



 announcement.title

 **Реестр ОП** ▾

Подача заявок

Реестр образовательных программ

 Паспорт ОВПО

 Административные отчеты

< Назад

Образовательные программы высшего и послевузовского образования

☐ Проектная ОП ☐ Участник проектной ОП

Дата регистрации в Реестре

03.10.2019

Регистрационный номер

6B03200043

Дата обновления паспорта ОП

16.07.2026 21:35

Область образования

6B03 Социальные науки, журналистика и информация

Направление подготовки

6B032 Журналистика и информация

Группа образовательных программ

B042 Журналистика и репортерское дело

Образовательная программа

6B03201 Журналистика

Цель ОП

Подготовка всесторонне образованных, конкурентоспособных, специализированных кадров, обладающих ф научно-теоретическими основами обучения в области журналистики, а также специалистов, умеющих разв профессиональные навыки, развитие у студентов личностных качеств, формирование культурных, професс

Вид ОП

Действующая ОП

Уровень по НРК

6

Уровень по ОРК

6

Отличительные особенности ОП

Нет

Язык обучения

русский казахский полиязычный

Профессиональный стандарт по ОП

Имеется

№	Наименование профессионального стандарта
1	Деятельность по созданию и трансляции телевизионных программ
2	Деятельность по обработке новостей в средствах массовой информации
3	Издание газет Издание журналов и периодических публикаций

Профессиональные стандарты (career enbek)

При разработке ОП использован профессиональный стандарт ☒

Профессиональный стандарт №1



announcement.title

Реестр ОП

Подача заявок

Реестр образовательных программ

Паспорт ОВПО

Административные отчеты

Поддержка

Год утверждения

2022

ОКЭД

Информация и связь

Профессии

Профессия №1

Профессия

Консультант по работе с мультимедий

Уровень по ОРК

6

Трудовые функции

Проведение исследований, анализ рынка, трендов

Планирование и реализация стратегии продвижения, маркетинговых программ, рек

Обеспечение взаимодействия с деловыми партнерами, экспертами, консультантами

Планирование маркетинговых программ и продвижение бренда

Профессиональный стандарт №2

Профессиональный стандарт

Деятельность по созданию и трансля

Год утверждения

2024

ОКЭД

Информация и связь

Профессии

Профессия №1

Профессия

Корреспондент

Уровень по ОРК

6

Трудовые функции

Планирование маркетинговых программ и продвижение бренда

Планирование и реализация стратегии продвижения, маркетинговых программ, рек

Обеспечение взаимодействия с деловыми партнерами, экспертами, консультантами

Проведение исследований, анализ рынка, трендов

Отслеживание информационны

Создание программ (передач)

Профессиональный стандарт №3

Профессиональный стандарт

Издание газет. Издание журналов и пе

Год утверждения

2022

ОКЭД

Информация и связь

Профессии

Профессия №1

Профессия

Газетный обозреватель

Уровень по ОРК

6

Трудовые функции

Организация и проведение (участие) мероприятий

Подготовка информационных материалов, писем, обращений в органы власти и от



announcement.title

Реестр ОП

Подача заявок

Реестр образовательных программ

Паспорт ОВПО

Административные отчеты

Подготовка контента по закрепленной тематике

Профессия №2

Профессия

Газетный репортер

Уровень по ОРК

6

Трудовые функции

Поиск и оперативное освещение актуальных событий в жизни общества

Организация и проведение (участие) мероприятий

Подготовка информационных материалов, писем, обращений в органы власти и от

Обеспечение коммуникаций с государственными органами, профессиональными с

Мониторинг и анализ законодательных, политических решений и тенденций

Профессия №3

Профессия

Корреспондент издательства, редакци

Уровень по ОРК

6

Трудовые функции

Поиск и подготовка актуальных материалов публикаций

Обеспечение коммуникаций с государственными органами, профессиональными с

Создание публикаций и сдача их редактору

Организация и проведение (участие)

