсіндіру, орта білім берудің жаңартылған мазмұны жағдайында заманауи технологияларды меңгеру.</p>	<p>основе натуральных постановок.</p> <p>Результаты обучения:</p> <p>РО9 – владеть навыками решения позиционных и метрических задач, читать чертежи традиционными инструментами и с помощью компьютерных программ, применять чертежные знания и навыки при выполнении проектных (дизайнерских и декоративно-прикладных) работ.</p> <p>РО10 – использовать основные закономерности построения рисунка, выбирать стиль, технику выполнения академического и классического рисунка.</p> <p>Формируемые компетенции:</p> <p>КК9 – Владеть методами преподавания художественного труда, применять инновационные технологии обучения в области художественного проектирования для формирования предметных умений и навыков обучающихся.</p> <p>КК10 – Применять и интерпретировать новую информацию в сфере IT-технологий и цифровых образовательных ресурсов, владеть современными технологиями в условиях обновленного содержания среднего образования.</p>	<p>problems, read drawings with traditional tools and using computer programs, apply drawing knowledge and skills when performing design (design and decorative-applied) works.</p> <p>LO10 – use the basic patterns of drawing construction, choose the style, technique of performing academic and classical drawing.</p> <p>Formed competencies:</p> <p>КC9 – To master the methods of teaching artistic work, to apply innovative teaching technologies in the field of artistic design to form the subject skills of students.</p> <p>КC10 – To apply and interpret new information in the field of IT technologies and digital educational resources, to master modern technologies in the context of the updated content of secondary education.</p>
<p>Модуль коды: СКӨ-9</p> <p>Модуль атауы: Сәндік-қолданбалы өнер</p> <p>Пән атауы: Көркем білім берудегі педагогикалық менеджмент негіздері</p> <p>Пререквизиттер:</p> <p>Постреквизиттер:</p> <p>Мақсаты: Пән педагогикалық менеджменттің ғылыми-</p>	<p>Код модуля: ДПИ-9</p> <p>Название модуля: Декоративно-прикладное искусство</p> <p>Название дисциплины: Основы педагогического менеджмента в художественном образовании</p> <p>Пререквизиты:</p> <p>Постреквизиты:</p>	<p>Code of module: DAA-9</p> <p>Name of module: Decorative and applied arts</p> <p>Name of discipline: Fundamentals of pedagogical management in art education</p> <p>Prerequisites:</p> <p>Postrequisites:</p> <p>Purpose: The discipline examines the scientific and</p>

<p>әдістемелік негіздерін қарастырады.</p> <p>Қысқаша сипаттамасы: Мектептегі басқару және көшбасшылық стильдері. Мектептегі менеджмент заңдылықтары мен принциптері. Педагогикалық менеджменттің функциялары мен әдістері. Басқарудағы ақпараттық технологиялар. Басқару қызметінің этикасы мен мәдениеті.</p> <p>Оқыту нәтижелері: ОН2 – ұлттық мәдениет негізінде білім алушының эмоционалды-құндылық саласын дамытатын оқу-тәрбие жұмысын жобалау. ОН6 – құқықтық, экономикалық, кәсіпкерлік, өндірістік, экологиялық ортада, сондай-ақ қаржылық сауаттылық, инклюзия құндылықтары, тұрақты даму және сыбайлас жемқорлыққа қарсы саясат салаларында қоғамдық, әлеуметтік маңызы бар құбылыстар мен үдерістерді түсінуге зерттеу әдістері мен инновациялық тәсілдерді бағалап, қолдана білу қабілетіне ие болу.</p> <p>Қалыптасатын құзыреттер: ТҚ2 – Физикалық, психикалық, интеллектуалдық, ақпараттық дамыған және сауатты тұлғаны қалыптастыру, кең ой-өрісі бар, білім беру ортасында қарым-қатынас жасай алады. ТҚ6 – Әр түрлі материалдардағы, композициялардағы сәндік-қолданбалы, бейнелеу өнері, дизайн бойынша заманауи білімді меңгеру, алған базалық білімдерін оқушыларға көркемдік-шығармашылық қызметте бере алады.</p>	<p>Цель: Дисциплина рассматривает научно-методологические основы педагогического менеджмента.</p> <p>Краткое описание: Управление и стили руководства в школе. Закономерности и принципы менеджмента в школе. Функции и методы педагогического менеджмента. Информационные технологии в управлении. Этика и культура управленческой деятельности.</p> <p>Результаты обучения: РО2 – проектировать учебно-воспитательную работу, развивающую эмоционально-ценностную сферу обучающегося на основе национальной культуры. РО6 – обладать способностью оценивать и применять методы исследования и инновационные подходы к осмыслению общественных, социально значимых явлений и процессов в правовой, экономической, предпринимательской, производственной, экологической среде, а также в области финансовой грамотности, ценностей инклюзии, устойчивого развития и антикоррупционной политики.</p> <p>Формируемые компетенции: КК2 – Формировать физически, психически, интеллектуально, информационно развитую и грамотную личность, обладающую широким кругозором, способную к коммуникации в образовательной среде. КК6 – Владеть современными знаниями по декоративно-прикладному, изобразительному искусству, дизайну в различных материалах, композициях, способен передавать полученные базовые знания учащимся в художественно-</p>	<p>methodological foundations of pedagogical management.</p> <p>Brief description: Management and leadership styles in school. Patterns and principles of management in school. Functions and methods of pedagogical management. Information technologies in management. Ethics and culture of management activity.</p> <p>Learning outcomes: LO2 – to design educational work that develops the emotional and value sphere of the student on the basis of national culture. LO6 – have the ability to evaluate and apply research methods and innovative approaches to understanding social, socially significant phenomena and processes in the legal, economic, entrepreneurial, industrial, environmental environment, as well as in the field of financial literacy, values of inclusion, sustainable development and anti—corruption policy.</p> <p>Formed competencies: KC2 – Master the basic concepts in the field of epistemology, pedagogy and psychology, be able to manage information, pedagogical reflection, strive for continuous improvement of research culture. KC6 – Possess modern knowledge of decorative and applied, fine arts, design in various materials, compositions, is able to transfer the acquired basic knowledge to students in artistic and creative activities.</p>
---	--	--

<p>Модуль коды: СҚӨ-9</p> <p>Модуль атауы: Сәндік-қолданбалы өнер</p> <p>Пән атауы: Өнер және білім берудегі менеджмент</p> <p>Пререквизиттер:</p> <p>Постреквизиттер:</p> <p>Мақсаты: Студенттердің педагогикалық жүйелердегі (әртүрлі деңгейдегі) басқарудың негізгі категориялары, заңдылықтары мен принциптері туралы білімдерін қалыптастыру;</p> <p>Қысқаша сипаттамасы: студенттердің басқару міндеттерін шешу және тиімді шешім қабылдау шарттарын анықтау процестерін зерделеу, басқару мәдениетін тәрбиелеу және студенттердің басқарушылық ойлауын дамыту.</p> <p>Оқыту нәтижелері: ОН2 – ұлттық мәдениет негізінде білім алушының эмоционалды-құндылық саласын дамытатын оқу-тәрбие жұмысын жобалау. ОН6 – құқықтық, экономикалық, кәсіпкерлік, өндірістік, экологиялық ортада, сондай-ақ қаржылық сауаттылық, инклюзия құндылықтары, тұрақты даму және сыбайлас жемқорлыққа қарсы саясат салаларында қоғамдық, әлеуметтік маңызы бар құбылыстар мен үдерістерді түсінуге зерттеу әдістері мен инновациялық тәсілдерді бағалап, қолдана білу қабілетіне ие болу.</p> <p>Қалыптасатын құзыреттер: ТҚ2 – Физикалық, психикалық, интеллектуалдық, ақпараттық дамыған және сауатты тұлғаны қалыптастыру, кең ой-өрісі бар, білім беру ортасында қарым-</p>	<p>творческой деятельности.</p> <p>Код модуля: ДПИ-9</p> <p>Название модуля: Декоративно-прикладное искусство</p> <p>Название дисциплины: Менеджмент в искусстве и образовании</p> <p>Пререквизиты:</p> <p>Постреквизиты:</p> <p>Цель: Формирование знаний студентами основных категорий, закономерностей и принципов управления в педагогических системах (разного уровня)</p> <p>Краткое описание: изучение студентами процессов решения управленческих задач и выявления условий принятия эффективного решения, воспитание культуры управления и развитие управленческого мышления у студентов.</p> <p>Результаты обучения: РО2 – проектировать учебно-воспитательную работу, развивающую эмоционально-ценностную сферу обучающегося на основе национальной культуры. РО6 – обладать способностью оценивать и применять методы исследования и инновационные подходы к осмыслению общественных, социально значимых явлений и процессов в правовой, экономической, предпринимательской, производственной, экологической среде, а также в области финансовой грамотности, ценностей инклюзии, устойчивого развития и антикоррупционной политики.</p> <p>Формируемые компетенции: КК2 – Формировать физически, психически, интеллектуально, информационно развитую и грамотную личность, обладающую широким</p>	<p>Code of module: DAA-9</p> <p>Name of module: Decorative and applied arts</p> <p>Name of discipline: Management in the arts and education</p> <p>Prerequisites:</p> <p>Postrequisites:</p> <p>Purpose: The discipline deals with the following issues: Home ecology, plant growing, floriculture, landscape design;</p> <p>Brief description: Household appliances, rules for using household appliances, plants as decoration, as an element of the interior. Features of decorative products for the interior, the development of a sketch of the product, the preparation of materials and equipment, the creation of decorative products for the interior.</p> <p>Learning outcomes: LO2 – to design educational work that develops the emotional and value sphere of the student on the basis of national culture. LO6 – have the ability to evaluate and apply research methods and innovative approaches to understanding social, socially significant phenomena and processes in the legal, economic, entrepreneurial, industrial, environmental environment, as well as in the field of financial literacy, values of inclusion, sustainable development and anti—corruption policy.</p> <p>Formed competencies: KC2 – Master the basic concepts in the field of epistemology, pedagogy and psychology, be able to manage information, pedagogical reflection, strive for continuous improvement of research</p>
---	---	--

<p>қатынас жасай алады. ТҚ6 – Әр түрлі материалдардағы, композициялардағы сәндік-қолданбалы, бейнелеу өнері, дизайн бойынша заманауи білімді меңгеру, алған базалық білімдерін оқушыларға көркемдік-шығармашылық қызметте бере алады.</p>	<p>кругозором, способную к коммуникации в образовательной среде. КК6 – Владеть современными знаниями по декоративно-прикладному, изобразительному искусству, дизайну в различных материалах, композициях, способен передавать полученные базовые знания учащимся в художественно-творческой деятельности.</p>	<p>culture. КС6 – Possess modern knowledge of decorative and applied, fine arts, design in various materials, compositions, is able to transfer the acquired basic knowledge to students in artistic and creative activities.</p>
<p>Модуль коды: АҚ-2 Модуль атауы: Ақпараттық-коммуникативтік Пән атауы: Жасанды интеллект негіздері Пререквизиттер: Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар Постреквизиттер: Мақсаты: Пән жасанды интеллектті құру және қолдану негізінде жатқан негізгі тұжырымдамаларды, әдістер мен алгоритмдерді зерттеуге бағытталған. Қысқаша сипаттамасы: Осы пән аясында студенттер машиналық оқытудың, нейрондық желілердің, табиғи тілді өңдеу алгоритмдерінің және компьютерлік көрудің теориялық негіздерін меңгереді. Сонымен қатар, олар жасанды интеллектті өмірдің түрлі салаларында қолданудың этикалық, әлеуметтік және құқықтық аспектілерімен танысады. Оқыту нәтижелері: ОН4 – педагогика мен психологияның, инклюзивті білім берудің тұжырымдамалары мен әдіснамалық негіздерін меңгеру, өз жұмысының нәтижелерін кәсіби қызметте көрсету; әлеуметтік, этикалық және ғылыми ойларды ескере отырып, білімді қалыптастыру үшін</p>	<p>Код модуля: ИК-2 Название модуля: Информационно-коммуникативный Название дисциплины: Основы искусственного интеллекта Пререквизит: Информационно-коммуникационные технологии Постреквизиты: Цель: Дисциплина направлена на изучение основных концепции, методов и алгоритмов, лежащие в основе создания и применения искусственного интеллекта. Краткое описание: В рамках этого предмета студенты изучат теоретические основы машинного обучения, нейронных сетей, алгоритмов обработки естественного языка и компьютерного зрения. Они также познакомятся с этическими, социальными и правовыми аспектами применения искусственного интеллекта в различных сферах жизни. Результаты обучения: РО4 – владеть понятиями и методологическими основами педагогики и психологии, инклюзивного образования, продемонстрировать результаты своей работы в профессиональной деятельности; осуществлять сбор и интерпретацию</p>	<p>Code of module: IC-2 Name of module: Informational and communicative Name of discipline: Fundamentals of artificial intelligence Prerequisites: Information and communication technology Postrequisites: Purpose: The discipline is aimed at studying the basic concepts, methods and algorithms that underlie the creation and application of artificial intelligence. Brief description: As part of this course, students will learn the theoretical foundations of machine learning, neural networks, natural language processing algorithms, and computer vision. They will also get acquainted with the ethical, social and legal aspects of the application of artificial intelligence in various areas of life. Learning outcomes: LO4 – master the concepts and methodological foundations of pedagogy and psychology, inclusive education, demonstrate the results of their work in professional activities; to collect and interpret information for the formation of knowledge, taking into account social, ethical and scientific</p>