Подготовка информационных материалов, писем, обращений в органы власти и от

Мониторинг и анализ законодательных, политических решений и тенденций

Объем кредитов

240

Присуждаемая степень

Бакалавр

Срок обучения

4

Дата утверждения ОП на Ученом Совете

27.04.2026

☒Наличие приложения к лицензии на направление подготовки кадров

Номер лицензии на направление подготовки

KZ49LAM00007465

☐Формат обучения – онлайн

☒Наличие аккредитации ОП

Атлас новых профессий

қарастырылмаған

Региональный стандарт

қарастырылмаған

Формируемые результаты обучения

№	Результат обучения	Код	Отражает трудовую функцию
1	Применять	ОП	Проведение исследований, анализ рынка, трендов Поиск и подготовка актуальных матери



announcement.title

Реестр ОП

Подача заявок

Реестр образовательных программ

Паспорт ОВПО

Административные отчеты

Поддержка

2	Испол ьзова	ОГ	Планирование и реализация стратегии продвижения, маркетинговых программ, рекламной с Планирование маркетинговых программ и продвижение бренда Обеспечение взаимодействия с деловыми партнерами, экспертами, консультантами, с други Отслеживание информационных поводов и планирование деятельности, создание передач, п
3	Прояв лять	ОГ	Создание публикаций и сдача их редактору Подготовка информационных материалов, писс Поиск и подготовка актуальных материалов публикаций
4	Облад ать	ОГ	Мониторинг и анализ законодательных, политических решений и тенденций Проведение ис Обеспечение коммуникаций с государственными органами, профессиональными сообществ
5	Синте зиров	ОГ	Поиск и оперативное освещение актуальных событий в жизни общества Подготовка информационных материалов, писем, обращений в органы власти и ответов на за
6	Прини мать	ОГ	Организация и проведение (участие) мероприятий Создание программ (передач) Отслеживание информационных поводов и планирование деятельности, создание передач, п Поиск и оперативное освещение актуальных событий в жизни общества
7	Уметь выпол	ОГ	Обеспечение взаимодействия с деловыми партнерами, экспертами, консультантами, с други Проведение исследований, анализ рынка, трендов
8	Уметь соста	ОГ	Создание публикаций и сдача их редактору Поиск и подготовка актуальных материалов пу Подготовка информационных материалов, писем, обращений в органы власти и ответов на за
9	Анали зиров	ОГ	Мониторинг и анализ законодательных, политических решений и тенденций Обеспечение коммуникаций с государственными органами, профессиональными сообществ
10	Знать пробл	ОГ	Подготовка контента по закрепленной тематике Мониторинг и анализ законодательных, по Обеспечение коммуникаций с государственными органами, профессиональными сообществ

Сведения о дисциплинах

№	Наименование дисциплины	Краткое описание дисциплины	Цикл
1	Основы научных исследований	Цель – сформировать знания о принципах, технологиях, практических методах и приемах проведения научных исследований, основанных на современных достижениях ученых. Формирует базовые основы научной культуры и этики, гибкое восприятие научных текстов, навыки эффективного применения полученных знаний при планировании и организации научно-исследовательской работы, умение анализировать и обобщать результаты исследований.	ООД
2	Ильястану	Целью дисциплины является развитие глубоко мыслящей личности с высоким эстетическим вкусом, ценящей литературу, искусство, традиции, культуру и язык казахского народа посредством глубокого и всестороннего изучения произведений Ильяса Жансугурова. Формирует понимание значимости произведений Ильяса Жансугурова в развитии казахского литературного языка, навыки интеллектуально-творческого мышления, способность дорожить ценностями национально-духовного наследия.	ООД
3	Основы финансовой грамотности	Курс направлен на получение знаний, навыков в области управления личными финансами. Также в рамках курса обучающиеся научатся использовать на практике всевозможные инструменты в области финансов, сохранять и приумножать накопления, грамотно планировать бюджет, научатся анализировать финансовую информацию и ориентироваться в финансовых продуктах для выбора адекватной инвестиционной стратегии.	ООД