<p>ақпарат көздерін жинау мен интерпретациялауды жүзеге асыру және өзінің құндылықтарын, көзқарастарын, этикалық принциптері мен оқыту әдістерін сыни тұрғыдан бағалау, өзінің педагогикалық тұрғыда дамуы үшін жаңа мақсаттар қою.</p> <p>Қалыптасатын құзыреттер: ТҚ4 – Шығармашылық қызметтің негіздерін меңгеру, инклюзивті білім берудің құндылықтары мен сенімдерімен бөлісу, кәсіби қызметті қайта құра білу, білім беруде авторлық инновациялық идеяларды іске асыру, стандартты емес және балама шешімдерді табу, жаңа педагогикалық идеяларды қалыптастыруға, сыни ойлауға қабілетті болу.</p>	<p>информации для формирования знания с учетом социальных, этических и научных соображений, критически оценивать свои ценности, установки, этические принципы и методы обучения, ставить новые цели для своего собственного педагогического развития.</p> <p>Формируемые компетенции: КК4 – Владеть основами творческой деятельности, разделять ценности и убеждения инклюзивного образования, уметь перестраивать профессиональную деятельность, реализовать авторские новаторские идеи в образовании, находить нестандартные и альтернативные решения, быть способным к генерации новых педагогических идей, к критическому мышлению.</p>	<p>considerations, critically evaluate their values, attitudes, ethical principles and teaching methods, set new goals for their own pedagogical development.</p> <p>Formed competencies: KC4 – To know the basics of creative activity, to share the values and beliefs of inclusive education, to be able to rebuild professional activities, to implement innovative ideas in education, to find non-standard and alternative solutions, to be able to generate new pedagogical ideas, to critical thinking.</p>
<p>Модуль коды: АҚ-2 Модуль атауы: Ақпараттық-коммуникативтік Пән атауы: Қашықтықтан білім берудің әдістемесі мен технологиясы Пререквизиттер: Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар Постреквизиттер: Мақсаты: Пән қашықтықтан оқытудың әдістемелік мәселелерін және электрондық оқыту әдістерін қарастырады Қысқаша сипаттамасы: қашықтықтан білім беру технологияларын қолдана отырып, оқу процесін ұйымдастырудың ерекшеліктері зерттеледі. Қашықтықтан білім берудің негізгі әдістемелері мен технологияларын практикада қолдану. Оқыту нәтижелері: ОН4 – педагогика мен</p>	<p>Код модуля: ИК-2 Название модуля: Информационно-коммуникативный Название дисциплины: Методика и технология дистанционного образования Пререквизит: Информационно-коммуникационные технологии Постреквизиты: Цель: Дисциплина рассматривает методические вопросы дистанционного обучения и методы электронного обучения, Краткое описание: изучаются особенности организации учебного процесса с использованием дистанционных образовательных технологий. Применение основных методик и технологии дистанционного образования на практике. Результаты обучения: РО4 – владеть понятиями и</p>	<p>Code of module: IC-2 Name of module: Informational and communicative Name of discipline: Methods and technology of distance education Prerequisites: Information and communication technology Postrequisites: Purpose: The discipline considers methodological issues of distance learning and e-learning methods Brief description: studies the features of the organization of the educational process using distance learning technologies. Application of the main methods and technologies of distance education in practice. Learning outcomes: LO4 – master the concepts and methodological foundations of pedagogy and psychology,</p>

<p>психологияның, инклюзивті білім берудің тұжырымдамалары мен әдіснамалық негіздерін меңгеру, өз жұмысының нәтижелерін кәсіби қызметте көрсету; әлеуметтік, этикалық және ғылыми ойларды ескере отырып, білімді қалыптастыру үшін ақпарат көздерін жинау мен интерпретациялауды жүзеге асыру және өзінің құндылықтарын, көзқарастарын, этикалық принциптері мен оқыту әдістерін сыни тұрғыдан бағалау, өзінің педагогикалық тұрғыда дамуы үшін жаңа мақсаттар қою.</p> <p>ОН7 – көркем еңбек сабақтарын ұйымдастыру және өткізу әдістемесін меңгеру, оқытудың инновациялық технологияларының негізгі ұғымдары мен терминдерін қолдану, оқушылардың оқу жетістіктерін талдау, бағалау және диагностикалау, графикалық пәндерді оқыту әдістемесін білу.</p> <p>Қалыптасатын құзыреттер:</p> <p>ТҚ4 – Шығармашылық қызметтің негіздерін меңгеру, инклюзивті білім берудің құндылықтары мен сенімдерімен бөлісу, кәсіби қызметті қайта құра білу, білім беруде авторлық инновациялық идеяларды іске асыру, стандартты емес және балама шешімдерді табу, жаңа педагогикалық идеяларды қалыптастыруға, сыни ойлауға қабілетті болу.</p> <p>ТҚ7 – Көркемдік білім берудің ерекшеліктерін білу, сурет салудың негізгі заңдылықтарын білу, барлық</p>	<p>методологическими основами педагогики и психологии, инклюзивного образования, демонстрировать результаты своей работы в профессиональной деятельности; осуществлять сбор и интерпретацию информации для формирования знания с учетом социальных, этических и научных соображений, критически оценивать свои ценности, установки, этические принципы и методы обучения, ставить новые цели для своего собственного педагогического развития.</p> <p>РО7 – владеть методикой организации и проведения уроков художественного труда, применять основные понятия и термины инновационных технологий обучения, анализировать, оценивать и осуществлять диагностику учебных достижений учащихся, знать методику преподавания графических дисциплин.</p> <p>Формируемые компетенции:</p> <p>КК4 – Владеть основами творческой деятельности, разделять ценности и убеждения инклюзивного образования, уметь перестраивать профессиональную деятельность, реализовать авторские новаторские идеи в образовании, находить нестандартные и альтернативные решения, быть способным к генерации новых педагогических идей, к критическому мышлению.</p> <p>КК7 – Знать специфику художественного образования, владеть основными закономерностями построения рисунка, выбирать стиль, технику выполнения академического и классического рисунка в обучении детей всех</p>	<p>inclusive education, demonstrate the results of their work in professional activities; to collect and interpret information for the formation of knowledge, taking into account social, ethical and scientific considerations, critically evaluate their values, attitudes, ethical principles and teaching methods, set new goals for their own pedagogical development.</p> <p>LO7 – master the methodology of organizing and conducting art work lessons, apply the basic concepts and terms of innovative teaching technologies, analyze, evaluate and diagnose students' educational achievements, know the methodology of teaching graphic disciplines.</p> <p>Formed competencies:</p> <p>KC4 – To know the basics of creative activity, to share the values and beliefs of inclusive education, to be able to rebuild professional activities, to implement innovative ideas in education, to find non-standard and alternative solutions, to be able to generate new pedagogical ideas, to critical thinking.</p> <p>KC7 – To know the specifics of art education, to know the basic patterns of drawing, to choose the style and technique of performing academic and classical drawing in teaching children of all ages.</p>
--	---	---

<p>жастағы балаларды оқытуда академиялық және классикалық сурет салудың стилін, техникасын таңдау.</p>	<p>возрастов.</p>	
<p>Модуль коды: АК-2 Модуль атауы: Ақпараттық-коммуникативтік Пән атауы: Қолданбалы мінез-құлықты талдау негіздері Пререквизиттер: Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар Постреквизиттер: Мақсаты: Қолданбалы мінез-құлық талдауы (АВА) қағидаттарына сүйене отырып, деректер негізінде мінез-құлық функцияларын сыни талдау; инклюзивті білім беру ортасында жекелендірілген араласуларды жобалау және енгізу; олардың тиімділігі, қауіпсіздігі және этикалық сәйкестігін бағалау қабілетін қалыптастыру. Қысқаша сипаттамасы: Қалыптастыратын дағдылар: мінез-құлықты операцияландыру; деректерді жинау және талдау (АВС-талдау); функцияларды анықтау; мінез-құлықты қолдау жоспарларын әзірлеу және қолдану; функционалды эквивалентті балама мінез-құлыққа оқыту; дағдырыс жағдайларын басқару; нәтижелерді бағалау. Оқыту нәтижелері: ОН1 – ұлттық мәдениет негізінде білім алушының эмоционалды-құндылық саласын дамытатын оқу-тәрбие жұмысын жобалау; мәдениетаралық-коммуникативтік құзыреттілікті меңгеру, одан әрі оқытуды өз бетінше жалғастыру дағдыларын қолдану және педагогикалық және қоғамдық қызметте кәсіби өзара қарым-</p>	<p>Код модуля: ИК-2 Название модуля: Информационно-коммуникативный Название дисциплины: Основы прикладного анализа поведения Пререквизит: Информационно-коммуникационные технологии Постреквизиты: Цель: сформировать способность, опираясь на принципы прикладного анализа поведения (АВА), критически анализировать функции поведения на основе данных, проектировать и внедрять индивидуальные вмешательства в инклюзивной образовательной среде, оценивать их эффективность, безопасность и этичность. Краткое описание: Формирует умения: операционализировать поведение; собирать и анализировать данные (в т.ч. АВС); выявлять функции; разрабатывать и применять поведенческие планы; обучать альтернативному поведению; управлять кризисными ситуациями и проводить оценку результатов. Результаты обучения: РО1 – проектировать учебно-воспитательную работу, развивающую эмоционально-ценностную сферу обучающегося на основе национальной культуры; владеть межкультурно-коммуникативной компетенцией, применять навыки самостоятельного продолжения дальнейшего обучения и выстраивать</p>	<p>Code of module: IC-2 Name of module: Informational and communicative Name of discipline: Fundamentals of applied behavior analysis Prerequisites: Information and communication technology Postrequisites: Purpose: to develop the ability, grounded in Applied Behavior Analysis (ABA), to critically analyze data-based functions of behavior; design and implement individualized interventions in inclusive educational settings; and evaluate their effectiveness, safety, and ethical soundness. Brief description: Develops skills to: operationalize behavior; collect and analyze data (incl. ABC); identify behavioral functions; design and apply behavior support plans; teach functionally equivalent alternative behavior; manage crisis situations; and assess outcomes. Learning outcomes: LO1 – to design educational work that develops the emotional and value sphere of the student on the basis of national culture; possess intercultural and communicative competence, apply skills of independent continuation of further education and build professional relationships in pedagogical and social activities; purposefully use means and methods that ensure the preservation and strengthening of health in</p>