announcement.title

Реестр ОП

Подача заявок

Реестр образовательных программ

Паспорт ОВПО

Административные отчеты

Поддержка

4	Основы права и антикоррупционная культура	Цель – ознакомление обучающихся с основными отраслями и институтами права, основами антикоррупционной культуры, а также закономерностями возникновения, развития и функционирования государства и права. Курс формирует навыки антикоррупционной культуры и высокий уровень теоретических знаний об основных функциях права в государстве и обществе, его влияния на развитие правового государства, гражданского общества.	ООД
5	Экология и основы безопасности жизнедеятельности	Цель – сформировать знания по основам экологии и безопасности жизнедеятельности, позволяющие анализировать экологические процессы, оценивать социально-экологические последствия антропогенной деятельности, методы и технологии защиты в чрезвычайных ситуациях. Формирует умения оценивать воздействия экологических факторов на состояние здоровья человека; прогнозировать экологические процессы для планирования и осуществления мероприятий по повышению безопасности жизнедеятельности; принимать решения в неблагоприятных экологических и чрезвычайных ситуациях с учетом возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий.	ООД
6	Основы экономики и предпринимательства	Цель – ознакомление студентов с экономическими проблемами жизни современного общества, формирование экономического мышления и получение знаний в области теоретических основ и практических навыков в сфере предпринимательства. Ориентирована на формирование у студентов комплексного представления о закономерностях функционирования экономики, получение делового образования, направленного на приобретение прикладных компетенций в разных сферах предпринимательской деятельности, раскрывает особенности создания и успешного ведения собственного бизнеса.	ООД
7	Основы искусственного интеллекта	Дисциплина направлена на изучение основных концепций, методов и алгоритмов, лежащих в основе создания и применения искусственного интеллекта. В рамках этого предмета студенты изучат теоретические основы машинного обучения, нейронных сетей, алгоритмов обработки естественного языка и компьютерного зрения. Они также познакомятся с этическими, социальными и правовыми аспектами применения искусственного интеллекта в различных сферах жизни.	БД
8	Законодательство средств массовых информаций и этика	Дисциплина направлена на формирование у обучающихся навыков применения принципов и методики поиска оптимальных этических и законодательных решений в сложных ситуациях, возникающих в профессиональной деятельности журналиста. В рамках дисциплины изучаются сущность профессиональной морали, нормы журналистской этики, положения этического кодекса и законодательства о средствах массовой информации, регулирующие деятельность СМИ в Казахстане и за рубежом. Обучающиеся приобретают способность руководствоваться общепринятыми моральными нормами, учитывать изменения в этнической картине мира и применять этические стандарты в журналистской практике.	БД
9	Язык и стиль массовой коммуникации	Дисциплина направлена на развитие природных способностей и профессиональных качеств будущего специалиста, формирование творческих умений, навыков и приемов профессиональной деятельности. В рамках дисциплины изучаются способы организации и редакторской работы, методология, методика и технологии сбора, обработки и анализа информации, а также принципы подготовки медиаматериалов и программ. Полученные знания и навыки применяются в практической профессиональной деятельности.	БД