<p>қатынастарды қалыптастыру; кәсіби қызметте денсаулықты сақтауды, нығайтуды қамтамасыз ететін құралдар мен әдістерді мақсатты пайдалану.</p> <p>ОН2 – ұлттық мәдениет негізінде білім алушының эмоционалды-құндылық саласын дамытатын оқу-тәрбие жұмысын жобалау.</p> <p>ОН3 – сәндік-қолданбалы, бейнелеу өнері, әртүрлі материалдардағы, композициялардағы дизайн бойынша практикалық дағдыларға ие болу, дизайн өнімдерінің негізгі түрлерін жобалау әдістері мен принциптерін білу.</p> <p>ОН4 – педагогика мен психологияның, инклюзивті білім берудің тұжырымдамалары мен әдіснамалық негіздерін меңгеру, өз жұмысының нәтижелерін кәсіби қызметте көрсету; әлеуметтік, этикалық және ғылыми ойларды ескере отырып, білімді қалыптастыру үшін ақпарат көздерін жинау мен интерпретациялауды жүзеге асыру және өзінің құндылықтарын, көзқарастарын, этикалық принциптері мен оқыту әдістерін сыни тұрғыдан бағалау, өзінің педагогикалық тұрғыда дамуы үшін жаңа мақсаттар қою.</p> <p>ОН5 – педагогика мен психологияның, инклюзивті білім берудің тұжырымдамалары мен әдіснамалық негіздерін меңгеру, өз жұмысының нәтижелерін кәсіби қызметте көрсету.</p> <p>Қалыптасатын</p>	<p>профессиональные взаимоотношения в педагогической и общественной деятельности; целенаправленно использовать средства и методы, обеспечивающие сохранение, укрепление здоровья в профессиональной деятельности.</p> <p>PO2 – проектировать учебно-воспитательную работу, развивающую эмоционально-ценностную сферу обучающегося на основе национальной культуры</p> <p>PO3 – иметь практические навыки работы по декоративно-прикладному, изобразительному искусству, дизайну в различных материалах, композициях, знать методы и принципы проектирования основных видов дизайнерской продукции.</p> <p>PO4 – владеть понятиями и методологическими основами педагогики и психологии, инклюзивного образования, демонстрировать результаты своей работы в профессиональной деятельности; осуществлять сбор и интерпретацию информации для формирования знания с учетом социальных, этических и научных соображений, критически оценивать свои ценности, установки, этические принципы и методы обучения, ставить новые цели для своего собственного педагогического развития.</p> <p>PO5 – владеть понятиями и методологическими основами педагогики и психологии, инклюзивного образования, демонстрировать результаты своей работы в профессиональной деятельности.</p> <p>Формируемые компетенции:</p> <p>KK1 – Владеть основными</p>	<p>professional activities.</p> <p>LO2 – to design educational work that develops the emotional and value sphere of the student on the basis of national culture.</p> <p>LO3 – have practical skills in decorative and applied, fine arts, design in various materials, compositions, know the methods and principles of designing the main types of design products.</p> <p>LO4 – master the concepts and methodological foundations of pedagogy and psychology, inclusive education, demonstrate the results of their work in professional activities; to collect and interpret information for the formation of knowledge, taking into account social, ethical and scientific considerations, critically evaluate their values, attitudes, ethical principles and teaching methods, set new goals for their own pedagogical development.</p> <p>LO5 – master the concepts and methodological foundations of pedagogy and psychology, inclusive education, demonstrate the results of their work in professional activities.</p> <p>Formed competencies:</p> <p>KC1 – Master the basic concepts in the field of epistemology, pedagogy and psychology, be able to manage information, pedagogical reflection, strive for continuous improvement of research culture.</p> <p>KC2 – Master the basic concepts in the field of epistemology, pedagogy and psychology, be able to manage information, pedagogical reflection, strive for continuous improvement of research culture.</p> <p>KC3 – To master the key</p>
---	---	--

<p>күзыреттер: ТҚ1 – Философия, педагогика және психология саласындағы негізгі ұғымдарды меңгеру, ақпаратты, педагогикалық рефлексияны басқара білу, зерттеу мәдениетін үнемі жетілдіруге ұмтылу. ТҚ2 – Физикалық, психикалық, интеллектуалдық, ақпараттық дамыған және сауатты тұлғаны қалыптастыру, кең ой-өрісі бар, білім беру ортасында қарым-қатынас жасай алады. ТҚ3 – Нарықтық экономика мен саяси процестерді дамытудың негізгі ұғымдары мен негізгі ережелерін меңгеру, өскелең ұрпақты тәрбиелеу мен оқытудың жаңа философиясын, кәсіпкерлік және инвестициялық қызметтің негіздерін түсіну. ТҚ4 – Шығармашылық қызметтің негіздерін меңгеру, инклюзивті білім берудің құндылықтары мен сенімдерімен бөлісу, кәсіби қызметті қайта құра білу, білім беруде авторлық инновациялық идеяларды іске асыру, стандартты емес және балама шешімдерді табу, жаңа педагогикалық идеяларды қалыптастыруға, сыни ойлауға қабілетті болу. ТҚ5 – Сыни тұрғыдан ойлай білу, жылдам дамып келе жатқан цифрлық технологиялар дәуірінде өмір сүру, деректердің үлкен массивтерімен жұмыс істеу, командада тиімді жұмыс істеу, өзгерістерге тез бейімделу.</p>	<p>понятиями в области философии, педагогики и психологии, уметь управлять информацией, педагогической рефлексией, стремиться к постоянному совершенствованию исследовательской культуры. КК2 – Формировать физически, психически, интеллектуально, информационно развитую и грамотную личность, обладающую широким кругозором, способную к коммуникации в образовательной среде. КК3 – Владеть ключевыми понятиями и основными положениями развития рыночной экономики и политических процессов, понимать новую философию воспитания и обучения подрастающего поколения, основы предпринимательской и инвестиционной деятельности. КК4 – Владеть основами творческой деятельности, разделять ценности и убеждения инклюзивного образования, уметь перестраивать профессиональную деятельность, реализовать авторские новаторские идеи в образовании, находить нестандартные и альтернативные решения, быть способным к генерации новых педагогических идей, к критическому мышлению. КК5 – Уметь критически мыслить, жить в эпоху быстроразвивающихся цифровых технологий, обращаться с крупными массивами данных, эффективно работать в команде, быстро адаптироваться к изменениям.</p>	<p>concepts and basic provisions of the development of the market economy and political processes, to understand the new philosophy of education and training of the younger generation, the basics of entrepreneurial and investment activities. КC4 – To know the basics of creative activity, to share the values and beliefs of inclusive education, to be able to rebuild professional activities, to implement innovative ideas in education, to find non-standard and alternative solutions, to be able to generate new pedagogical ideas, to critical thinking. КC5 – Is to be able to think critically, live in an era of rapidly developing digital technologies, handle large amounts of data, work effectively in a team, and quickly adapt to changes.</p>
<p>Модуль коды: ПШ-8 Модуль атауы: Педагогикалық шеберлік</p>	<p>Код модуля: ПМ-8 Название модуля: Педагогического мастерства</p>	<p>Code of module: TS-8 Name of module: Teaching skills</p>

<p>Пән атауы: Ұлттық киімдерді модельдеу технологиясы</p> <p>Пререквизиттер: Композиция және дизайн негіздері</p> <p>Постреквизиттер:</p> <p>Мақсаты: Ұлттық киімді модельдеу және көркем безендіру технологиясының негіздері.</p> <p>Қысқаша сипаттамасы: Ұлттық киімді модельдеудің негізгі принциптері. Халықтық ұлттық киім. Ұлттық киімді көркем жобалаудағы Композиция. Киімдегі түс. Киімдегі сәндік әрлеу. Мақсаты бойынша киімдерді үлгілеу және көркемдеп безендіру. ОНЗ – сәндік-қолданбалы, бейнелеу өнері, әртүрлі материалдардағы, композициялардағы дизайн бойынша практикалық дағдыларға ие болу, дизайн өнімдерінің негізгі түрлерін жобалау әдістері мен принциптерін білу.</p> <p>Қалыптасатын құзыреттер:</p> <p>ТҚЗ – Нарықтық экономика мен саяси процестерді дамытудың негізгі ұғымдары мен негізгі ережелерін меңгеру, өскелең ұрпақты тәрбиелеу мен оқытудың жаңа философиясын, кәсіпкерлік және инвестициялық қызметтің негіздерін түсіну.</p>	<p>Название дисциплины: Технология моделирования национальной одежды</p> <p>Пререквизиты: Основы композиции и дизайна</p> <p>Постреквизиты:</p> <p>Цель: Основы технологии моделирования и художественного оформления национальной одежды.</p> <p>Краткое описание: Основные принципы моделирования национальной одежды. Народная национальная одежда. Композиция в художественном проектировании национальной одежды. Цвет в одежде. Декоративные отделки в одежде. Моделирование и художественное оформление одежды по назначению.</p> <p>Результаты обучения: РОЗ – иметь практические навыки работы по декоративно-прикладному, изобразительному искусству, дизайну в различных материалах, композициях, знать методы и принципы проектирования основных видов дизайнерской продукции.</p> <p>Формируемые компетенции: ККЗ – Владеть ключевыми понятиями и основными положениями развития рыночной экономики и политических процессов, понимать новую философию воспитания и обучения подрастающего поколения, основы предпринимательской и инвестиционной деятельности.</p>	<p>Name of discipline: National clothing modeling technology</p> <p>Prerequisites: Fundamentals of composition and design</p> <p>Postrequisites:</p> <p>Purpose: Fundamentals of the technology of modeling and decoration of national clothing.</p> <p>Brief description: Basic principles of modeling national clothing. Folk national clothing. Composition in the artistic design of national clothing. Color in clothing. Decorative finishes in clothing. Modeling and decoration of clothing for its intended purpose.</p> <p>Learning outcomes: LO3 – have practical skills in decorative and applied, fine arts, design in various materials, compositions, know the methods and principles of designing the main types of design products.</p> <p>Formed competencies: KC3 – To master the key concepts and basic provisions of the development of the market economy and political processes, to understand the new philosophy of education and training of the younger generation, the basics of entrepreneurial and investment activities.</p>
<p>Модуль коды: БМТҚ-3</p> <p>Модуль атауы: Болашақ мұғалімдерді тұлға ретінде қолдау</p> <p>Пән атауы: Оқытуды жоспарлау және оқытуды дербестендіру</p> <p>Пререквизиттер:</p> <p>Постреквизиттер:</p> <p>Мақсаты: педагогикалық және</p>	<p>Код модуля: ПОЛ-3</p> <p>Название модуля: Поддержка обучающихся как личностей</p> <p>Название дисциплины: Планирование преподавания и индивидуализация обучения</p> <p>Пререквизиты:</p> <p>Постреквизиты:</p> <p>Цель: формирование навыков индивидуализации</p>	<p>Code of module: SLI-3</p> <p>Name of module: Supporting learners as individuals</p> <p>Name of discipline: Teaching planning and individualization of learning</p> <p>Prerequisites:</p> <p>Postrequisites:</p> <p>Purpose: to develop individualization teaching</p>