 announcement.title

 Реестр ОП

Подача заявок

Реестр образовательных программ

 Паспорт ОВПО

 Административные отчеты

 Поддержка

10	Введение в журналистику	Рассматривает содержание основных понятий и категорий теории журналистики – «публицистика», «информация», «функции журналистики», «принципы журналистики» и др., общетеоретические положения при анализе и оценке фактов современной журналистской практики. Формирует журналистское мышление, отвечающее требованиям современности, и подготовка журналиста к практической деятельности, перспектив преобразования системы средств массовой информации.	БД
11	Орфография и пунктуация в журналистике	Этот предмет обучает студентов правильному применению орфографических и пунктуационных правил в журналистских текстах, помогая им понимать важность точности и достоверности информации. В процессе обучения они освоят правила орфографии и пунктуации казахского языка, а также навыки выявления и исправления грамматических и стилистических ошибок в журналистских материалах. Кроме того, студенты изучат особенности языковых норм, используемых в СМИ, и улучшат свой письменный стиль для более точной и ясной передачи информации. Этот курс направлен на повышение языковой грамотности будущих журналистов и развитие их мастерства в подготовке профессиональных текстов.	БД
12	Современная пресс-служба	Дисциплина направлена на изучение современных особенностей функционирования пресс-служб, их роли в системе массовых коммуникаций и взаимодействии с медиа. В рамках дисциплины рассматриваются основные направления деятельности пресс-секретаря, принципы организации информационной работы, подготовки и распространения медиаматериалов, взаимодействия с журналистами и формирования информационного имиджа организации. Обучающиеся изучают современные тенденции развития медиасферы, методы работы с информационными потоками, технологии коммуникационного сопровождения и приобретают навыки профессиональной деятельности в сфере пресс-службы.	БД
13	История казахской литературы и искусства	Дисциплина направлена на изучение основных этапов становления и развития национальной журналистики, а также формирование у обучающихся способности анализировать взаимосвязь исторического развития казахского общества и отечественной журналистики с общими тенденциями развития человечества. В рамках дисциплины рассматриваются деятельность основателей казахской журналистики, их общественно-просветительские идеи и ключевые аспекты первых казахских периодических изданий.	БД
14	История казахской журналистики	Дисциплина направлена на изучение основных этапов становления и развития национальной журналистики, формирование у обучающихся способности анализировать взаимосвязь исторических этапов развития казахского общества и журналистики с общими тенденциями развития человечества. В рамках дисциплины рассматриваются деятельность основателей казахской журналистики, их общественно-политические и просветительские идеи, а также особенности первых казахских газет и их роль в развитии национального информационного пространства.	БД
15	Жанровые формы и функции современной журналистики	Дисциплина направлена на изучение жанровых форм журналистики, их особенностей и принципов формирования на основе жанрообразующих факторов. В рамках дисциплины рассматриваются особенности развития идеи свободы печати в условиях функционирования независимых средств массовой информации, а также журналистская профессия как особый вид литературного и организационного творчества. Обучающиеся изучают сущность, функции и жанровую специфику журналистики, применяя полученные знания в профессиональной деятельности.	БД

announcement.title

Реестр ОП

Подача заявок

Реестр образовательных программ

Паспорт ОВПО

Административные отчеты

Поддержка

16	Отраслевая журналистика	В процессе изучения предмета студенты освоят особенности отраслевой журналистики, научатся качественно и точно распространять информацию, ориентированную на определенную профессиональную сферу. Они сформируют навыки сбора данных, проведения фактчекинга, правильного использования профессиональной терминологии, развития аналитического мышления, а также изучения трендов и инноваций на медиарынке для создания профессиональных журналистских материалов.	БД
17	Телерадиожурналистика	Помогает использовать знания в практической деятельности, теорию и методику журналистского мастерства, представлять особенности функционирования периодической печати, радио и телевидения. Дает узнать особенности телерадиовещания, основные положения в области теории журналистики как общественного и политического института, о месте журналистики в системе массовой коммуникации, историю развития и современное состояние СМИ, правовые основы деятельности СМИ в Казахстане.	БД
18	СМИ и информационная безопасность	Дисциплина направлена на изучение роли средств массовой информации в обеспечении информационной безопасности современного общества. В рамках дисциплины рассматриваются основные угрозы и риски в сфере массовых коммуникаций, вопросы защиты информационного пространства, принципы ответственного распространения информации и соблюдения профессиональных стандартов в деятельности СМИ. Обучающиеся изучают организационные и правовые механизмы обеспечения информационной безопасности, методы выявления и предотвращения информационных угроз, а также роль журналистов в формировании безопасной медиасреды.	БД
19	Подготовка аналитических, проблемных материалов в прессе	В рамках дисциплины изучаются особенности подготовки аналитических и проблемных материалов в прессе, а также жанровая специфика журналистских текстов. Рассматриваются такие жанры, как аналитическая статья, аналитический репортаж и интервью с элементами аналитики. Обучающиеся осваивают комплексный подход к работе с информацией, изучают методы анализа большого объема данных и приобретают навыки представления сложной информации в доступной и понятной для читателя или зрителя форме.	БД
20	Навыки написания печатных изданий	Дисциплина направлена на изучение особенностей подготовки материалов для печатных изданий, их тематики, проблематики, общественной позиции и специфики целевой аудитории. В рамках дисциплины рассматриваются вопросы анализа и оценки освещения актуальных проблем в современных средствах массовой информации, а также особенности проблем современного общества и журналистики. Обучающиеся изучают типологию, историю и механизмы создания различных печатных изданий.	БД
21	Западноевропейская журналистика	Дисциплина направлена на изучение особенностей становления и развития западноевропейской журналистики, ее исторических и общественных процессов. В рамках дисциплины рассматриваются движущие силы и закономерности развития западноевропейского общества, роль человека в журналистике, политическая организация общества, основные этапы развития зарубежной журналистики. Обучающиеся изучают основные процессы, происходящие в западноевропейской журналистике.	БД