<p>дербес зерттеулер негізінде оқушылардың әртүрлілігін және оқыту технологияларын пайдалануды ескере отырып, оқытуды даралау дағдыларын қалыптастыру.</p> <p>Қысқаша сипаттамасы: Студенттер: оқытуды жоспарлау және жүргізу кезінде өздерінің педагогикалық және пәндік салаларындағы құзыреттілік, кәсіпкерлік және тұрақты даму талаптарын түсіне алады; оқытуға әсер ететін басқа жағдайларды жоспарлау және болжау; жеке оқыту мен көшбасшылық принциптерін практикада қолдану, оқушылардың қажеттіліктерін ескеру, олардың жеке басы мен өзін-өзі бағалауының шығармашылық дамуын қолдау.</p> <p>Оқыту нәтижелері: ОН1 – ұлттық мәдениет негізінде білім алушының эмоционалды-құндылық саласын дамытатын оқу-тәрбие жұмысын жобалау; мәдениетаралық-коммуникативтік құзыреттілікті меңгеру, одан әрі оқытуды өз бетінше жалғастыру дағдыларын қолдану және педагогикалық және қоғамдық қызметте кәсіби өзара қарым-қатынастарды қалыптастыру; кәсіби қызметте денсаулықты сақтауды, нығайтуды қамтамасыз ететін құралдар мен әдістерді мақсатты пайдалану. ОН2 – ұлттық мәдениет негізінде білім алушының эмоционалды-құндылық саласын дамытатын оқу-тәрбие жұмысын жобалау. ОН3 – сәндік-қолданбалы, бейнелеу өнері, әртүрлі</p>	<p>преподавания, с учетом разнообразия учащихся и использовании технологий преподавания, на основе педагогических и самостоятельных исследований.</p> <p>Краткое описание: Студенты могут: понимать требования компетентности, предпринимательства и устойчивого развития в своей педагогической и предметной области при планировании и проведении обучения; планировать и прогнозировать и другие условия, которые влияют на обучение; применять принципы индивидуального обучения и руководства на практике, учитывать потребности своих учеников, поддерживать творческое развитие их личности и самооценки.</p> <p>Результаты обучения: PO1 – проектировать учебно-воспитательную работу, развивающую эмоционально-ценностную сферу обучающегося на основе национальной культуры; владеть межкультурно-коммуникативной компетенцией, применять навыки самостоятельного продолжения дальнейшего обучения и выстраивать профессиональные взаимоотношения в педагогической и общественной деятельности; целенаправленно использовать средства и методы, обеспечивающие сохранение, укрепление здоровья в профессиональной деятельности. PO2 – проектировать учебно-воспитательную работу, развивающую эмоционально-ценностную сферу обучающегося на основе национальной культуры</p>	<p>skills, taking into account the diversity of students and the use of teaching technologies, based on pedagogical and independent research.</p> <p>Brief description: Students can: understand the requirements of competence, entrepreneurship and sustainable development in their teaching and subject area when planning and conducting training; plan and predict other conditions that affect learning.; Apply the principles of individual learning and guidance in practice, take into account the needs of their students, and support the creative development of their personality and self-esteem.</p> <p>Learning outcomes: LO1 – to design educational work that develops the emotional and value sphere of the student on the basis of national culture; possess intercultural and communicative competence, apply skills of independent continuation of further education and build professional relationships in pedagogical and social activities; purposefully use means and methods that ensure the preservation and strengthening of health in professional activities. LO2 – to design educational work that develops the emotional and value sphere of the student on the basis of national culture. LO3 – have practical skills in decorative and applied, fine arts, design in various materials, compositions, know the methods and principles of designing the main types of</p>
--	--	---

<p>материалдардағы, композициялардағы дизайн бойынша практикалық дағдыларға ие болу, дизайн өнімдерінің негізгі түрлерін жобалау әдістері мен принциптерін білу.</p> <p>ОН4 – педагогика мен психологияның, инклюзивті білім берудің тұжырымдамалары мен әдіснамалық негіздерін меңгеру, өз жұмысының нәтижелерін кәсіби қызметте көрсету; әлеуметтік, этикалық және ғылыми ойларды ескере отырып, білімді қалыптастыру үшін ақпарат көздерін жинау мен интерпретациялауды жүзеге асыру және өзінің құндылықтарын, көзқарастарын, этикалық принциптері мен оқыту әдістерін сыни тұрғыдан бағалау, өзінің педагогикалық тұрғыда дамуы үшін жаңа мақсаттар қою.</p> <p>ОН9 – позициялық және метрикалық есептерді шешу дағдыларын меңгеру, дәстүрлі құралдармен және компьютерлік бағдарламалардың көмегімен сызбаларды оқу, Жобалық (дизайнерлік және сәндік-қолданбалы) жұмыстарды орындау кезінде сызбалық білім мен дағдыларды қолдану.</p> <p>Қалыптасатын құзыреттер:</p> <p>ТҚ1 – Философия, педагогика және психология саласындағы негізгі ұғымдарды меңгеру, ақпаратты, педагогикалық рефлексияны басқара білу, зерттеу мәдениетін үнемі жетілдіруге ұмтылу.</p> <p>ТҚ2 – Физикалық, психикалық, интеллектуалдық, ақпараттық</p>	<p>РО3 – иметь практические навыки работы по декоративно-прикладному, изобразительному искусству, дизайну в различных материалах, композициях, знать методы и принципы проектирования основных видов дизайнерской продукции.</p> <p>РО4 – владеть понятиями и методологическими основами педагогики и психологии, инклюзивного образования, демонстрировать результаты своей работы в профессиональной деятельности; осуществлять сбор и интерпретацию информации для формирования знания с учетом социальных, этических и научных соображений, критически оценивать свои ценности, установки, этические принципы и методы обучения, ставить новые цели для своего собственного педагогического развития.</p> <p>РО9 – владеть навыками решения позиционных и метрических задач, читать чертежи традиционными инструментами и с помощью компьютерных программ, применять чертежные знания и навыки при выполнении проектных (дизайнерских и декоративно-прикладных) работ.</p> <p>Формируемые компетенции:</p> <p>КК1 – Владеть основными понятиями в области философии, педагогики и психологии, уметь управлять информацией, педагогической рефлексией, стремиться к постоянному совершенствованию исследовательской культуры.</p> <p>КК2 – Формировать физически, психически, интеллектуально, информационно развитую и грамотную личность, обладающую широким</p>	<p>design products.</p> <p>LO4 – master the concepts and methodological foundations of pedagogy and psychology, inclusive education, demonstrate the results of their work in professional activities; to collect and interpret information for the formation of knowledge, taking into account social, ethical and scientific considerations, critically evaluate their values, attitudes, ethical principles and teaching methods, set new goals for their own pedagogical development.</p> <p>LO9 – possess the skills of solving positional and metric problems, read drawings with traditional tools and using computer programs, apply drawing knowledge and skills when performing design (design and decorative-applied) works.</p> <p>Formed competencies:</p> <p>КК1 – Master the basic concepts in the field of epistemology, pedagogy and psychology, be able to manage information, pedagogical reflection, strive for continuous improvement of research culture.</p> <p>КК2 – Master the basic concepts in the field of epistemology, pedagogy and psychology, be able to manage information, pedagogical reflection, strive for continuous improvement of research culture.</p> <p>КК3 – To master the key concepts and basic provisions of the development of the market economy and political processes, to understand the new philosophy of education and training of the younger generation, the basics of entrepreneurial and investment activities.</p>
--	--	--

<p>дамыған және сауатты тұлғаны қалыптастыру, кең ой-өрісі бар, білім беру ортасында қарым-қатынас жасай алады.</p> <p>ТҚЗ – Нарықтық экономика мен саяси процестерді дамытудың негізгі ұғымдары мен негізгі ережелерін меңгеру, өскелең ұрпақты тәрбиелеу мен оқытудың жаңа философиясын, кәсіпкерлік және инвестициялық қызметтің негіздерін түсіну.</p> <p>ТҚ4 – Шығармашылық қызметтің негіздерін меңгеру, инклюзивті білім берудің құндылықтары мен сенімдерімен бөлісу, кәсіби қызметті қайта құра білу, білім беруде авторлық инновациялық идеяларды іске асыру, стандартты емес және балама шешімдерді табу, жаңа педагогикалық идеяларды қалыптастыруға, сыни ойлауға қабілетті болу.</p> <p>ТҚ9 – Көркем еңбекті оқыту әдістерін меңгеру, білім алушылардың пәндік дағдылары мен дағдыларын қалыптастыру үшін көркемдік жобалау саласында оқытудың инновациялық технологияларын қолдану.</p>	<p>кругозором, способную к коммуникации в образовательной среде.</p> <p>ККЗ – Владеть ключевыми понятиями и основными положениями развития рыночной экономики и политических процессов, понимать новую философию воспитания и обучения подрастающего поколения, основы предпринимательской и инвестиционной деятельности.</p> <p>КК4 – Владеть основами творческой деятельности, разделять ценности и убеждения инклюзивного образования, уметь перестраивать профессиональную деятельность, реализовать авторские новаторские идеи в образовании, находить нестандартные и альтернативные решения, быть способным к генерации новых педагогических идей, к критическому мышлению.</p> <p>КК9 – Владеть методами преподавания художественного труда, применять инновационные технологии обучения в области художественного проектирования для формирования предметных умений и навыков обучающихся.</p>	<p>КС4 – To know the basics of creative activity, to share the values and beliefs of inclusive education, to be able to rebuild professional activities, to implement innovative ideas in education, to find non-standard and alternative solutions, to be able to generate new pedagogical ideas, to critical thinking.</p> <p>КС9 – To master the methods of teaching artistic work, to apply innovative teaching technologies in the field of artistic design to form the subject skills of students.</p>
<p>Модуль коды: МРП-4</p> <p>Модуль атауы: Мұғалім - рефлексиялық практика иесі</p> <p>Пән атауы: Зерттеулер, даму және инновациялар</p> <p>Пререквизиттер:</p> <p>Постреквизиттер:</p> <p>Мақсаты: қоғамда және білім беру ортасында болып жатқан өзгерістер контекстінде оқытудың инновациялық тәсілдері мен технологияларын әзірлеу, жаңарту және қолдану қабілеттерін зерттеуге және дамытуға бағытталған ойлауды</p>	<p>Код модуля: УРП-4</p> <p>Название модуля: Учитель как рефлексирующий практик</p> <p>Название дисциплины: Исследования, развитие и инновации</p> <p>Пререквизиты:</p> <p>Постреквизиты:</p> <p>Цель: формирование мышления, ориентированного на исследования и развитие, способности разрабатывать, обновлять и применять инновационные подходы и технологии обучения в</p>	<p>Code of module: TRP-4</p> <p>Name of module: Teacher as a reflective practitioner</p> <p>Name of discipline: Research, development and innovation</p> <p>Prerequisites:</p> <p>Postrequisites:</p> <p>Purpose: formation of a research- and development-oriented mindset, the ability to develop, update and apply innovative approaches and technologies for teaching in the context of ongoing changes in society and the educational</p>

<p>қалыптастыру.</p> <p>Қысқаша сипаттамасы: Студенттер: зерттеуге негізделген тәсілдер арқылы жеке оқыту дағдыларын дамытады, бағдарламалық жасақтаманы әзірлеу үшін деректерді жинау және пайдалану кезінде сыни ойлауды қолданады, ғылыми зерттеулерге қатысу және / немесе университеттер мен мүдделі тараптар арасындағы ынтымақтастықты дамыта алады, әр түрлі байланыс формаларын қолдана отырып, зерттеу іс әрекетін - құжаттаймыз және нәтижелерді ұсынады.</p> <p>Оқыту нәтижелері: ОН2 – ұлттық мәдениет негізінде білім алушының эмоционалды-құндылық саласын дамытатын оқу-тәрбие жұмысын жобалау. ОН3 – сәндік-қолданбалы, бейнелеу өнері, әртүрлі материалдардағы, композициялардағы дизайн бойынша практикалық дағдыларға ие болу, дизайн өнімдерінің негізгі түрлерін жобалау әдістері мен принциптерін білу.</p> <p>Қалыптасатын құзыреттер: ТҚ2 – Физикалық, психикалық, интеллектуалдық, ақпараттық дамыған және сауатты тұлғаны қалыптастыру, кең ой-өрісі бар, білім беру ортасында қарым-қатынас жасай алады. ТҚ3 – Нарықтық экономика мен саяси процестерді дамытудың негізгі ұғымдары мен негізгі ережелерін меңгеру, өскелең ұрпақты тәрбиелеу мен оқытудың жаңа философиясын, кәсіпкерлік және инвестициялық қызметтің негіздерін түсіну.</p>	<p>контексте происходящих изменений в обществе и образовательной среде.</p> <p>Краткое описание: Студенты могут: развивать собственные навыки преподавания с помощью подходов, основанных на исследованиях, применять критическое мышление при сборе и использовании данных для разработки ПО, участвовать в научных исследованиях и/или развивать сотрудничество между университетами и заинтересованными сторонами, документировать собственную исследовательскую деятельность и представлять результаты, используя различные формы коммуникации.</p> <p>Результаты обучения: РО2 – проектировать учебно-воспитательную работу, развивающую эмоционально-ценностную сферу обучающегося на основе национальной культуры РО3 – иметь практические навыки работы по декоративно-прикладному, изобразительному искусству, дизайну в различных материалах, композициях, знать методы и принципы проектирования основных видов дизайнерской продукции.</p> <p>Формируемые компетенции: КК2 – Формировать физически, психически, интеллектуально, информационно развитую и грамотную личность, обладающую широким кругозором, способную к коммуникации в образовательной среде. КК3 – Владеть ключевыми понятиями и основными положениями развития рыночной экономики и политических процессов, понимать новую философию воспитания и обучения</p>	<p>environment.</p> <p>Brief description: Students can: Develop their own teaching skills through research-based approaches, apply critical thinking when collecting and using data for software development, participate in scientific research and/or develop cooperation between universities and stakeholders, document your own research activities and present the results using various forms of communication.</p> <p>Learning outcomes: LO2 – to design educational work that develops the emotional and value sphere of the student on the basis of national culture. LO3 – have practical skills in decorative and applied, fine arts, design in various materials, compositions, know the methods and principles of designing the main types of design products.</p> <p>Formed competencies: KC2 – Master the basic concepts in the field of epistemology, pedagogy and psychology, be able to manage information, pedagogical reflection, strive for continuous improvement of research culture. KC3 – To master the key concepts and basic provisions of the development of the market economy and political processes, to understand the new philosophy of education and training of the younger generation, the basics of entrepreneurial and investment activities.</p>
---	--	---

	подростающего поколения, основы предпринимательской и инвестиционной деятельности.	
<p>Модуль коды: СҚӨ-9</p> <p>Модуль атауы: Сәндік-қолданбалы өнер/ Пән атауы: Колористика және түстану негіздері</p> <p>Пререквизиттер: Композиция және дизайн негіздері</p> <p>Постреквизиттер:</p> <p>Мақсаты: Пән студенттерде түс қабылдау заңдылықтары, түс физикасы, түс пен жарықтың қасиеттері, визуалды қабылдау психологиясы саласындағы негізгі білім туралы жан-жақты түсінік қалыптастыруға бағытталған.</p> <p>Қысқаша сипаттамасы: Түстердің таксономиясы мен жіктелуі, олардың иерархиясы негізгі және қайталама түстер болып табылады. Түс экспрессивтілігі теориясының негізгі заңдылықтарын, түс қатынастарының үйлесімділігін зерттеу.</p> <p>Оқыту нәтижелері: ОНЗ – сәндік-қолданбалы, бейнелеу өнері, әртүрлі материалдардағы, композициялардағы дизайн бойынша практикалық дағдыларға ие болу, дизайн өнімдерінің негізгі түрлерін жобалау әдістері мен принциптерін білу.</p> <p>Қалыптасатын құзыреттер: ТҚЗ – Нарықтық экономика мен саяси процестерді дамытудың негізгі ұғымдары мен негізгі ережелерін меңгеру, өскелең ұрпақты тәрбиелеу мен оқытудың жаңа философиясын, кәсіпкерлік және инвестициялық қызметтің негіздерін түсіну.</p>	<p>Код модуля: ДПИ-9</p> <p>Название модуля: Декоративно-прикладное искусство</p> <p>Название дисциплины: Основы колористики и цветоведения</p> <p>Пререквизиты: Основы композиции и дизайна</p> <p>Постреквизиты:</p> <p>Цель: Дисциплина направлена на формирование у студентов комплексного представления о закономерностях восприятия цвета, физику цвета, свойства цвета и света, базовые знания в области психологии зрительного восприятия.</p> <p>Краткое описание: Систематика и классификация цветов, их иерархия - главные и второстепенные цвета. Изучают основные закономерности теории цветовой выразительности, гармония цветовых отношений.</p> <p>Результаты обучения: ККЗ – Владеть ключевыми понятиями и основными положениями развития рыночной экономики и политических процессов, понимать новую философию воспитания и обучения подросткового поколения, основы предпринимательской и инвестиционной деятельности.</p> <p>Формируемые компетенции: РОЗ – иметь практические навыки работы по декоративно-прикладному, изобразительному искусству, дизайну в различных материалах, композициях, знать методы и принципы проектирования основных видов дизайнерской продукции.</p>	<p>Code of module: DAA-9</p> <p>Name of module: Decorative and applied arts</p> <p>Name of discipline: Fundamentals of coloristics and color science</p> <p>Prerequisites: Fundamentals of composition and design</p> <p>Postrequisites:</p> <p>Purpose: The discipline is aimed at forming students' comprehensive understanding of the laws of color perception, color physics, color and light properties, and basic knowledge in the field of visual perception psychology.</p> <p>Brief description: Systematics and classification of colors, their hierarchy-main and secondary colors. They study the basic laws of the theory of color expressiveness, the harmony of color relations.</p> <p>Learning outcomes: LO3 – have practical skills in decorative and applied, fine arts, design in various materials, compositions, know the methods and principles of designing the main types of design products.</p> <p>Formed competencies: KC3 – To master the key concepts and basic provisions of the development of the market economy and political processes, to understand the new philosophy of education and training of the younger generation, the basics of entrepreneurial and investment activities.</p>
<p>Модуль коды: СҚӨ-9</p> <p>Модуль атауы: Сәндік-қолданбалы өнер/ Пән атауы: Колористика және түстану негіздері</p>	<p>Код модуля: ДПИ-9</p> <p>Название модуля: Декоративно-прикладное искусство</p>	<p>Code of module: DAA-9</p> <p>Name of module: Decorative and applied arts</p>

<p>Пән атауы: Композиция негіздері</p> <p>Пререквизиттер: Композиция және дизайн негіздері</p> <p>Постреквизиттер:</p> <p>Мақсаты: Композиция категориясының теориялық және практикалық аспектілерін, композицияның қасиеттері мен сапасын қарастырады.</p> <p>Қысқаша сипаттамасы: Композицияның құралдары: ырғақ, контраст, нюанс, жеке бас, пропорция, масштаб. Композиция түрлері; фронтальды, көлемді, терең-кеңістіктік. Түсті зерттеудің рөлі. Түс және түс әсері. Түсті қабылдау заңдылықтары.</p> <p>Оқыту нәтижелері: ОНЗ – сәндік-қолданбалы, бейнелеу өнері, әртүрлі материалдардағы, композициялардағы дизайн бойынша практикалық дағдыларға ие болу, дизайн өнімдерінің негізгі түрлерін жобалау әдістері мен принциптерін білу. ОН9 – позициялық және метрикалық есептерді шешу дағдыларын меңгеру, дәстүрлі құралдармен және компьютерлік бағдарламалардың көмегімен сызбаларды оқу, Жобалық (дизайнерлік және сәндік-қолданбалы) жұмыстарды орындау кезінде сызбалық білім мен дағдыларды қолдану.</p> <p>Қалыптасатын құзыреттер: ТҚЗ – Нарықтық экономика мен саяси процестерді дамытудың негізгі ұғымдары мен негізгі ережелерін меңгеру, өскелең ұрпақты тәрбиелеу мен оқытудың жаңа философиясын, кәсіпкерлік және инвестициялық қызметтің негіздерін түсіну.</p>	<p>искусство</p> <p>Название дисциплины: Основы композиции</p> <p>Пререквизиты: Основы композиции и дизайна</p> <p>Постреквизиты:</p> <p>Цель: Рассматривает теоретические и практические аспекты категории композиции, свойства и качества композиции.</p> <p>Краткое описание: Средства композиции такие, как ритм, контраст, нюанс, тождество, пропорции, масштаб. Виды композиции; фронтальная, объемная, глубинно-пространственная. Роль цветоведения. Цвет и цветовое воздействие. Закономерности восприятия цвета.</p> <p>Результаты обучения: РОЗ – иметь практические навыки работы по декоративно-прикладному, изобразительному искусству, дизайну в различных материалах, композициях, знать методы и принципы проектирования основных видов дизайнерской продукции. РО9 – владеть навыками решения позиционных и метрических задач, читать чертежи традиционными инструментами и с помощью компьютерных программ, применять чертежные знания и навыки при выполнении проектных (дизайнерских и декоративно-прикладных) работ.</p> <p>Формируемые компетенции: ККЗ – Владеть ключевыми понятиями и основными положениями развития рыночной экономики и политических процессов, понимать новую философию воспитания и обучения подрастающего поколения, основы предпринимательской и инвестиционной деятельности.</p>	<p>Name of discipline: Basics of composition</p> <p>Prerequisites: Fundamentals of composition and design</p> <p>Postrequisites:</p> <p>Purpose: Examines the theoretical and practical aspects of the category of composition, properties and qualities of composition.</p> <p>Brief description: Means of composition such as rhythm, contrast, nuance, identity, proportions, scale. Types of composition; frontal, three-dimensional, deep-spatial. The role of color science. Color and color effect. Patterns of color perception.</p> <p>Learning outcomes: LO3 – have practical skills in decorative and applied, fine arts, design in various materials, compositions, know the methods and principles of designing the main types of design products. LO9 – possess the skills of solving positional and metric problems, read drawings with traditional tools and using computer programs, apply drawing knowledge and skills when performing design (design and decorative-applied) works.</p> <p>Formed competencies: KC3 – To master the key concepts and basic provisions of the development of the market economy and political processes, to understand the new philosophy of education and training of the younger generation, the basics of entrepreneurial and investment activities. KC9 – To master the methods of teaching artistic work, to apply innovative teaching technologies in the field of artistic design to form the</p>
--	--	---

<p>ТҚ9 – Көркем еңбекті оқыту әдістерін меңгеру, білім алушылардың пәндік дағдылары мен дағдыларын қалыптастыру үшін көркемдік жобалау саласында оқытудың инновациялық технологияларын қолдану.</p>	<p>КК9 – Владеть методами преподавания художественного труда, применять инновационные технологии обучения в области художественного проектирования для формирования предметных умений и навыков обучающихся.</p>	<p>subject skills of students.</p>
<p>Модуль коды: КД-6 Модуль атауы: Кәсіби дайындық Пән атауы: Қазақстанның мәдениет және өнер тарихы Пререквизиттер: Постреквизиттер: Мақсаты: Пән Қазақстан мәдениетінің негізгі жетістіктерін, тарихи кезеңдерді, сәулет, мүсін, қолданбалы және ою-өрнектерді, ең тән ескерткіштерді және көне заманнан ХХ ғасырдың басына дейінгі дәстүрлі сәулет өнерінің озық үрдістерін зерттейді. Қысқаша сипаттамасы: Тарихи-мәдени процесс туралы білімді қалыптастырады, кезең ішіндегі форманың негізгі кезеңдері мен сипаттамалық әдістерін анықтайды. Оқыту нәтижелері: ОН1 – ұлттық мәдениет негізінде білім алушының эмоционалды-құндылық саласын дамытатын оқу-тәрбие жұмысын жобалау; мәдениетаралық-коммуникативтік құзыреттілікті меңгеру, одан әрі оқытуды өз бетінше жалғастыру дағдыларын қолдану және педагогикалық және қоғамдық қызметте кәсіби өзара қарым-қатынастарды қалыптастыру; кәсіби қызметте денсаулықты сақтауды, нығайтуды қамтамасыз ететін құралдар мен</p>	<p>Код модуля: ПП-6 Название модуля: Профессиональная подготовка Название дисциплины: История культуры и искусств Казахстана Пререквизиты: Постреквизиты: Цель: Дисциплина изучает основные достижения культуры Казахстана, исторических этапов, архитектуры, скульптуры, прикладного и орнамента, наиболее характерных памятников и прогрессивных тенденций традиционного зодчества с древнейших времен до начала ХХ века. Краткое описание: Формирует знания историко-культурного процесса, выделение основных этапов и характерных приемов внутриэтапного формообразования. Результаты обучения: РО1 – проектировать учебно-воспитательную работу, развивающую эмоционально-ценностную сферу обучающегося на основе национальной культуры; владеть межкультурно-коммуникативной компетенцией, применять навыки самостоятельного продолжения дальнейшего обучения и выстраивать профессиональные взаимоотношения в педагогической и общественной</p>	<p>Code of module: PT-6 Name of module: Professional training Name of discipline: History of Culture and Arts of Kazakhstan Prerequisites: Postrequisites: Purpose: The discipline studies the main achievements of the culture of Kazakhstan, historical stages, architecture, sculpture, applied and ornamental art, the most characteristic monuments and progressive trends of traditional architecture from ancient times to the beginning of the twentieth century. Brief description: Forms the knowledge of the historical and cultural process, the identification of the main stages and characteristic techniques within the stage formation. Learning outcomes: LO1 – to design educational work that develops the emotional and value sphere of the student on the basis of national culture; possess intercultural and communicative competence, apply skills of independent continuation of further education and build professional relationships in pedagogical and social activities; purposefully use means and methods that ensure the preservation and strengthening of health in</p>