announcement.title

Реестр ОП

Подача заявок

Реестр образовательных программ

Паспорт ОВПО

Административные отчеты

Поддержка

22	Компьютерные технологии в СМИ	Дисциплина направлена на изучение компьютерных технологий, применяемых в сфере средств массовой информации, и особенностей использования современной техники в медиапроизводстве. В рамках дисциплины рассматриваются технические и технологические возможности создания видеоматериалов, основы видеоредактирования, этапы подготовки видео и принципы работы с современными программами. Обучающиеся изучают компьютерные программы для редактирования, методы обработки изображений, включая работу в графических редакторах, а также механизмы использования программ, применяемых при создании газет и журналов.	БД
23	Писательское мастерство	В рамках дисциплины изучаются основы писательского мастерства будущего журналиста, сочетающие теоретические знания и практические навыки. Рассматриваются теория, история, опыт, язык и стиль журналистики, а также труды исследователей и представления публицистов о прессе и современных средствах массовой информации, публикуемых в газетах и журналах, транслируемых по радио и телевидению. Обучающиеся знакомятся с мастерством журналистов, имеющих индивидуальный стиль в казахской журналистике, и приобретают навыки подготовки журналистских материалов.	БД
24	Журналистика и социальные сети	Дисциплина направлена на изучение особенностей взаимодействия журналистики и социальных сетей, а также процессов конвергенции казахстанских и зарубежных средств массовой информации. В рамках дисциплины рассматриваются этапы, способы и виды конвергенции, особенности социальных медиа, трансформация телевидения и радиовещания под влиянием социальных сетей, а также типологические признаки новых медиа и интернет-СМИ. Обучающиеся изучают специфику деятельности в цифровой медиасреде и приобретают навыки фотосъемки, записи радиоматериалов и создания медиатекстов для различных видов СМИ.	БД
25	Этика и культура речи журналиста	Дисциплина направлена на изучение этических основ и культуры речи журналиста, формирование навыков профессионального речевого общения и ораторского мастерства. В рамках дисциплины рассматриваются риторика как система правил ораторского искусства, культура речи как искусство и теория красноречия, основные этапы становления ораторского искусства и место риторики в истории классической культуры. Обучающиеся приобретают навыки владения искусством публичного выступления, развития выразительности речи и формирования культуры мышления в профессиональной деятельности.	БД
26	Конфликтология и журналистика	Дисциплина направлена на изучение основ конфликтологии в сфере журналистики и особенностей возникновения конфликтов в различных организациях, включая редакции. В рамках дисциплины рассматриваются типы конфликтов, их основные причины, последствия и особенности взаимодействия участников конфликтных ситуаций. Обучающиеся изучают основы конфликтологических исследований, а также вопросы регулирования конфликтов с учетом профессиональных и правовых аспектов.	БД