<p>әдістерді мақсатты пайдалану. ОН2 – ұлттық мәдениет негізінде білім алушының эмоционалды-құндылық саласын дамытатын оқу-тәрбие жұмысын жобалау. Қалыптасатын құзыреттер: ТҚ1 – Философия, педагогика және психология саласындағы негізгі ұғымдарды меңгеру, ақпаратты, педагогикалық рефлексияны басқара білу, зерттеу мәдениетін үнемі жетілдіруге ұмтылу. ТҚ2 – Физикалық, психикалық, интеллектуалдық, ақпараттық дамыған және сауатты тұлғаны қалыптастыру, кең ой-өрісі бар, білім беру ортасында қарым-қатынас жасай алады.</p>	<p>деятельности; целенаправленно использовать средства и методы, обеспечивающие сохранение, укрепление здоровья в профессиональной деятельности. РО2 – проектировать учебно-воспитательную работу, развивающую эмоционально-ценностную сферу обучающегося на основе национальной культуры. Формируемые компетенции: КК1 – Владеть основными понятиями в области философии, педагогики и психологии, уметь управлять информацией, педагогической рефлексией, стремиться к постоянному совершенствованию исследовательской культуры. КК2 – Формировать физически, психически, интеллектуально, информационно развитую и грамотную личность, обладающую широким кругозором, способную к коммуникации в образовательной среде.</p>	<p>professional activities. LO2 – to design educational work that develops the emotional and value sphere of the student on the basis of national culture. Formed competencies: KC1 – Master the basic concepts in the field of epistemology, pedagogy and psychology, be able to manage information, pedagogical reflection, strive for continuous improvement of research culture. KC2 – Master the basic concepts in the field of epistemology, pedagogy and psychology, be able to manage information, pedagogical reflection, strive for continuous improvement of research culture.</p>
<p>Модуль коды: КД-6 Модуль атауы: Кәсіби дайындық Пән атауы: Бейнелеу өнерінің тарихы мен теориясы Пререквизиттер: Постреквизиттер: Мақсаты: Пән студенттерде өнердің пайда болу теориясының жан-жақты көрінісін қалыптастыруға бағытталған. Қысқаша сипаттамасы: Бейнелеу өнерінің түрлері мен жанрлары. Классикалық өнердің жауһарлары. Қазақстандық суретшілердің шығармашылығы. Қазақстанның заманауи бейнелеу өнері: қазақстандық суретшілердің негізгі кезеңдері, дәстүрлері мен инновациялары,</p>	<p>Код модуля: ПП-6 Название модуля: Профессиональная подготовка Название дисциплины: История и теория изобразительного искусства Пререквизиты: Постреквизиты: Цель: Дисциплина направлена на формирование у студентов комплексного представления теории возникновения искусства. Краткое описание: Виды и жанры изобразительного искусства. Шедевры классического искусства. Творчество казахстанских художников. Современное изобразительное искусство Казахстана: основные этапы, традиции и инновации,</p>	<p>Code of module: PT-6 Name of module: Professional training Name of discipline: History and theory of fine art Prerequisites: Postrequisites: Purpose: The discipline is aimed at forming students' comprehensive understanding of the theory of the origin of art. Brief description: Types and genres of fine art. Masterpieces of classical art. Creativity of Kazakhstani artists. Modern fine art of Kazakhstan: the main stages, traditions and innovations, creative searches and achievements of Kazakhstani artists. Mastering various directions of works in the visual</p>

<p>шығармашылық ізденістері мен жетістіктері. Бейнелеу өнеріндегі шығармалардың әртүрлі бағыттарын игеру.</p> <p>Оқыту нәтижелері:</p> <p>ОН1 – ұлттық мәдениет негізінде білім алушының эмоционалды-құндылық саласын дамытатын оқу-тәрбие жұмысын жобалау; мәдениетаралық-коммуникативтік құзыреттілікті меңгеру, одан әрі оқытуды өз бетінше жалғастыру дағдыларын қолдану және педагогикалық және қоғамдық қызметте кәсіби өзара қарым-қатынастарды қалыптастыру; кәсіби қызметте денсаулықты сақтауды, нығайтуды қамтамасыз ететін құралдар мен әдістерді мақсатты пайдалану.</p> <p>ОН2 – ұлттық мәдениет негізінде білім алушының эмоционалды-құндылық саласын дамытатын оқу-тәрбие жұмысын жобалау.</p> <p>Қалыптасатын құзыреттер:</p> <p>ТҚ1 – Философия, педагогика және психология саласындағы негізгі ұғымдарды меңгеру, ақпаратты, педагогикалық рефлексияны басқара білу, зерттеу мәдениетін үнемі жетілдіруге ұмтылу.</p> <p>ТҚ2 – Физикалық, психикалық, интеллектуалдық, ақпараттық дамыған және сауатты тұлғаны қалыптастыру, кең ой-өрісі бар, білім беру ортасында қарым-қатынас жасай алады.</p>	<p>творческие поиски и достижения казахстанских художников. Освоение различных направлений произведений в изобразительном искусстве.</p> <p>Результаты обучения:</p> <p>РО1 – проектировать учебно-воспитательную работу, развивающую эмоционально-ценностную сферу обучающегося на основе национальной культуры; владеть межкультурно-коммуникативной компетенцией, применять навыки самостоятельного продолжения дальнейшего обучения и выстраивать профессиональные взаимоотношения в педагогической и общественной деятельности; целенаправленно использовать средства и методы, обеспечивающие сохранение, укрепление здоровья в профессиональной деятельности.</p> <p>РО2 – проектировать учебно-воспитательную работу, развивающую эмоционально-ценностную сферу обучающегося на основе национальной культуры.</p> <p>Формируемые компетенции:</p> <p>КК1 – Владеть основными понятиями в области философии, педагогики и психологии, уметь управлять информацией, педагогической рефлексией, стремиться к постоянному совершенствованию исследовательской культуры.</p> <p>КК2 – Формировать физически, психически, интеллектуально, информационно развитую и грамотную личность, обладающую широким кругозором, способную к коммуникации в образовательной среде.</p>	<p>arts.</p> <p>Learning outcomes:</p> <p>LO1 – to design educational work that develops the emotional and value sphere of the student on the basis of national culture; possess intercultural and communicative competence, apply skills of independent continuation of further education and build professional relationships in pedagogical and social activities; purposefully use means and methods that ensure the preservation and strengthening of health in professional activities.</p> <p>LO2 – to design educational work that develops the emotional and value sphere of the student on the basis of national culture.</p> <p>Formed competencies:</p> <p>KC1 – Master the basic concepts in the field of epistemology, pedagogy and psychology, be able to manage information, pedagogical reflection, strive for continuous improvement of research culture.</p> <p>KC2 – Master the basic concepts in the field of epistemology, pedagogy and psychology, be able to manage information, pedagogical reflection, strive for continuous improvement of research culture.</p>
---	--	---

<p>Модуль коды: КД-6</p> <p>Модуль атауы: Кәсіби дайындық</p> <p>Пән атауы: Тігін бұйымдарын жасау технологиясы</p> <p>Пререквизиттер: Ұлттық киімдерді модельдеу технологиясы</p> <p>Постреквизиттер:</p> <p>Мақсаты: Пән Тоқыма материалдарының жіктелуін, олардың құрылымы мен қасиеттерін қарастырады.</p> <p>Қысқаша сипаттамасы: Тігін бұйымдарын дайындаудағы құралдар мен жабдықтар. Киім, оның құрылымы туралы мәліметтер. Киімдерді модельдеу және құрастыру негіздері. Костюм дизайнының негіздері</p> <p>Оқыту нәтижелері: ОНЗ – сәндік-қолданбалы, бейнелеу өнері, әртүрлі материалдардағы, композициялардағы дизайн бойынша практикалық дағдыларға ие болу, дизайн өнімдерінің негізгі түрлерін жобалау әдістері мен принциптерін білу. ОН9 – позициялық және метрикалық есептерді шешу дағдыларын меңгеру, дәстүрлі құралдармен және компьютерлік бағдарламалардың көмегімен сызбаларды оқу, Жобалық (дизайнерлік және сәндік-қолданбалы) жұмыстарды орындау кезінде сызбалық білім мен дағдыларды қолдану.</p> <p>Қалыптасатын құзыреттер: ТҚЗ – Нарықтық экономика мен саяси процестерді дамытудың негізгі ұғымдары мен негізгі ережелерін меңгеру, өскелең ұрпақты тәрбиелеу мен оқытудың жаңа философиясын,</p>	<p>Код модуля: ПП-6</p> <p>Название модуля: Профессиональная подготовка</p> <p>Название дисциплины: Технология изготовления швейных изделий</p> <p>Пререквизиты: Технология моделирования национальной одежды</p> <p>Постреквизиты:</p> <p>Цель: Дисциплина рассматривает классификацию текстильных материалов, их строение и свойства.</p> <p>Краткое описание: Инструменты и оборудование при изготовлении швейных изделий. Сведения об одежде, ее конструкции. Основы моделирования и конструирования одежды. Основы дизайна костюма.</p> <p>Результаты обучения: РОЗ – иметь практические навыки работы по декоративно-прикладному, изобразительному искусству, дизайну в различных материалах, композициях, знать методы и принципы проектирования основных видов дизайнерской продукции. РО9 – владеть навыками решения позиционных и метрических задач, читать чертежи традиционными инструментами и с помощью компьютерных программ, применять чертежные знания и навыки при выполнении проектных (дизайнерских и декоративно-прикладных) работ.</p> <p>Формируемые компетенции: ККЗ – Владеть ключевыми понятиями и основными положениями развития рыночной экономики и политических процессов, понимать новую философию воспитания и обучения подрастающего поколения, основы предпринимательской и инвестиционной деятельности.</p>	<p>Code of module: PT-6</p> <p>Name of module: Professional training</p> <p>Name of discipline: Technology of manufacturing of sewing products</p> <p>Prerequisites: National clothing modeling technology</p> <p>Postrequisites:</p> <p>Purpose: The discipline considers the classification of textile materials, their structure and properties.</p> <p>Brief description: Tools and equipment in the manufacture of sewing products. Information about clothing, its design. Fundamentals of modeling and designing clothing. Basics of costume design.</p> <p>Learning outcomes: LO3 – have practical skills in decorative and applied, fine arts, design in various materials, compositions, know the methods and principles of designing the main types of design products. LO9 – possess the skills of solving positional and metric problems, read drawings with traditional tools and using computer programs, apply drawing knowledge and skills when performing design (design and decorative-applied) works.</p> <p>Formed competencies: КС3 – To master the key concepts and basic provisions of the development of the market economy and political processes, to understand the new philosophy of education and training of the younger generation, the basics of entrepreneurial and investment activities. КС9 – To master the methods of teaching artistic work, to apply innovative teaching</p>
--	--	---