announcement.title

Реестр ОП

Подача заявок

Реестр образовательных программ

Паспорт ОВПО

Административные отчеты

Поддержка

27	Журналистские исследования в периодической печати	В рамках дисциплины изучается журналистское исследование как один из аналитических жанров журналистики, взаимосвязанный с другими аналитическими жанрами. Рассматриваются основные понятия, методы, этапы и технологии проведения журналистского исследования. Обучающиеся изучают способы сопоставления фактов, формирования обоснованных предположений о причинах происходящих событий и установления объективной картины происходящего. Особое внимание уделяется авторской оценке, способам представления информации, анализу лучших образцов журналистских расследований и формированию навыков проведения исследований с учетом жанровых особенностей.	БД
28	Операторское мастерство	Дисциплина направлена на изучение основ операторского мастерства, особенностей работы с различными жанрами и форматами экранных произведений. Рассматриваются художественные подходы оператора как основного участника создания визуального решения фильма или телевизионного проекта. Обучающиеся осваивают принципы воплощения идейно-художественного замысла режиссера, методы создания необходимого настроения и атмосферы кадра с помощью освещения, выбора ракурса съемки и композиции.	БД
29	Цифровая журналистика	Дисциплина направлена на изучение особенностей цифровой журналистики и современных технологий создания медиаконтента. В рамках дисциплины рассматриваются цифровые инструменты и технологии, позволяющие создавать интерактивный текстовый, визуальный и аудиоконтент. Обучающиеся изучают практические кейсы информационных ресурсов, осваивают основы инфографики и графического дизайна, а также знакомятся с актуальными мировыми тенденциями развития цифровых медиа.	БД
30	Политика и журналистика	Дисциплина направлена на изучение взаимосвязи политики и журналистики, а также правовых основ деятельности средств массовой информации. В рамках дисциплины рассматриваются правовые нормы, регулирующие деятельность СМИ, порядок подготовки юридических документов, обжалование решений и действий (бездействия) административных органов. Обучающиеся изучают особенности правового регулирования в сфере СМИ, учатся квалифицировать правонарушения и определять меры ответственности за их совершение.	БД
31	Стилистика и редактирование	В рамках дисциплины изучаются основы стилистики и редактирования журналистских текстов, формируются навыки анализа и совершенствования материалов различных видов СМИ. Рассматриваются оценка тематики, проверка содержания с точки зрения тематической направленности и фактической точности, устранение композиционных недостатков и стилистическая правка текста с сохранением авторских особенностей. Обучающиеся изучают требования, предъявляемые к работе литературного редактора при подготовке материалов для газет, издательств, радио и телевидения.	БД
32	Технология подготовки телепередач	Дисциплина направлена на изучение технологий подготовки телевизионных программ и особенностей организации работы в студии и вне студии. В рамках дисциплины рассматриваются принципы создания видеоматериалов в соответствии с требованиями телеканала и программы, способы привлечения внимания зрителя к проблемам, темам и персонам. Обучающиеся изучают особенности работы с кадром, аудиозаписью и суфлером, роль стратегий и политики развития телевизионных технологий на информационном рынке, а также специфику современных телевизионных технологий в Казахстане. Рассматриваются особенности становления и развития конвергентной журналистики, анализируется опыт тележурналистов в подготовке телевизионных сообщений.	БД