<p>кәсіпкерлік және инвестициялық қызметтің негіздерін түсіну. ТҚ9 – Көркем еңбекті оқыту әдістерін меңгеру, білім алушылардың пәндік дағдылары мен дағдыларын қалыптастыру үшін көркемдік жобалау саласында оқытудың инновациялық технологияларын қолдану.</p>	<p>КҚ9 – Владеть методами преподавания художественного труда, применять инновационные технологии обучения в области художественного проектирования для формирования предметных умений и навыков обучающихся.</p>	<p>technologies in the field of artistic design to form the subject skills of students.</p>
<p>Модуль коды: КД-6 Модуль атауы: Кәсіби дайындық Пән атауы: Ағашты, металды және басқа материалдарды көркемдеп өңдеу Пререквизиттер: Ұлттық киімдерді модельдеу технологиясы Постреквизиттер: Мақсаты: Ағаштан, сымнан, табак металдан, пластиктен бұйымдар жасау кезінде білім мен дағдыларды қалыптастыру. Қысқаша сипаттамасы: Өнімнің негізгі технологиялық операциялары мен сәндік әрлеуін қарастырады. Ағаш бұйымдарындағы бөлшектерді біріктірудің түрлері мен тәсілдері. Құрылымдық материалдардан жасалған бұйымдарды жобалау және жобалау, бұйымдарды жасаудың технологиялық операциялары. Оқыту нәтижелері: ОНЗ – сәндік-қолданбалы, бейнелеу өнері, әртүрлі материалдардағы, композициялардағы дизайн бойынша практикалық дағдыларға ие болу, дизайн өнімдерінің негізгі түрлерін жобалау әдістері мен принциптерін білу. Қалыптасатын құзыреттер: ТҚ3 – Нарықтық экономика</p>	<p>Код модуля: ПП-6 Название модуля: Профессиональная подготовка Название дисциплины: Художественная обработка дерева, металла и других материалов Пререквизиты: Технология моделирования национальной одежды Цель: Формирование знаний и навыков при изготовлении изделий из древесины, проволоки, листового металла, пластика. Краткое описание: Рассматривает основные технологические операции и декоративная отделка изделий. Виды и способы соединений деталей в изделиях из древесины. Дизайн и проектирование изделий из конструкционных материалов, технологические операции создания изделий. Результаты обучения: РОЗ – иметь практические навыки работы по декоративно-прикладному, изобразительному искусству, дизайну в различных материалах, композициях, знать методы и принципы проектирования основных видов дизайнерской продукции. Формируемые компетенции: КҚ3 – Владеть ключевыми понятиями и основными положениями развития рыночной экономики и</p>	<p>Code of module: PT-6 Name of module: Professional training Name of discipline: Artistic processing of wood, metal and other material Prerequisites: National clothing modeling technology Postrequisites: Purpose: Formation of knowledge and skills in the manufacture of products made of wood, wire, sheet metal, plastic. Brief description: Considers the main technological operations and decorative finishing of products. Types and methods of joining parts in wood products. Design and design of products made of structural materials, technological operations of creating products. Learning outcomes: LO3 – have practical skills in decorative and applied, fine arts, design in various materials, compositions, know the methods and principles of designing the main types of design products. Formed competencies: KC3 – To master the key concepts and basic provisions of the development of the market economy and political processes, to understand the new philosophy of education and training of the younger</p>

<p>мен саяси процестерді дамытудың негізгі ұғымдары мен негізгі ережелерін меңгеру, өскелең ұрпақты тәрбиелеу мен оқытудың жаңа философиясын, кәсіпкерлік және инвестициялық қызметтің негіздерін түсіну.</p>	<p>политических процессов, понимать новую философию воспитания и обучения подрастающего поколения, основы предпринимательской и инвестиционной деятельности.</p>	<p>generation, the basics of entrepreneurial and investment activities.</p>
<p>Модуль коды: СҚӨ-9 Модуль атауы: Сәндік-қолданбалы өнер Пән атауы: Сәндік-қолданбалы өнер: қазіргі заманғы өнер Пререквизиттер: Постреквизиттер: Қысқаша сипаттамасы: Кескіндеменің әр түрін зерттеу кезінде сәндік-қолданбалы өнердің заманауи түрлері қарастырылады: модульдік оригами, кусудама, квиллинг, изонит, көркем күйдіру (гильошинг, пирог), суық, ыстық, түйінді батик, матаның еркін бояуы, витражды бояулармен бояу. Негізгі әдістерді меңгеру. Оқыту нәтижелері: ОН1 – ұлттық мәдениет негізінде білім алушының эмоционалды-құндылық саласын дамытатын оқу-тәрбие жұмысын жобалау; мәдениетаралық-коммуникативтік құзыреттілікті меңгеру, одан әрі оқытуды өз бетінше жалғастыру дағдыларын қолдану және педагогикалық және қоғамдық қызметте кәсіби өзара қарым-қатынастарды қалыптастыру; кәсіби қызметте денсаулықты сақтауды, нығайтуды қамтамасыз ететін құралдар мен әдістерді мақсатты пайдалану. ОН2 – ұлттық мәдениет негізінде білім алушының</p>	<p>Код модуля: ДПИ-9 Название модуля: Декоративно-прикладное искусство Название дисциплины: Декоративно-прикладное искусство: современное искусство Пререквизиты: Постреквизиты: Краткое описание: При изучении каждого вида росписи рассматриваются современные виды декоративно-прикладного искусства: модульное оригами, кусудама, квиллинг, изонить, художественное выжигание (гильоширование, пирография), холодный, горячий, узелковый батик, свободная роспись ткани, роспись витражными красками. Освоение основных приемов. Результаты обучения: РО1 – проектировать учебно-воспитательную работу, развивающую эмоционально-ценностную сферу обучающегося на основе национальной культуры; владеть межкультурно-коммуникативной компетенцией, применять навыки самостоятельного продолжения дальнейшего обучения и выстраивать профессиональные взаимоотношения в педагогической и общественной деятельности; целенаправленно использовать средства и методы, обеспечивающие сохранение, укрепление здоровья в профессиональной</p>	<p>Code of module: DAA-9 Name of module: Decorative and applied arts Name of discipline: Decorative and applied art: contemporary art Prerequisites: Postrequisites: Brief description: When studying each type of painting, modern types of decorative and applied art are considered: modular origami, kusudama, quilling, izonit, artistic burning (guilloche, pyrography), cold, hot, nodular batik, free fabric painting, stained glass painting. Mastering the basic techniques. Learning outcomes: LO1 – to design educational work that develops the emotional and value sphere of the student on the basis of national culture; possess intercultural and communicative competence, apply skills of independent continuation of further education and build professional relationships in pedagogical and social activities; purposefully use means and methods that ensure the preservation and strengthening of health in professional activities. LO2 – to design educational work that develops the emotional and value sphere of the student on the basis of national culture. LO3 – have practical skills in</p>

<p>эмоционалды-құндылық саласын дамытатын оқу-тәрбие жұмысын жобалау. ОНЗ – сәндік-қолданбалы, бейнелеу өнері, әртүрлі материалдардағы, композициялардағы дизайн бойынша практикалық дағдыларға ие болу, дизайн өнімдерінің негізгі түрлерін жобалау әдістері мен принциптерін білу.</p> <p>Қалыптасатын құзыреттер: ТҚ1 – Философия, педагогика және психология саласындағы негізгі ұғымдарды меңгеру, ақпаратты, педагогикалық рефлексияны басқара білу, зерттеу мәдениетін үнемі жетілдіруге ұмтылу. ТҚ2 – Физикалық, психикалық, интеллектуалдық, ақпараттық дамыған және сауатты тұлғаны қалыптастыру, кең ой-өрісі бар, білім беру ортасында қарым-қатынас жасай алады. ТҚ3 – Нарықтық экономика мен саяси процестерді дамытудың негізгі ұғымдары мен негізгі ережелерін меңгеру, өскелең ұрпақты тәрбиелеу мен оқытудың жаңа философиясын, кәсіпкерлік және инвестициялық қызметтің негіздерін түсіну.</p>	<p>деятельности. РО2 – проектировать учебно-воспитательную работу, развивающую эмоционально-ценностную сферу обучающегося на основе национальной культуры РО3 – иметь практические навыки работы по декоративно-прикладному, изобразительному искусству, дизайну в различных материалах, композициях, знать методы и принципы проектирования основных видов дизайнерской продукции.</p> <p>Формируемые компетенции: КК1 – Владеть основными понятиями в области философии, педагогики и психологии, уметь управлять информацией, педагогической рефлексией, стремиться к постоянному совершенствованию исследовательской культуры. КК2 – Формировать физически, психически, интеллектуально, информационно развитую и грамотную личность, обладающую широким кругозором, способную к коммуникации в образовательной среде. КК3 – Владеть ключевыми понятиями и основными положениями развития рыночной экономики и политических процессов, понимать новую философию воспитания и обучения подрастающего поколения, основы предпринимательской и инвестиционной деятельности.</p>	<p>decorative and applied, fine arts, design in various materials, compositions, know the methods and principles of designing the main types of design products.</p> <p>Formed competencies: KC1 – Master the basic concepts in the field of epistemology, pedagogy and psychology, be able to manage information, pedagogical reflection, strive for continuous improvement of research culture. KC2 – Master the basic concepts in the field of epistemology, pedagogy and psychology, be able to manage information, pedagogical reflection, strive for continuous improvement of research culture. KC3 – To master the key concepts and basic provisions of the development of the market economy and political processes, to understand the new philosophy of education and training of the younger generation, the basics of entrepreneurial and investment activities.</p>
<p>Модуль коды: СҚӨ-9 Модуль атауы: Сәндік-қолданбалы өнер Пән атауы: Табиғи материалдардан мүсін Пререквизиттер: Постреквизиттер: Мақсаты: Мүсін пәнінің теориялық және практикалық</p>	<p>Код модуля: ДПИ-9 Название модуля: Декоративно-прикладное искусство Название дисциплины: Скульптура из природных материалов Пререквизиты: Постреквизиты:</p>	<p>Code of module: DAA-9 Name of module: Decorative and applied arts Name of discipline: Sculpture from natural materials Prerequisites: Postrequisites: Purpose: Examines the theoretical and practical issues</p>