 announcement.title

 Реестр ОП

Подача заявок

Реестр образовательных программ

 Паспорт ОВПО

 Административные отчеты

 Поддержка

33	Мастерство телеведущего	Дисциплина направлена на изучение особенностей профессиональной деятельности телеведущего и формирование навыков работы в сфере тележурналистики. В рамках дисциплины рассматриваются специфика работы телеведущего в новостной журналистике, основные формы организации взаимодействия СМИ и особенности профессионального сотрудничества. Обучающиеся осваивают способы применения полученных знаний в профессиональной деятельности и выполнения соответствующих видов работы в рамках должностных обязанностей.	БД
34	Телепродюсерство	Дисциплина направлена на изучение творческих, финансовых и административных аспектов деятельности телепродюсера. В рамках дисциплины рассматриваются теория создания телевизионных проектов, основные аспекты работы продюсера, взаимосвязь массовой культуры и средств массовой информации, ценностные критерии аудитории и ее потребности в телевизионной продукции. Обучающиеся изучают классификацию современного контента по форматам и жанрам, принципы программирования телевизионного эфира и методики исследования предпочтений телеаудитории.	БД
35	Цифровая медиа и искусственный интеллект	Дисциплина обучает студентов работе с инструментами цифровых медиа и технологиями искусственного интеллекта. В ходе обучения рассматриваются методы создания, обработки и распространения мультимедийного контента. Кроме того, изучается применение искусственного интеллекта в медиасфере, включая генерацию текста, видео и аудио, анализ данных и технологии автоматизации. Студенты осваивают навыки работы с цифровыми платформами, использования нейросетей, обработки визуального и текстового контента.	БД
36	Цифровой монтаж	В процессе постановки видеосюжета использует технические и технологические возможности современного производства, умеет грамотно ставить задачи техническим службам. Знает элементарные знания о телевидении, видеофильме, видеоролике, телесюжете, тележурналистике. Обучает основам видеомонтажа, истории его создания и основам тележурналистики, этапу создания видеофильма (идея, сценарий, план съемки), основам операторской работы, на практике осуществляет съемку видеоматериалов, основы видеомонтажа, музыкальное сопровождение и озвучивание.	БД
37	Зарубежная журналистика	Дисциплина направлена на изучение особенностей современной зарубежной журналистики, основных тенденций и изменений, происходящих в сфере медиа и массовых коммуникаций. В рамках дисциплины рассматриваются этапы исторического развития зарубежной журналистики, современные модели функционирования СМИ, основные подходы, тенденции и жанровые особенности. Обучающиеся формируют навыки системного анализа зарубежных журналистских моделей и процессов развития современной медиасферы.	БД
38	Ораторское искусство	Дисциплина направлена на развитие навыков устного и письменного общения, формирование культуры речи и профессиональных коммуникативных умений. В рамках дисциплины рассматриваются особенности устной и письменной речи, профессионально значимые речевые жанры, коммуникативные качества журналистской речи, функциональные стили и языковые нормы. Обучающиеся изучают методы формулирования тезисов, основные виды аргументации и структуру доказательств, а также осваивают использование невербальных средств коммуникации и навыки грамотной речи.	БД



 announcement.title

 **Реестр ОП**

Подача заявок

Реестр образовательных программ

 Паспорт ОВПО

 Административные отчеты

 Поддержка

39	Экономика и деловая журналистика	Дисциплина направлена на изучение особенностей экономической и деловой журналистики, а также принципов работы с информацией в сфере финансов и бизнеса. В рамках дисциплины рассматриваются методы сбора, анализа и подготовки материалов, связанных с экономическими процессами, деятельностью компаний и актуальными вопросами деловой среды. Обучающиеся изучают специфику деловой прессы, ее роль в формировании информационной площадки для развития бизнеса и особенности подготовки журналистских материалов для профессиональной аудитории.	БД
40	Этножурналистика	Дисциплина направлена на изучение национально-культурной тематики и особенностей ее освещения в средствах массовой информации. В рамках дисциплины рассматриваются механизмы раскрытия культуры и традиций народов, проживающих в Казахстане, а также актуальные вопросы, связанные с их характеристикой и представлением в медиапространстве.	БД
41	Авторские программы	Дисциплина рассматривает статус и особенности авторской программы как формы творческой самореализации журналиста, предоставляющей возможность разработки собственного медиапроекта и демонстрации результатов его реализации. Изучаются виды и форматы авторских программ в казахстанских и зарубежных средствах массовой информации, способы их подачи, а также влияние авторской концепции и индивидуального творческого подхода на формирование профессиональных компетенций современного универсального журналиста.	ПД
42	Бильдредактор	Дисциплина направлена на изучение деятельности бильдредактора и особенностей работы с визуальным контентом в редакции. В рамках дисциплины рассматриваются принципы поиска иллюстраций и фотографий в фотобанках и фотоагентствах, обеспечение качества визуальных материалов, а также организация фотоархива. Обучающиеся осваивают навыки обработки изображений, включая сканирование фотографий, создание коллажей и мультимедийных материалов, а также выполнение дополнительных редакционных задач.	ПД
43	Фотография в средствах массовой информации	Дисциплина направлена на изучение фотографии в средствах массовой информации и ее роли в системе массовых коммуникаций. В рамках дисциплины рассматриваются особенности фотосъемки в медиасреде, основные принципы визуальной коммуникации, а также правовые аспекты использования фотографий в СМИ. Обучающиеся изучают теоретические основы и методологию коммуникации через фотографию, а также механизмы взаимодействия с широкой аудиторией посредством визуального контента.	ПД
44	Выпуск газет и журналов	Дисциплина направлена на изучение основ организации выпуска газет и журналов, а также особенностей работы редакционного коллектива. В рамках дисциплины рассматриваются формы организации редакционной деятельности, специфика функционирования редакции в условиях рыночной экономики и основы системы управления редакцией (теоретический аспект). Обучающиеся осваивают принципы планирования работы редакции в учебном процессе и формируют навыки участия в подготовке и выпуске редакционной продукции.	ПД

announcement.title

Реестр ОП

Подача заявок

Реестр образовательных программ

Паспорт ОВПО

Административные отчеты

45	Конвергентная журналистика	Дисциплина направлена на изучение конвергентной журналистики и процессов сближения различных типов средств массовой информации. В рамках дисциплины рассматриваются этапы, подходы и виды конвергенции казахстанских и зарубежных СМИ, а также их влияние на формирование универсального журналиста. Обучающиеся изучают особенности печатных СМИ, трансформацию телевидения и радиовещания в условиях конвергенции, а также типологические признаки новых медиа и интернет-СМИ. Особое внимание уделяется практическим навыкам фотосъемки, записи радиоматериалов и созданию медиатекстов для различных форматов СМИ.	ПД
46	Современные технологии связей с общественностью	Дисциплина направлена на изучение современных технологий связей с общественностью и особенностей их применения в деятельности организаций. В рамках дисциплины рассматривается совокупность последовательных процедур, подходов и видов деятельности, направленных на эффективное достижение целей и задач организации. Обучающиеся изучают механизмы целенаправленных коммуникаций, посредством которых формируются общественное мнение, поведение и сознание аудитории.	ПД
47	Медиадизайн	Дисциплина направлена на изучение медиадизайна и современных дизайнерских технологий в сфере медиа. В рамках дисциплины рассматриваются основные принципы разработки дизайна, законы графической, линейной, тональной и цветовой композиции, а также теоретические и практические основы творческой деятельности в дизайне. Обучающиеся знакомятся с программами, используемыми в медиаиндустрии, такими как Adobe PageMaker, CorelDRAW и Adobe Photoshop, и приобретают навыки их применения в издательском деле и медиапроизводстве.	ПД
48	Медиаграмотность	Дисциплина направлена на формирование медийной и информационной грамотности, а также понимание механизмов функционирования современных медиа. В рамках дисциплины рассматриваются основы создания глобальной системы индикаторов медийной и информационной грамотности, национальные стратегии и подходы в данной сфере, а также роль международных информационных инициатив. Обучающиеся осваивают базовые знания и навыки работы с медиаконтентом, анализируют информационные ресурсы и развивают компетенции, необходимые в условиях цифрового общества.	ПД