<p>мәселелерін, материал-саз, ағаш, металл және мүсін технологиясы туралы білімдерін қарастырады.</p> <p>Қысқаша сипаттамасы: Табиғи материалдардан жасалған бұйымдарды орындау әдістемелерімен(плита, гүлді ою)барельеф, рельеф, шілтер, гипс геометриялық денелерден жасалған натюрморт, портрет, бюст, модельден мүсін.</p> <p>Оқыту нәтижелері: ОН1 – ұлттық мәдениет негізінде білім алушының эмоционалды-құндылық саласын дамытатын оқу-тәрбие жұмысын жобалау; мәдениетаралық-коммуникативтік құзыреттілікті меңгеру, одан әрі оқытуды өз бетінше жалғастыру дағдыларын қолдану және педагогикалық және қоғамдық қызметте кәсіби өзара қарым-қатынастарды қалыптастыру; кәсіби қызметте денсаулықты сақтауды, нығайтуды қамтамасыз ететін құралдар мен әдістерді мақсатты пайдалану.</p> <p>Қалыптасатын құзыреттер: ТҚ1 – Философия, педагогика және психология саласындағы негізгі ұғымдарды меңгеру, ақпаратты, педагогикалық рефлексияны басқара білу, зерттеу мәдениетін үнемі жетілдіруге ұмтылу.</p>	<p>Цель: Рассматривает теоретические и практические вопросы дисциплины скульптуры, знанием материала-глина, дерево, металл и технологии скульптуры.</p> <p>Краткое описание: Познакомить с методиками выполнения изделий из природных материалов(плита, растительный орнамент)барельеф, рельеф, горельеф, натюрморт из гипсовых геометрических тел, портрет, бюст, статую с модели.</p> <p>Результаты обучения: РО1 – проектировать учебно-воспитательную работу, развивающую эмоционально-ценностную сферу обучающегося на основе национальной культуры; владеть межкультурно-коммуникативной компетенцией, применять навыки самостоятельного продолжения дальнейшего обучения и выстраивать профессиональные взаимоотношения в педагогической и общественной деятельности; целенаправленно использовать средства и методы, обеспечивающие сохранение, укрепление здоровья в профессиональной деятельности.</p> <p>Формируемые компетенции: КК1 – Владеть основными понятиями в области философии, педагогики и психологии, уметь управлять информацией, педагогической рефлексией, стремиться к постоянному совершенствованию исследовательской культуры.</p>	<p>of the discipline of sculpture, knowledge of the material-clay, wood, metal-and sculpture technology.</p> <p>Brief description: Introduce the methods of making products made of natural materials(plate, plant ornament)bas-relief, relief, relief, still life of plaster geometric bodies, portrait, bust, statue with a model.</p> <p>Learning outcomes: LO1 – to design educational work that develops the emotional and value sphere of the student on the basis of national culture; possess intercultural and communicative competence, apply skills of independent continuation of further education and build professional relationships in pedagogical and social activities; purposefully use means and methods that ensure the preservation and strengthening of health in professional activities.</p> <p>Formed competencies: KC1 – Master the basic concepts in the field of epistemology, pedagogy and psychology, be able to manage information, pedagogical reflection, strive for continuous improvement of research culture.</p>
<p>Модуль коды: СҚӨ-9 Модуль атауы: Сәндік-қолданбалы өнер Пән атауы: Декорға арналған табиғи материалдар</p>	<p>Код модуля: ДПИ-9 Название модуля: Декоративно-прикладное искусство Название дисциплины:</p>	<p>Code of module: DAA-9 Name of module: Decorative and applied arts Name of discipline: Natural materials for decoration</p>

<p>Пререквизиттер: Постреквизиттер: Мақсаты: Пәннің мақсаты студенттерді әртүрлі табиғи материалдардың ерекшеліктерімен таныстыру; Қысқаша сипаттамасы: табиғи материалдарды қолдана отырып колөнер жасау технологиясы бойынша білім мен дағдыларды қалыптастыру; шығармашылық ойлауды, кеңістіктік қиялды, қиялды дамыту. Оқыту нәтижелері: ОН1 – ұлттық мәдениет негізінде білім алушының эмоционалды-құндылық саласын дамытатын оқу-тәрбие жұмысын жобалау; мәдениетаралық-коммуникативтік құзыреттілікті меңгеру, одан әрі оқытуды өз бетінше жалғастыру дағдыларын қолдану және педагогикалық және қоғамдық қызметте кәсіби өзара қарым-қатынастарды қалыптастыру; кәсіби қызметте денсаулықты сақтауды, нығайтуды қамтамасыз ететін құралдар мен әдістерді мақсатты пайдалану. ОН3 – сәндік-қолданбалы, бейнелеу өнері, әртүрлі материалдардағы, композициялардағы дизайн бойынша практикалық дағдыларға ие болу, дизайн өнімдерінің негізгі түрлерін жобалау әдістері мен принциптерін білу. Қалыптасатын құзыреттер: ТҚ1 – Философия, педагогика және психология саласындағы негізгі ұғымдарды меңгеру, ақпаратты, педагогикалық рефлексияны басқара білу,</p>	<p>Природные материалы для декора Пререквизиты: Постреквизиты: Цель: Цель дисциплины познакомить студентов особенностями разных видов природного материала; Краткое описание: формировать знания и навыки по технологии изготовления поделок с использованием природных материалов; развивать творческое мышление, пространственное воображение, фантазию. Результаты обучения: РО1 – проектировать учебно-воспитательную работу, развивающую эмоционально-ценностную сферу обучающегося на основе национальной культуры; владеть межкультурно-коммуникативной компетенцией, применять навыки самостоятельного продолжения дальнейшего обучения и выстраивать профессиональные взаимоотношения в педагогической и общественной деятельности; целенаправленно использовать средства и методы, обеспечивающие сохранение, укрепление здоровья в профессиональной деятельности. РО3 – иметь практические навыки работы по декоративно-прикладному, изобразительному искусству, дизайну в различных материалах, композициях, знать методы и принципы проектирования основных видов дизайнерской продукции. Формируемые компетенции: КК1 – Владеть основными понятиями в области философии, педагогики и психологии, уметь управлять информацией, педагогической</p>	<p>Prerequisites: Postrequisites: Purpose: Examines the theoretical and practical issues of the discipline of sculpture Brief description: , knowledge of the material-clay, wood, metal-and sculpture technology. Introduce the methods of making products made of natural materials(plate, plant ornament)bas-relief, relief, relief, still life of plaster geometric bodies, portrait, bust, statue with a model. Learning outcomes: LO1 – to design educational work that develops the emotional and value sphere of the student on the basis of national culture; possess intercultural and communicative competence, apply skills of independent continuation of further education and build professional relationships in pedagogical and social activities; purposefully use means and methods that ensure the preservation and strengthening of health in professional activities. LO3 – have practical skills in decorative and applied, fine arts, design in various materials, compositions, know the methods and principles of designing the main types of design products. Formed competencies: КC1 – Master the basic concepts in the field of epistemology, pedagogy and psychology, be able to manage information, pedagogical reflection, strive for continuous improvement of research culture. КC3 – To master the key concepts and basic provisions of the development of the</p>
--	--	---

<p>зерттеу мәдениетін үнемі жетілдіруге ұмтылу. ТҚЗ – Нарықтық экономика мен саяси процестерді дамытудың негізгі ұғымдары мен негізгі ережелерін меңгеру, өскелең ұрпақты тәрбиелеу мен оқытудың жаңа философиясын, кәсіпкерлік және инвестициялық қызметтің негіздерін түсіну.</p>	<p>рефлексией, стремиться к постоянному совершенствованию исследовательской культуры. ККЗ – Владеть ключевыми понятиями и основными положениями развития рыночной экономики и политических процессов, понимать новую философию воспитания и обучения подрастающего поколения, основы предпринимательской и инвестиционной деятельности.</p>	<p>market economy and political processes, to understand the new philosophy of education and training of the younger generation, the basics of entrepreneurial and investment activities.</p>
<p>Модуль коды: КД-6 Модуль атауы: Кәсіби дайындық Пән атауы: Үй технологиясы (ұлдар/ қыздар) Дұрыс тамақтану (ұлдар/ қыздар) Пререквизиттер: Постреквизиттер: Қысқаша сипаттамасы: Пән сұрақтарды қарастырады: дұрыс тамақтану негіздері. Ас үй жабдықтары. Пісіру технологиясы. Әлем халықтарының тағамдары. Жеке гигиена, өзін-өзі күту. Үй-жайларды жинау. Киім мен аяқ киімге күтім жасау. Тұрмыстық техниканы таңдау. Өсімдік шаруашылығының негізгі бағыттары. Өсімдік шаруашылығындағы көктемгі жұмыстар. Ауыл шаруашылығы өндірісіндегі заманауи техника мен жабдықтар. Электротехникалық арматура. Тұрмыстағы жөндеу жұмыстары. Тұрғын үй экологиясы. Оқыту нәтижелері: ОНЗ – сәндік-қолданбалы, бейнелеу өнері, әртүрлі материалдардағы, композициялардағы дизайн бойынша практикалық дағдыларға ие болу, дизайн өнімдерінің негізгі түрлерін жобалау әдістері мен</p>	<p>Код модуля: ПП-6 Название модуля: Профессиональная подготовка Название дисциплины: Технология дома (юноши/девушки) Здоровое питание (юноши/девушки) Пререквизиты: Постреквизиты: Краткое описание: Дисциплина рассматривает вопросы: Основы здорового питания. Оборудование кухни. Технология приготовления блюд. Кухня народов мира. Личная гигиена, уход за собой. Уборка помещений. Уход за одеждой и обувью. Выбор бытовой техники. Основные направления растениеводства. Весенние работы в растениеводстве. Современная техника и оборудование в сельскохозяйственном производстве. Электротехническая арматура. Ремонтные работы в быту. Экология жилища. Результаты обучения: РОЗ – иметь практические навыки работы по декоративно-прикладному, изобразительному искусству, дизайну в различных материалах, композициях, знать методы и принципы проектирования основных видов дизайнерской продукции. РО7 – владеть методикой</p>	<p>Code of module: PT-6 Name of module: Professional training Name of discipline: Technology at home (boys/girls) Healthy food (boys/girls) Prerequisites: Postrequisites: Brief description: The discipline considers the following questions: The basics of a healthy diet. Kitchen equipment. Cooking technology. Cuisine of the peoples of the world. Personal hygiene, personal care. Cleaning of premises. Care of clothing and shoes. The choice of household appliances. The main directions of crop production. Spring work in crop production. Modern machinery and equipment in agricultural production. Electrical fittings. Repair work in everyday life. Ecology of the dwelling. Learning outcomes: LO3 – have practical skills in decorative and applied, fine arts, design in various materials, compositions, know the methods and principles of designing the main types of design products. LO7 – master the methodology of organizing and conducting art work lessons, apply the</p>

<p>принциптерін білу. ОН7 – көркем еңбек сабақтарын ұйымдастыру және өткізу әдістемесін меңгеру, оқытудың инновациялық технологияларының негізгі ұғымдары мен терминдерін қолдану, оқушылардың оқу жетістіктерін талдау, бағалау және диагностикалау, графикалық пәндерді оқыту әдістемесін білу.</p> <p>Қалыптасатын құзыреттер: ТҚ3 – Нарықтық экономика мен саяси процестерді дамытудың негізгі ұғымдары мен негізгі ережелерін меңгеру, өскелең ұрпақты тәрбиелеу мен оқытудың жаңа философиясын, кәсіпкерлік және инвестициялық қызметтің негіздерін түсіну. ТҚ7 – Көркемдік білім берудің ерекшеліктерін білу, сурет салудың негізгі заңдылықтарын білу, барлық жастағы балаларды оқытуда академиялық және классикалық сурет салудың стилін, техникасын таңдау.</p>	<p>организации и проведения уроков художественного труда, применять основные понятия и термины инновационных технологий обучения, анализировать, оценивать и осуществлять диагностику учебных достижений учащихся, знать методику преподавания графических дисциплин.</p> <p>Формируемые компетенции: КК3 – Владеть ключевыми понятиями и основными положениями развития рыночной экономики и политических процессов, понимать новую философию воспитания и обучения подрастающего поколения, основы предпринимательской и инвестиционной деятельности. КК7 – Знать специфику художественного образования, владеть основными закономерностями построения рисунка, выбирать стиль, технику выполнения академического и классического рисунка в обучении детей всех возрастов.</p>	<p>basic concepts and terms of innovative teaching technologies, analyze, evaluate and diagnose students' educational achievements, know the methodology of teaching graphic disciplines.</p> <p>Formed competencies: KC3 – To master the key concepts and basic provisions of the development of the market economy and political processes, to understand the new philosophy of education and training of the younger generation, the basics of entrepreneurial and investment activities. KC7 – To know the specifics of art education, to know the basic patterns of drawing, to choose the style and technique of performing academic and classical drawing in teaching children of all ages.</p>
--	---	---